

ИНСТРУКЦИИ

ПРОЕКТОР D-ILA

DLA-X90R

DLA-X70R

DLA-X30

Начало работы

Подготовка

Ввод

Техническое
обслуживание

Прочие



АЯ46

Меры предосторожности

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В этом устройстве используется содержащая ртуть разрядная лампа высокой интенсивности. Утилизацию этих материалов следует выполнять в соответствии с принятыми в вашем регионе правилами защиты окружающей среды. Информацию об утилизации и переработке можно получить в местных органах управления. В США такую информацию можно получить на веб-сайте организации Electronic Industries Alliance (Союз компаний электронной отрасли) по адресу: <http://www.eiae.org>.

ОСТОРОЖНО !

ЧТОБЫ СНИЗИТЬ РИСК ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ПРИБОР ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

ОСТОРОЖНО !

ПРИБОР ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

ВНИМАНИЕ!

Не снимайте крышку во избежание поражения электрическим током. Техническое обслуживание должно выполняться только квалифицированным персоналом.

Этот проектор оснащен трехконтактной вилкой с заземляющим контактом, удовлетворяющей нормативам ФКС (Федеральная комиссия по связи, США). Если вилку не удается включить в розетку, обратитесь к электрику .

ИНФОРМАЦИЯ О ШУМЕ, СОЗДАВАЕМОМ ОБОРУДОВАНИЕМ

(только для Германии)

Изменяет постановление 3 GSGV от 18 января 1991 года о шуме оборудования: уровень звукового давления на рабочем месте оператора не должно превышать 20 дБ (А) в соответствии со стандартом ISO 7779.

ИНФОРМАЦИЯ ФКС (только для США)

ВНИМАНИЕ!

Изменения или модификации данного устройства, не утвержденные компанией JVC, могут аннулировать юридические права пользователя при дальнейшем использовании устройства.

ПРИМЕЧАНИЕ .

Данное устройство прошло испытания и, по результатам проверки, удовлетворяет требованиям к цифровым устройствам класса В, соответственно части 15 правил ФКС. Эти ограничения разработаны для обеспечения рациональной защиты против критических помех при установке в жилом помещении. Данное оборудование вырабатывает, принимает и излучает радиочастотную энергию. В случае несоблюдения инструкций по установке и эксплуатации оборудование может создавать помехи для радиосвязи. Тем не менее, не существует гарантии, что помехи не возникнут при специфическом варианте установки. Если прибор создает помехи для радио- и телесигнала (это можно определить при выключении и включении оборудования), устранить помехи можно с помощью одного из следующих методов.

- Перенаправить или переместить приемную антенну.
- Увеличить расстояние между оборудованием и приемником сигнала.
- Подключить устройство и приемник к сетевым розеткам находящимся в разных электрических цепях.
- Обратиться за помощью к поставщику или квалифицированному специалисту по радиотехнике.

О месте установк и

Устанавливайте проектор на устойчивой поверхности, которая может выдержать вес проектора. Использование недостаточно прочной опоры может привести к падению или опрокидыванию проектора, что может привести к травме.

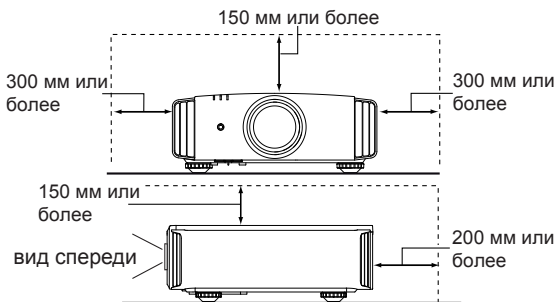
ВАЖНЫЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Электрическая энергия имеет широкий спектр применений. Это устройство сконструировано и изготовлено с учетом обеспечения безопасности. **ОДНАКО НЕПРАВИЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСТРОЙСТВА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОРАЖЕНИЮ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ВОЗГОРАНИЮ.** Чтобы обеспечить правильную работу средств безопасности этого устройства, соблюдайте следующие основные правила при его установке, эксплуатации и техническом обслуживании. Перед использованием устройства внимательно ознакомьтесь со следующей информацией о мерах безопасности.

- Перед использованием устройства прочитайте инструкцию по безопасности и инструкцию по эксплуатации
- Сохраните инструкцию по безопасности и инструкцию по эксплуатации для дальнейшего использования .

- Соблюдайте все предупреждающие надписи на устройстве и в инструкции по эксплуатации .
- Следуйте всем инструкциям по эксплуатации .
- Установите проектор рядом с электрической розеткой, из которой можно легко извлечь вилку.
- Перед очисткой устройства отключите его от сети. Не используйте жидкие или распыляемые чистящие средства. Очищайте устройство с помощью влажной ткани.
- Использование дополнительных принадлежностей, не рекомендованных производителем, может представлять опасность .
- Не устанавливайте устройство вблизи воды. Не используйте устройство сразу после его перемещения с улицы или холодного помещения в теплое. Это может привести к конденсации влаги и возникновению риска поражения электрическим током, возгорания и других опасностей.
- Не устанавливайте устройство на неустойчивую тележку, подставку или стол. Устройство может упасть и нанести тяжелую травму ребенку или взрослому, а также получить повреждения. Это устройство необходимо устанавливать согласно инструкциям производителя с использованием рекомендованного крепления.
- При установке устройства на тележке избегайте быстрой остановки при движении, не прилагайте чрезмерные усилия и избегайте неровных поверхностей, которые могут привести к перевороту устройства и тележки, повреждению оборудования и нанесению травм оператору .
- В корпусе устройства имеются предназначенные для вентиляции отверстия и щели. Они обеспечивают безотказную работу устройства и предотвращают его перегрев. Не закрывайте эти отверстия. (Избегайте закрытия вентиляционных отверстий при размещении устройства на кровати, диване, ковре или подобной поверхности. Размещать устройство в закрытом месте, например на книжной полке или в стойке, можно только при наличии необходимой вентиляции и соблюдения требований, приведенных в инструкции производителя.)
- Чтобы повысить теплоотдачу, оставьте свободное пространство между устройством и окружающими объектами, как показано ниже. Если устройство установлено в закрытом пространстве с указанными ниже размерами, используйте кондиционер воздуха для поддержания одинаковой температуры внутри и снаружи места установки. Перегрев может привести к повреждению.

PORTABLE CART WARNING
(symbol provided by RETAC)



- Источник питания указан на наклейке. Если вы полагаете, что тип источника питания у вас дома может отличаться от указанного, проконсультируйтесь с продавцом или местным поставщиком электроэнергии.
- Шнур питания устройства оснащен трехконтактной вилкой. Такая вилка может использоваться только с заземленными электрическими розетками. Если вилку не удается включить в розетку, обратитесь к электрику для установки розетки требуемого типа. Обязательно используйте вилку с заземлением для обеспечения безопасности.
- Не наступайте на шнуры питания и не зажимайте их предметами. Обратите особое внимание на размещение шнура у дверей, а также на состояние шнура у вилки, розетки и в месте, где он выходит из устройства. Чтобы обеспечить защиту устройства в грозу или при длительном его неиспользовании, отключите устройство от розетки и отсоедините кабели. Это предотвратит повреждение устройства от ударов молнии и выбросов тока.
- Не перегружайте электрические розетки, удлинительные кабели и встроенные в оборудование электрические розетки, так как это может привести к возгоранию и поражению электрическим током.
- Не допускайте попадания в устройство посторонних предметов. Они могут попасть в точки опасного напряжения или привести к короткому замыканию, что может стать причиной возгорания или поражения электрическим током. Не проливайте жидкость на устройство.
- Не пытайтесь самостоятельно выполнять техническое обслуживание устройства, так как при открытии и снятии крышек существует риск поражения электрическим током, а также другие опасности. Техническое обслуживание должно выполняться только квалифицированным персоналом.
- Отсоедините устройство от сети и передайте устройство квалифицированному персоналу для проведения технического обслуживания в следующих случаях:
 - а) Поврежден шнур питания или его вилка.
 - б) На устройство была пролита жидкость или внутрь попали посторонние предметы.
 - в) Устройство подверглось воздействию дождя или воды
 - д) Устройство не работает должным образом при следовании инструкции по эксплуатации. Используйте только те органы управления, которые описаны в руководстве по эксплуатации. Неправильное использование органов управления может привести к повреждению устройства и часто требует восстановления работоспособности устройства квалифицированным техником.
 - е) Устройство упало или было повреждено другим образом.
 - ф) Заметно выраженные изменения в работе устройства указывают на необходимость проведения технического обслуживания.
- В случае необходимости замены деталей устройства убедитесь в том, что технический специалист сервисной службы использовал сменные детали, указанные производителем, или имеющие такие же характеристики, как и оригинальные детали. Несанкционированная замена детали может привести к возгоранию, поражению электрическим током и другим опасностям.
- После завершения технического обслуживания или ремонта устройства попросите технического специалиста сервисной службы выполнить проверку работы устройства.

- Устройство следует размещать на расстоянии не менее 30 см от источников теплового излучения, например радиаторов, заслонок, плит и других приборов, излучающих тепло (включая усилители).
- При подключении устройства к другим изделиями, например видеомагнитофоном или проигрывателям DVD- дисков, необходимо отключать их от источника питания во избежание поражения электрическим током.
- Не размещайте горючие вещества около охлаждающего вентилятора. К таким веществам, например, относятся ткань, бумага, спички, аэрозольные баллончики и газовые зажигалки, которые представляют опасность при чрезмерном нагреве.
- Не смотрите в объектив, когда лампа подсветки включена, поскольку это может привести к ухудшению зрения.
- Не смотрите внутрь устройства через вентиляционные отверстия и т.д. Не смотрите прямо на включенную лампу подсветки при снятой крышке. Лампа подсветки испускает ультрафиолетовые лучи, а яркость света настолько высока, что может повредить зрение
- Не роняйте, не ударяйте и другим образом не повреждайте лампу подсветки (блок лампы). Лампа может разбиться и нанести травму. Не используйте поврежденную лампу подсветки. В случае неисправности лампы подсветки обратитесь к поставщику для ее ремонта. Осколки разбившейся лампы могут привести к получению травмы.
- В данном устройстве в качестве лампы подсветки используется ртутная лампа высокого давления. Соблюдайте осторожность при утилизации лампы. В случае возникновения вопросов обратитесь к поставщику.
- Не крепите проектор к потолку, если опора подвержена вибрации. В противном случае крепление проектора может быть повреждено вибрацией, что может приведет к падению проектора и нанесению травмы.
- Для предотвращения поражения электрическим током используйте только шнур питания, предназначенный для этого устройства.
- С целью охраны здоровья, делайте перерыв на 5-15 минут каждые 30-60 минут и давайте глазам отдохнуть. Воздержитесь от просмотра 3D изображений, если чувствуете себя уставшим, плохо или при любых других неприятных ощущениях. Кроме того, в случае двоения изображения выполните настройку оборудования и программного обеспечения, чтобы картинка отображалась надлежащим образом. Если после регулировки двоение изображения не было устранено, прекратите эксплуатацию изделия.
- Один раз в три года выполните внутренний тест. В изделии имеются заменяемые детали, которые необходимы для обеспечения функционирования изделия (например, вентиляторы охлаждения). Расчетное время замены деталей можно существенно отличаться в зависимости от частоты использования и свойств окружающей среды. Для проведения замены обратитесь к своему поставщику или в ближайший авторизованный сервисный центр JVC.
- Если изделие монтируется на потолке Помните, что производитель не несет никакой ответственности, даже в течение гарантийного периода, если изделие получило повреждения из-за использования других металлических конструкций, применяемых для крепления на потолок, кроме выпускаемых компанией, а также в случае, если не соблюдены условия установки таких конструкций. Если при эксплуатации изделие будет подвешено на потолке, внимательно следите за температурой окружающей среды в районе установки модуля. Если в помещении используется централизованное отопление, то температура у потолка будет выше, чем обычно по помещению.
- Может возникнуть эффект остаточного изображения из-за прожига электронных компонентов. Не отображайте на экране неподвижные изображения, а также изображения с высокой яркостью или контрастностью, как например в видеоиграх и компьютерных программах. Через достаточно большой период времени может возникнуть эффект остаточного изображения. Однако, такая ситуация не возникнет при воспроизведении движущихся изображений, т.е. при нормальном отображении видео.
- Неиспользование изделия в течение длительного периода времени может стать причиной его отказа. Периодически подключайте изделие к сети и дайте ему поработать. Избегайте эксплуатации изделия в комнатах с содержанием сигаретного дыма в воздухе. Очистить детали оптических компонент устройства при их загрязнении никотином и смолами невозможно. Это может привести к ухудшению характеристик изделия.
- При просмотре находитесь от экрана на расстоянии, в три раза превышающим размер проецируемого изображения. Лица, обладающие высокой светочувствительностью, любыми видами заболеваний сердца или со слабым здоровьем, не должны использовать 3D-очки.
- Просмотр 3D-изображений может привести к ухудшению здоровья. При возникновении любых изменений в физическом состоянии, немедленно прекратите просмотр и, при необходимости, обратитесь за консультацией к врачу.
- При просмотре 3D-изображений рекомендуется периодически делать перерывы. Требуемая продолжительность и частота перерывов для каждого человека подбирается индивидуально, на основе его состояния.
- Просмотр детьми с использованием 3D-очков должен проводиться только в присутствии их родителей или взрослых опекунов. Взрослые не должны допустить ситуации, когда глаза детей устанут от просмотра, поскольку реакцию на усталость и дискомфорт и другие явления трудно заметить, и это может быстро привести к ухудшению физического состояния. Поскольку у детей младше 6 лет зрительное восприятие еще не сформировано полностью, при возникновении любых проблем, касающихся просмотра 3D-изображений, обратитесь за консультацией к врачу, в случае необходимости.
- Имейте в виду, что при использовании функции 3D видеоизображение может отличаться от изначального в результате преобразования изображения на устройстве.

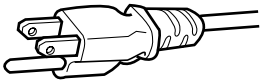
*** НЕ разрешайте неквалифицированному персоналу выполнять установку устройства.**
 Обратитесь к поставщику для установки устройства (например, для крепления устройства к потолку), так как для установки требуются специальные технические знания и навыки. Установка устройства неквалифицированным персоналом может привести к травме или поражению электрическим током.

Меры предосторожности (продолжение)

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ СЕТИ

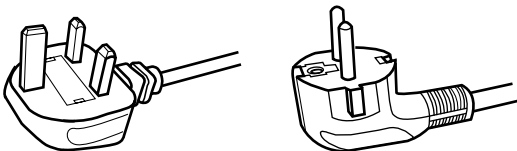
Только для USA и Канады
Используйте только такой кабель питания.

Кабель питания



Для питания этого устройства используется переменный ток, напряжение 110 – 240 В. Используйте только шнур питания, предоставленный поставщиком, чтобы обеспечить безопасность и электромагнитную совместимость. Убедитесь в том, что шнур питания проектора подходит для использования с имеющимися электрическими розетками. Проконсультируйтесь с поставщиком.

Кабель питания



Для Соединенного
Королевства

Для стран континентальной
Европы

ОСТОРОЖНО !

Не отрезайте вилку шнура питания устройства.

Если вилка не подходит для использования с имеющимися розетками или длина шнура питания недостаточна, приобретите подходящий прошедший проверку на безопасность удлинитель или переходник или обратитесь к поставщику.

Если вилка все-таки была отрезана, незамедлительно выбросьте ее, чтобы избежать поражения электрическим током от случайного включения отрезанной вилки в розетку. В случае необходимости установки новой вилки следуйте приведенной ниже инструкции.

ОСТОРОЖНО!

ПРИБОР ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

ВАЖНО!

Провода шнура питания этого устройства имеют следующую цветовую маркировку:

желто-зеленый : заземление
синий : ноль
коричневый : Stromführend

Так как эта маркировка может не соответствовать цветовой маркировке контактов вилки, выполните следующие действия. Желто-зеленый провод необходимо подсоединить к контакту, помеченному буквой "M" или "E", имеющему обозначение "защитное заземление" или окрашенному в зеленый или желтый и зеленый цвета.

Синий провод необходимо подсоединить к контакту, имеющему обозначение "N" или окрашенному в черный цвет. Коричневый провод необходимо подсоединить к контакту, имеющему обозначение "L" или окрашенному в красный цвет.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ СЕТИ (только для Великобритании)

ЗАМЕНА ПРЕДОХРАНИТЕЛЯ:

При замене предохранителя используйте только предохранитель такого же номинала, затем закройте крышку предохранителя.

В СЛУЧАЕ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СОМНЕНИЙ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ЭЛЕКТРИКУ.

Откройте отсек предохранителя с помощью плоской отвертки и замените предохранитель.

(* На следующем рисунке приведен пример замены предохранителя.)



Предохранитель

Данное устройство отвечает требованиям европейских директив и стандартов, относящихся к электромагнитной совместимости и электробезопасности. Представителем компании JVC KENWOOD Corporation: Limited в Европе является компания JVC Technical Services Europe GmbH Postfach 10 05 04 61145 Friedberg, Германия

ENGLISH

Information for Users on Disposal of Old Equipment and Batteries



Products



Battery

[European Union only]

These symbols indicate that equipment with these symbols should not be disposed of as general household waste. If you want to dispose of the product or battery, please consider the collection systems or facilities for appropriate recycling.

Notice: The sign Pb below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

DEUTSCH

Benutzerinformationen zur Entsorgung alter Geräte und Batterien



Produkte



Batterie

[Nur Europäische Union]

Diese Symbole zeigen an, dass derartig gekennzeichnete Geräte nicht als normaler Haushaltsabfall entsorgt werden dürfen. We wenden Sie sich zur Entsorgung des Produkts oder der Batterie an die hierfür vorgesehenen Sammelstellen oder Einrichtungen, damit eine fachgerechte Wiederverwertung möglich ist.

Hinweis: Das Zeichen Pb unterhalb des Batteriesymbols gibt an, dass diese Batterie Blei enthält.

FRANÇAIS

Informations relatives à l'élimination des appareils et des piles usagés, à l'intention des utilisateurs



Produits



Pile

[Union européenne seulement]

Si ces symboles figurent sur les produits, cela signifie qu'ils ne doivent pas être jetés comme déchets ménagers. Si vous voulez jeter ce produit ou cette pile, veuillez considérer le système de collection de déchets ou les centres de recyclage appropriés.

Notification: La marque Pb en dessous du symbole des piles indique que cette pile contient du plomb.

NEDERLANDS

Informatie voor gebruikers over het verwijderen van oude apparatuur en batterijen



Producten



Batterij

[Alleen Europese Unie]

Deze symbolen geven aan dat apparaat met dit symbool niet mag worden weggegooid als algemeen huishoudelijk afval. Als u het product of de batterij wilt weggooien, kunt u inzamelsystemen of faciliteiten voor een geschikte recycling gebruiken.

Opmerking: Het teken Pb onder het batterijsymbool geeft aan dat deze batterij lood bevat.

Información para los usuarios sobre la eliminación de baterías/pilas usadas



Productos



Baterías/pilas

[Sólo Unión Europea]

Estos símbolos indican que el equipo con estos símbolos no debe desecharse con la basura doméstica. Si desea desechar el producto o batería/pila, acuda a los sistemas o centros de recogida para que los reciclen debidamente.

Atención: La indicación Pb debajo del símbolo de batería/pila indica que ésta contiene plomo.

ITALIANO

Informazioni per gli utenti sullo smaltimento delle apparecchiature e batterie obsolete



Prodotti



Batteria

[Solo per l'Unione Europea]

Questi simboli indicano che le apparecchiature a cui sono relativi non devono essere smaltite tra i rifiuti domestici generici. Se si desidera smaltire questo prodotto o questa batteria, prendere in considerazione i sistemi o le strutture di raccolta appropriati per il riciclaggio corretto.

Nota: Il simbolo Pb sotto il simbolo delle batterie indica che questa batteria contiene piombo.

PORTUGUÊS

Informação para os utilizadores acerca da eliminação de equipamento usado e pilhas



Produtos



Pilha

[Apenas União Europeia]

Estes símbolos indicam que o equipamento com estes símbolos não deve ser eliminado juntamente com o restante lixo doméstico. Se pretende eliminar o produto ou a pilha, utilize os sistemas de recolha ou instalações para uma reciclagem apropriada.

Aviso: O sinal Pb abaixo do símbolo para pilhas indica que esta pilha contém chumbo.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Πληροφορίες για την απόρριψη παλαιού εξοπλισμού και μπαταριών



Προϊόντα



Μπαταρία

[Ευρωπαϊκή Ένωση μόνο]

Αυτά τα σύμβολα υποδηλώνουν ότι ο εξοπλισμός που τα φέρει δεν θα πρέπει να απορριφθεί ως κοινό οικιακό απόρριμμα . Εάν επιθυμείτε την απόρριψη αυτού του προϊόντος ή αυτής της μπαταρίας , χρησιμοποιήστε το σύστημα περισυλλογής ή εγκαταστάσεις για ανάλογη ανακύκλωση .

Σημείωση: Το σύμβολο Pb κάτω από το σύμβολο μπαταρίας υποδηλώνει ότι η μπαταρία περιέχει μόλυβδο .

Brugerinformation om bortskaffelse af gammelt udstyr og batterier**Produkter****Batteri****[Kun EU]**

Disse symboler angiver, at udstyr med disse symboler ikke må bortskaffes som almindeligt husholdningsaffald. Hvis du ønsker at smide dette produkt eller batteri ud, bedes du overveje at bruge indsamlingsssystem et eller steder, hvor der kan ske korrekt genbrug.

Bemærk: Tegnet Pb under symbolet for batterierne angiver, at dette batteri indeholder bly.

Tietoja vanhojen laitteiden ja akkujen hävittämisestä**Tuotteet****Akku****[Vain Euroopan unioni]**

Nämä symbolit ilmaisevat, että symboleilla merkittyä laitetta ei tulisi hävittää tavallisen kotitalousjätteen mukana. Jos haluat hävittää tuotteen tai sen akun, tee se hyödyntämällä akkujen keräyspisteitä tai muita kierätyspaikkoja.

Huomautus: Akkusymbolin alapuolella oleva Pb-merkki tarkoittaa, että akku sisältää lyijyä.

Information för användare gällande bortskaffning av gammal utrustning och batterier**Produkter****Batteri****[Endast den Europeiska unionen]**

Dessa symboler indikerar att utrustning med dessa symboler inte ska hanteras som vanligt hushållsavfall. Om du vill bortskaffa produkten eller batteriet ska du använda uppsamlingsystem eller inrättningar för lämplig återvinning.

Observera: Märkningen Pb under symbolen för batterier indikerar att detta batteri innehåller bly.

Opplysninger til brukere om kassering av gammelt utstyr og batterier**Produkter****Batteri****[Bare EU]**

Disse symbolene viser at utstyr med dette symbolet, ikke skal kastes sammen med vanlig husholdningsavfall. Hvis du vil kassere dette produktet eller batteriet, skal du vurdere å bruke innsamlingsystemene eller andre muligheter for riktig gjenbruk.

Merk: Tegnet Pb under symbolet for batterier, viser at batteriet inneholder bly.

Сведения для пользователей по утилизации старого оборудования и батарей



Изделия



Батарея

[только для Европейского союза]

Данные символы указывают на то, что оборудование, на которое они нанесены, не должны утилизироваться, как обычные бытовые отходы. При необходимости утилизировать такое изделие или батарею обратитесь в специальный пункт сбора для их надлежащей переработки.

Уведомление: Надпись Pb под символом батар ей указывает на то, что данная батарея содержит свинец.

ČESKY

Informace pro uživatele k likvidaci starého zařízení a baterií



Produkty



Baterie

[Pouze Evropská unie]

Tyto symboly označují, že produkty s těmito symboly se nesmí likvidovat jako běžný odpad. Pokud chcete produkt nebo baterii zlikvidovat, využijte sběrný systém nebo jiné zařízení, které zajišťují řádnou recyklaci.

Upozornění: Značka Pb pod symbolem pro baterie znamená, že tato baterie obsahuje olovo.

POLSKI

Informacje dla użytkowników dotyczące pozbywania się zużytego sprzętu i baterii



Produkty



Bateria

[Tylko kraje Unii Europejskiej]

Te symbole oznaczają, że sprzęt nie należy wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi. Jeśli trzeba pozbyć się tego produktu lub baterii, proszę skorzystać z systemu odbioru lub urządzeń do zbiórki odpadów elektrycznych, w celu odpowiedniego ponownego ich przetworzenia.

Uwaga: Oznaczenie Pb, znajdujące się pod symbolem baterii, wskazuje, że ta bateria zawiera ołów.

MAGYAR

Felhasználói információ az elhasznált berendezések és akkumulátorok elhelyezéséről



Termékek



Akkumulátor

[Csak az Európai Unióban]

Ez a szimbólum azt jelzi, hogy a berendezés nem helyezhető az általános háztartási hulladék közé. Ha meg szeretne szabadulni a terméktől vagy az akkumulátortól, akkor legyen tekintettel az gyűjtő rendszerre vagy intézményekre a megfelelő hasznosítás érdekében.

Megjegyzés: Az alábbi Pb szimbólum - ha az akkumulátoron megtalálható - azt jelzi, hogy az akkumulátor ólmot tartalmaz.

Informacije za korisnike o odlaganju stare opreme i baterija



Produkt



Baterija

[Samo u zemljama gde se primenjuje]

Ovi simboli ukazuju da proizvod i baterije sa ovim simbolom ne smeju biti odloženi kao nesortiran kućni otpad. Ako želite da ih se rešite, molimo vas da ne upotrebljavate običnu kantu za đubre. Postoje zasebni sistemi za prikupljanje ovakvih proizvoda.

Naznaka: Hemijski simbol Pb ispod simbola za baterije ukazuje na to da li baterija sadrži olovo.

Сертификация THX 90 70



Сертификация THX

Основанная кинопродюсером Джорджем Люкасом, THX стремится улучшить воспроизведение звука и видеоизображения, созданных кинопроизводителями для установки стандартов качества для кинотеатров и систем домашних кинотеатров.

Основываясь на технологиях, разработанными нами за последние 25 лет в таких областях, как кинопроизводство, разработка дизайна кинотеатров и аудиовидеоредактирование, мы основали партнерство с корпорацией JVC KENWOOD, чтобы разработать беспрецедентную систему проекторного домашнего кинотеатра.

Особое значение в сертификации THX придается качеству видеоизображения и возможностям обработки сигнала проекторами. Проекторы JVC, DLA-X90R и DLA-X70R снабжены режимом THX, который дает возможность использовать весь потенциал проектора при воспроизведении фильмов на большом экране.

Присвоен «Сертификат изображения 3D THX» (*1) от THX Ltd.

Следует добавить, что стандарты сертификации были установлены с целью «верно отображать изображение в условиях домашнего просмотра в соответствии с намерениями режиссера фильма» при воспроизведении 2D или 3D изображений и являются «доказательством высокого разрешения и высокого качества изображения», указывая на то, что сертифицированный продукт прошел более 400 строгих испытаний на качество изображения, в том числе на точность воспроизведения цвета, наличие перекрестной связи, углов просмотра и эффективности обработки видео.



ОСТОРОЖНО!

Чтобы просматривать фильмы в формате 3D, необходимо:

- Подготовить «очки 3D» и «синхронизирующий эмиттер 3D» (не включены в комплект).
- Тщательно ознакомиться с разделом «Меры предосторожности» (См. стр. 4) и мерами предосторожности, описанными в разделе «Объяснительными примечаниями о системе 3D» в «Указателе функций (Глоссарий)» (См. стр. 75 – 77).

*1: Рекомендуемый размер экрана 90" (228,6 см) (16:9). Относится только к фронтальным проекторам.

THX[®] 3D

D I S P L A Y

РЕКОМЕНДУЕМОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

Все домашние кинотеатры или гостиные

ФУНКЦИИ THX АТТЕСТАЦИИ

«Режим кинофильма»

- Правильная гамма-настройка и цветовая температура
- Отсутствие растянутой развертки или масштабирования
- Правильная цветовая палитра высокого разрешения

ХАРАКТЕРИСТИКИ THX

Лучшие в своем классе параметры включают:

- ANSI и последовательный контраст
- Яркость и однородность цвета
- Согласование цветов с серой шкалой
- Оптимальная яркость
- Функция деинтерлейсинга
- Подчистка зубчатости и оконтуривание

Чтобы ознакомиться с более подробной технической информацией посетите Интернет-сайт www.thx.com



Подробную информацию о компании ISF см. на веб-сайте по адресу **90 70**
<http://www.imagingscience.com/>

Содержание

Начало работы	Временное отключение отображения видео	41
Меры предосторожности	Регулировка компенсации трапецеидального искажения	41
Аттестация ТНХ 90 70	Регулировки и настройки	
Содержание	в меню	42
Принадлежности/Дополнительные принадлежности	Структура иерархии меню (обзор)	42
Проверьте принадлежности	Кнопки для работы с меню	50
Дополнительные принадлежности	Процедура работы с меню	51
Органы управления и функции ..	Описание пунктов меню	52
Корпус изделия – вид спереди	Руководство по эксплуатации (гlossарий)	74
Корпус изделия – вид снизу	Техническое обслуживание	
Корпус изделия – вид сзади	Замена лампы	78
Корпус изделия – отображение индикаторов	Процедура замены лампы	78
Корпус изделия – отображение предупреждений, подтверждение и отклик.....	Сброс времени работы лампы	80
Корпус изделия – входной разъем	Метод очистки и замены фильтров	82
Вставка батареек в пульт дистанционного управления	Прочие	
Подготовка	поиск и устранение неисправностей	84
О процедуре установки	В случае, если отображается это сообщение	86
Важные моменты, связанные с установкой.....	Интерфейс RS-232C	87
Установка проектора и экрана	Спецификация RS-232C	87
Настройка угла.....	TCP/IP-подключение	87
Сдвига.....	Формат команд.....	88
Крепление проектора	Примеры связи по интерфейсу RS-232C.....	90
Размер экрана и проекционное расстояние	Информация об авторских правах и предупреждения	91
Рабочий диапазон пульта дистанционного управления	О товарных знаках и авторских правах.....	91
О процедуре подключения	Внимание.....	91
Типы возможных входных сигналов (совместимые с компьютером)	Технические характеристики	92
Подключение к устройству.....	Габариты	94
Подсоединение шнура питания (входит в комплект поставки).....	Указатель	95
Ввод		
Основные функции	 ОСТОРОЖНО!	
Процедуры применения основных функций	Символы, используемые в данном документе	
Часто используемые полезные функции	90 Совместимо только с DLA-X90R	
Настройка размера экрана	70 Совместимо только с DLA-X70R	
Маскирование окружающей поверхности изображения	30 Совместимо только с DLA-X30	

Принадлежности/Дополнительные принадлежности

Проверьте принадлежности

Крышка объектива **30**1 шт

Пульт дистанционного управления1 шт

Батарейки размера AAA (для подтверждения работы)2 шт

Шнур питания Для американского рынка (2 m)1 шт

Шнур питания Для европейского рынка (2 m)1 шт

Шнур питания для Великобритании (2 m)1 шт

- Также включены руководство по эксплуатации (Данный документ), гарантийная карточка и прочие печатные материалы.

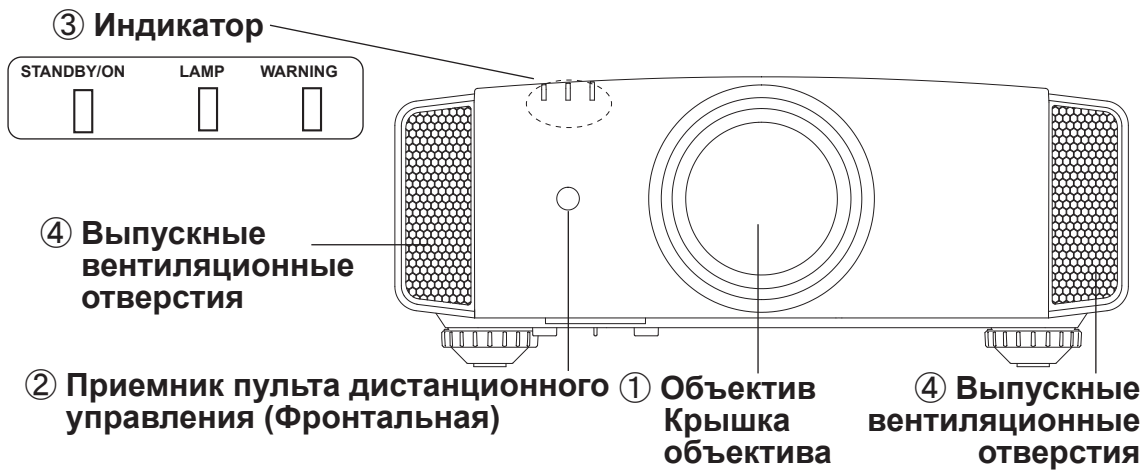
Дополнительные принадлежности

Для получения дополнительной информации обратитесь к официальному дилеру.

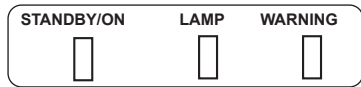
- Замена лампы: PK-L2210U
- 3D-очки: PK-AG1-B, PK-AG2-B
- Источник 3D-синхронизации: PK-EM1

Органы управления и функции

Корпус изделия – вид спереди



③ Индикатор



④ Выпускные вентиляционные отверстия

② Приемник пульта дистанционного управления (Фронтальная)

① Объектив
Крышка объектива

④ Выпускные вентиляционные отверстия

① Объектив

Это объектив проектора. Запрещается смотреть внутрь объектива во время проецирования.

Крышка объектива

Крышка объектива открывается и закрывается при включении и отключении источника питания. (См. стр. 66)

③ Индикатор

Дополнительные сведения см. в разделе «Отображение индикаторов». (См. стр. 17)

④ Выпускные вентиляционные отверстия

Выходные отверстия для нагретого воздуха для охлаждения внутреннего пространства устройства. Запрещается перекрывать вентиляционные отверстия.

② Приемник пульта дистанционного управления (Фронтальная)

При использовании, направляйте пульт дистанционного управления на эту область.
(*). Сзади также расположен приемник пульта дистанционного управления.

Корпус изделия – вид снизу

⑤ Входные отверстия

⑥ Кнопка для открытия крышки объектива
90 70

⑤ Входные отверстия (в трех местах сзади и снизу)

Для охлаждения внутреннего пространства устройства должен быть доступ воздуха снаружи. Запрещается блокировать или препятствовать выходу горячего воздуха. Иначе, это может привести к выходу изделия из строя.

(*). Входные отверстия расположены в двух местах, с правой и с левой стороны. (См. стр. 16)

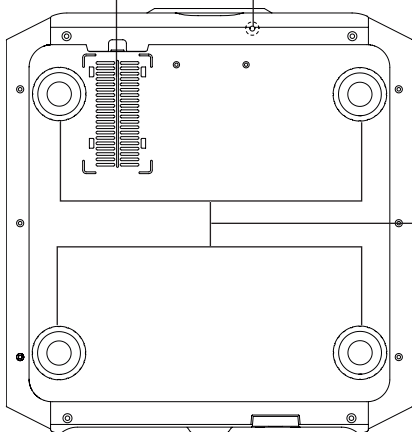
⑥ Кнопка для открытия крышки объектива 90 70

Крышка объектива может быть открыта при нажатии. Используется для технического обслуживания, при обычной эксплуатации не используется.

⑦ Ножки

высоту (от 0 до 5 мм) можно настроить, поворачивая ножки.

При удалении ножек отверстия можно использовать в качестве монтажных отверстий для кронштейна крепления к потолку. (См. стр. 24)



Органы управления и функции (продолжение)

Корпус изделия – вид сзади



8 Входной разъем

Кроме разъемов для видеоизображений имеется другие, используемые для управляющего или дополнительного оборудования. Рисунок соответствуют моделям 90 70. Дополнительные сведения 30 о разъемах см. в разделе «О входных разъемах». (См. стр. 19)

9 Крышка лампы

При замене лампы источника света снимите эту крышку. (См. стр. 78)

10 Панель управления

Для получения дополнительных сведений см. следующий рисунок «Панель управления».

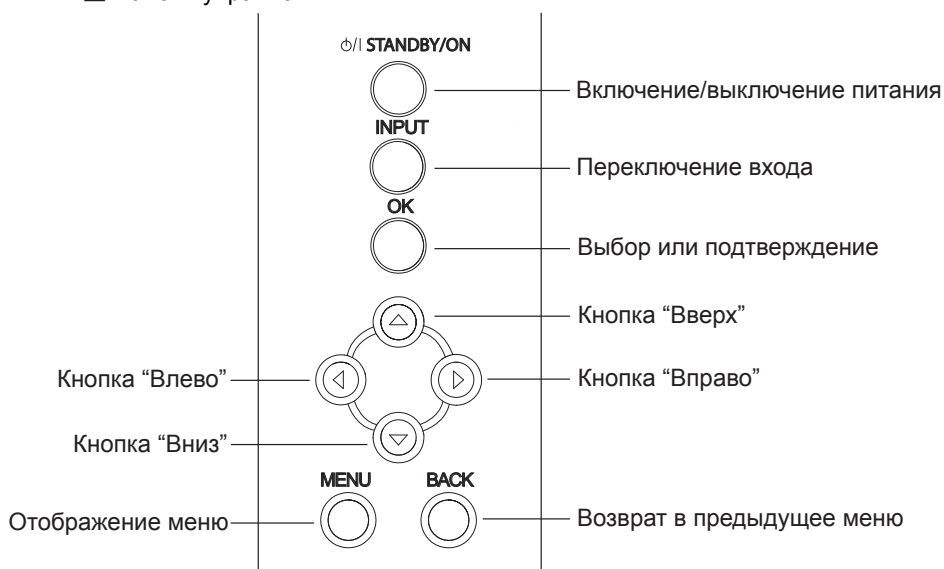
11 Место расположения датчика приема сигнала от пульта дистанционного управления (Обратная)

При использовании, направляйте пульт дистанционного управления в это место. (*) Спереди также расположен приемник пульта дистанционного управления.

12 Входной разъем питания

Это разъем ввода питания. Подключается через входящий в комплект поставки шнур питания. (См. стр. 34)

■ Панель управления



Органы управления и функции (продолжение)

Начало работы

Корпус изделия – отображение индикаторов

Предупреждения и индикаторы, отображаемые в режиме нормальной эксплуатации этого изделия, отображаются на индикаторах [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ / ВКЛ.], [ЛАМПА], [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ] на лицевой стороне изделия.

Значение горящих индикаторов:



Отображение индикаторов.



Отображаются путем мигания индикатора.

Отображение режима работы

Отображает цвет горящего или мигающего индикатора [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ / ВКЛ.].

STAND BY Горит красным цветом

В режиме ожидания



STAND BY Горит зеленым цветом

Во время включения лампы (около 1 минуты)



All Off (Все выкл.)

При защите изображения



STAND BY Мигает индикатор гаснет

Когда «Hide» (Скрыть) установлено в ON (ВКЛ.)



STAND BY Мигает индикатор гаснет

В режиме охлаждения



Отображение показателя замены лампы

Отображает зажиганием или миганием индикатора [ЛАМПА]. Более того, индикатор [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ / ВКЛ.], который показывает режим работы устройства, будет отображаться как описано выше. (См. стр. 92)

LAMP Горит гаснет

Приближается срок замены лампы (Если время работы лампы превысило 2900 часов)




Органы управления и функции (продолжение)

Корпус изделия – отображение предупреждений, подтверждение и отклик

Отображение предупреждений

Сведения о содержании предупреждающих уведомлений отображаются через индикаторы [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ] и [ЛАМПА]. Более того, индикатор [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ / ВКЛ.], который показывает режим работы устройства, будет одновременно отображаться, как описано выше. При включении режима предупреждения, проецирование будет одновременно прервано на примерно 60 секунд и будет включен вентилятор охлаждения. Вытащите штепсель шнура питания из электрической розетки после того, как остановится вентилятор охлаждения. После этого выполните следующие проверки и примите соответствующие меры противодействия.

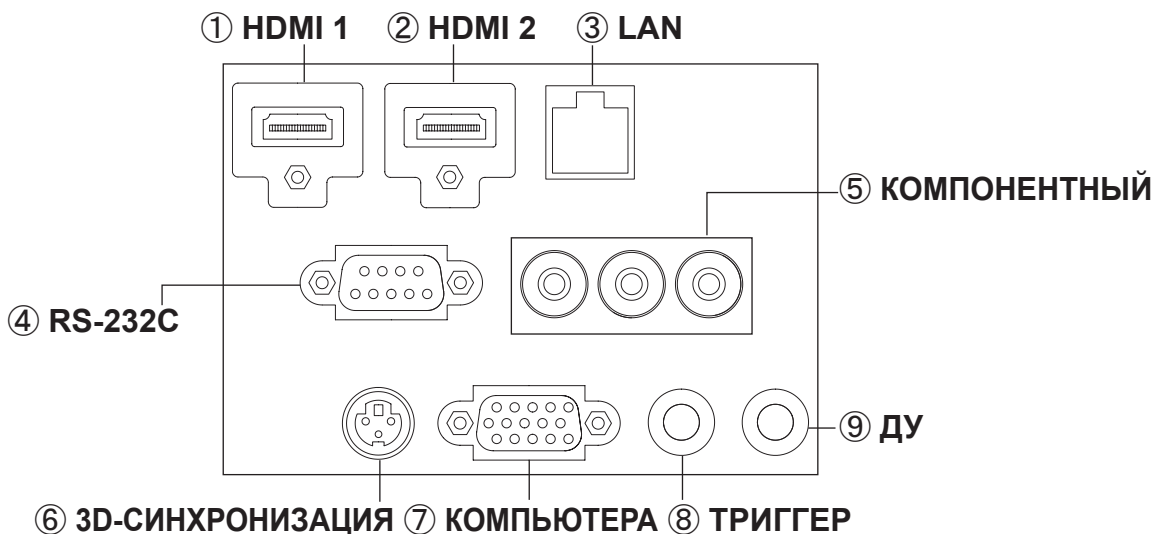
Схема состояния для горящих или мигающих индикаторов	УДЛИНЕНИЕ	Описание	Подтверждение и меры противодействия
 <p>(*) (красный)</p> <p>Отображение режима</p>	1 раз	Нарушения в подаче питания	<ul style="list-style-type: none"> ● Проверьте, не закрыты ли вентиляционные отверстия посторонними предметами. ● Проверьте температуру окружающего воздуха. <p>Действие Подождите, пока устройство остынет. После этого снова включите питание.</p>
	2 раза	Остановился охлаждающий вентилятор	
	3 раза	Слишком высокая внутренняя температура	
	4 раза	Слишком высокая температура окружающего воздуха	
 <p>(оранжевый)(красный)</p> <p>Одновременное мигание</p> <p>Отображение режима</p>	1 раз	Неисправность электрической цепи	<ul style="list-style-type: none"> ● Проверьте, не подверглось ли устройство удару во время работы. ● Проверьте, правильно ли установлены блок лампы и крышка лампы. ● Проверьте, не препятствуют ли посторонние предметы работе автоматической крышке объектива. <p>Действие Снова включите питание.</p>
	2 раза		
	3 раза		
 <p>(оранжевый)(красный)</p> <p>Отображение режима</p>	1 раз	Лампа не загорается, изображение не проецируется	<ul style="list-style-type: none"> ● Проверьте, не подверглось ли устройство удару во время работы. ● Проверьте, правильно ли установлены блок лампы и крышка лампы. ● Проверьте, не препятствуют ли посторонние предметы работе автоматической крышке объектива. <p>Действие Снова включите питание.</p>
	2 раза	Лампа выключена во время проецирования	
	3 раза	Снята крышка лампы	

Если индикаторы снова укажут на режим предупреждения, дождитесь остановки охлаждающего вентилятора, затем выньте вилку из розетки. Затем обратитесь к официальному дилеру для проведения ремонта.

(*) Если превышено время плановой замены лампы, может загореться соответствующий индикатор.

Органы управления и функции (продолжение)

Корпус изделия – входной разъем



① Разъем HDMI 1

② Разъем HDMI 2

Служит для подключения устройств, оснащенных выходом HDMI и т.п. Установлен на контрольное отверстие M3. Глубина отверстия под винт – 3 мм. (См. стр. 29)

③ Разъем ЛВС «RJ-45»

Это разъем локальной вычислительно сети (ЛВС). Если через этот разъем выполнено подключение к внешнему компьютеру, то имеется возможность управления устройством путем отправки команд управления. (См. стр. 33)

④ Разъем RS-232C

(D-Sub, 9 контактный, штекер)

Стандартный разъем интерфейса RS-232C. Если через этот разъем выполнено подключение к внешнему компьютеру, то имеется возможность управления устройством. (См. стр. 32)

⑤ Разъем КОМПОНЕНТНЫЙ

«RCA x 3»

Также используется в качестве входного разъема для аналоговых сигналов RGB (G на Sync), компонентных сигналов (Y, Cb, Cr), сигналов формата цифрового ТВ (Y, Pb, Pr). Может быть подключен устройствам, которые оснащены сигнальным выходом и т.п. (См. стр. 30)

⑥ Разъем 3D-СИНХРОНИЗАЦИЯ

Источник 3D-синхронизации: подключается к ПК-EM1 (приобретается отдельно) для просмотра видеоконтента в режиме 3D. (См. стр. 31)

⑦ Разъем компьютера

«D-Sub, 15 контактный» 90 70

Используется только для ввода сигналов с персонального компьютера (ПК) (видеосигналов RGB и сигналов синхронизации). Используется для подключения к разъему видеоадаптера компьютера и т.п. (См. стр. 31)

⑧ Разъем ТРИГГЕР (⊖ ⊕)

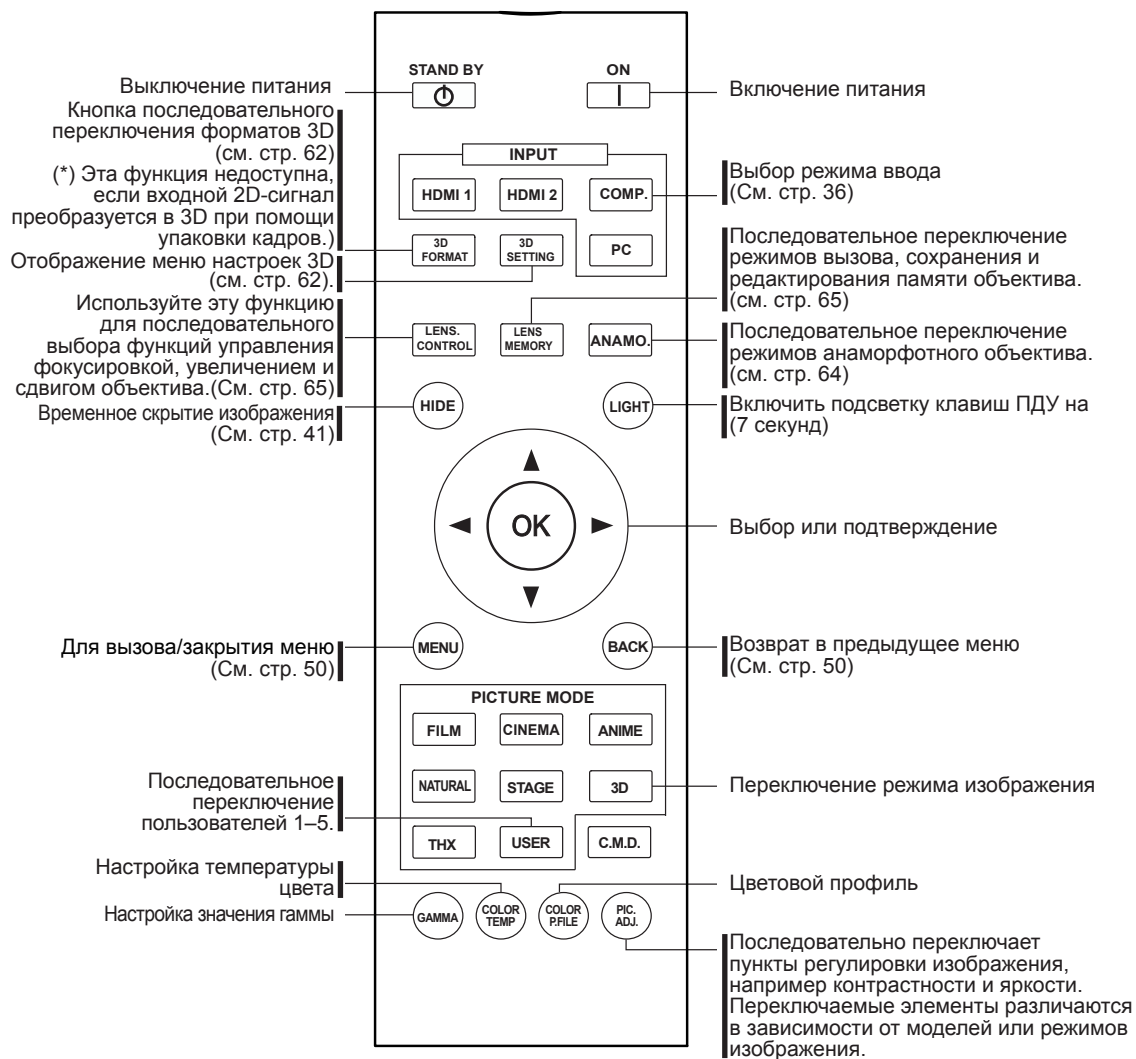
Разъем вывода питания постоянного тока напряжением =12 В, 100 мА. Используется для вывода сигналов управления реакцией колеблющегося экрана на ТРИГГЕР ЭКРАНА. Помните, что при неправильно выполненном подключении оборудование может быть повреждено. (Кончик: +12 В; втулка: земля) (См. стр. 32, 72)

⑨ Разъем ДУ «стерео мини-джек»

В случае, если невозможно использовать пульт дистанционного управления из-за установки устройства в ящик или при обратном проецировании, можно установить внешний приемник сигналов пульта дистанционного управления. Используется для подключения внешнего приемника и устройства. Такое изделие, как внешний приемник сигналов пульта дистанционного управления, отсутствует. Поэтому, обратитесь в авторизованное представительство корпорации JVC KENWOOD. (См. стр. 33)

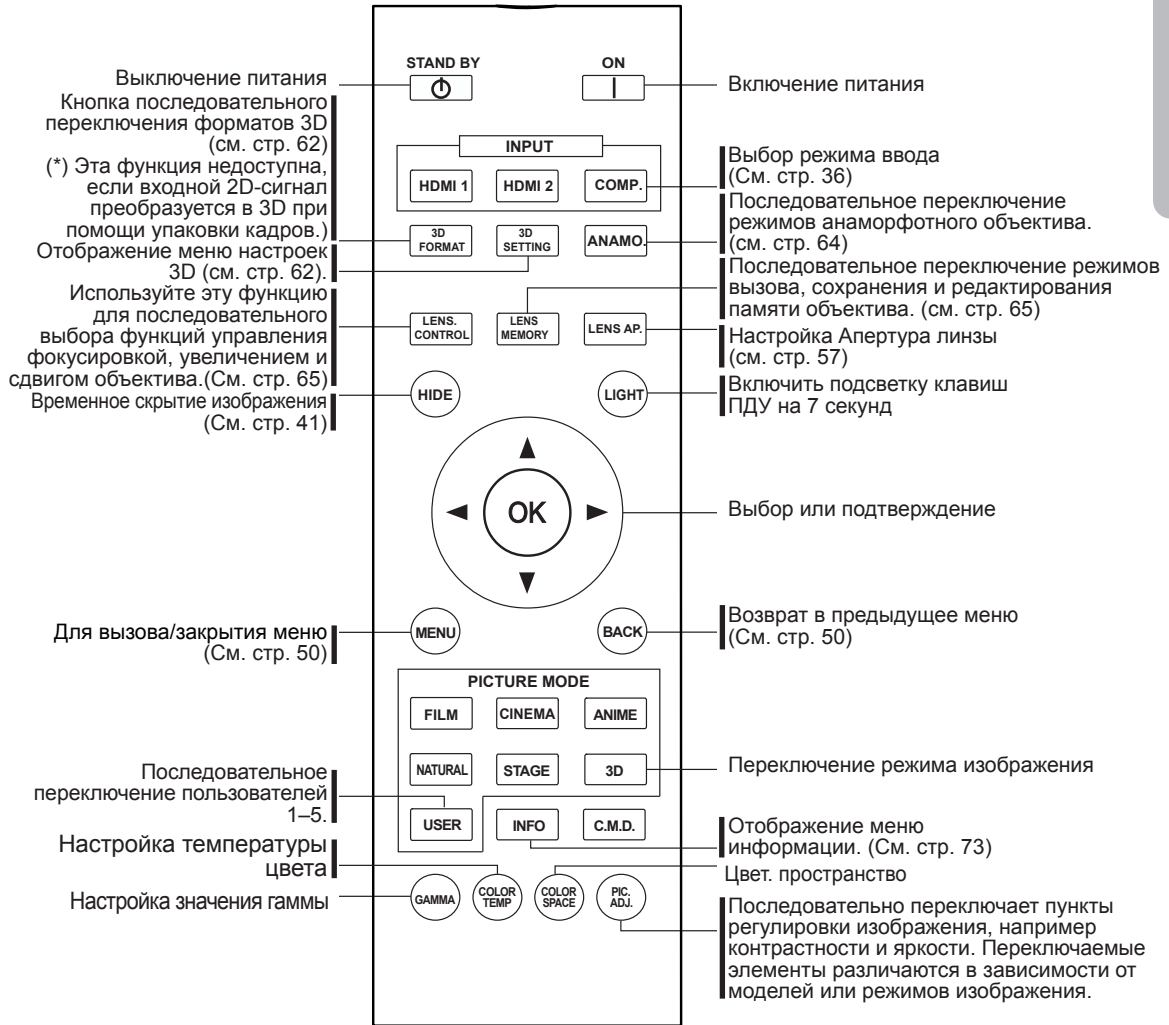
Органы управления и функции (продолжение)

■ Пульт дистанционного управления. 90 70

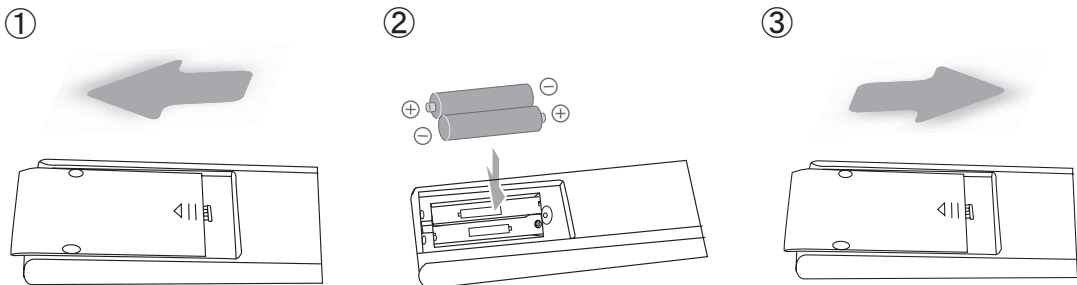


Органы управления и функции (продолжение)

■ Пульт дистанционного управления. 30



Вставка батареек в пульт дистанционного управления



- Необходимость подведения пульта дистанционного управления ближе к проектору для правильной работы означает, что батарейки разрядились. В этом случае замените батарейки. Вставьте батарейки в соответствии с символами ⊕ и ⊖.
- Сначала установите сторону с отметкой ⊖.
- В случае возникновения ошибки во время использования пульта дистанционного управления извлеките батарейки и подождите 5 минут. Установите батарейки снова и начните использование пульта дистанционного управления.

О процедуре установки

Важные моменты, связанные с установкой

Перед установкой устройства внимательно ознакомьтесь со следующей информацией.



ОСТОРОЖНО!

Условия окружающей среды для установки

Данное изделие является высокоточным устройством. Поэтому, избегайте установки и эксплуатации в следующих местах (несоблюдение этого правила может стать причиной пожара или выхода изделия из строя):

- В местах с повышенным содержанием пыли, сырости и влажности
- В местах скопления копоти или сигаретного дыма
- На поверхности ковра или постели, или на других мягких поверхностях
- В местах с высокой температурой, а также под прямыми солнечными лучами
- В местах с очень высокой или очень низкой температурой

Допустимый диапазон эксплуатационных температур: от +5°C до +35°C

Допустимый диапазон эксплуатационных значений относительной влажности: от 20% до 80% (без конденсации)

Диапазон температур хранения: от -10°C до +60°C

- Если устройство установлено в комнате с содержанием сажи и (или) дыма в течение длительного времени, то даже малое количество этих веществ может негативно повлиять на устройство. Устройство осуществляет охлаждение оптических компонент, которые выделяют большое количество тепла, путем обдува воздухом. Если оптические компоненты будут загрязнены, это может привести к таким неисправностям изделия, как потемнение видеоизображения или ухудшение в воспроизведении цвета. Прилипшую к оптическим компонентам грязь удалить невозможно.



ОСТОРОЖНО!

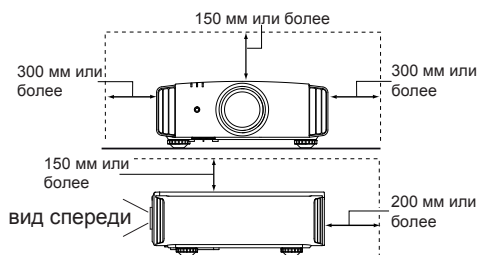
Следите, чтобы устройство было установлено на определенном расстоянии от стен и других устройств

Для лучшего рассеяния тепла соблюдайте выдерживание минимального расстояния между изделием и окружающими предметами, как показано на следующем рисунке.

Кроме того, не прикрывайте переднюю часть устройства.

Если перед выхлопным отверстием будут находиться какие-либо предметы, горячий воздух будет вдуваться в устройство обратно и нагревать его. Горячий воздух, выдуваемый из изделия, может стать причиной теней на экране (явление марева).

Кроме того, при помещении в закрытое пространство, как показано на следующем рисунке, помните, что внутренняя поверхность закрытого пространства будет иметь ту же самую температуру, что и внешняя среда. Высокая температура может привести к выходу изделия из строя.



ОСТОРОЖНО!

Будьте внимательны при эксплуатации

В данном устройстве используется проекционная лампа, которая нагревается при работе. Избегайте выполнения проецирования при следующих обстоятельствах

(несоблюдение этих правил может стать причиной пожара или выхода изделия из строя):

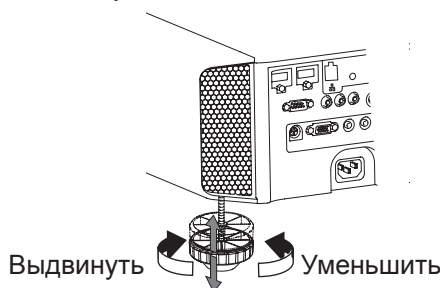
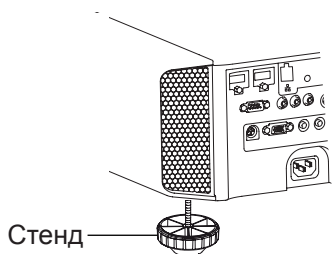
- Если проектор лежит на боку
Не выполняйте проецирование, если изделие установлено под углом, превышающим $\pm 30^\circ$. Это может сократить срок службы лампы и стать причиной затенения цвета.
- Избегайте проецирования в местах, где могут быть заблокированы отверстия для входа и выхода воздуха.

Выберите для экрана неоднородный тканевый материал. Если использовать гладкий материал, например с рифленной поверхностью, может возникнуть интерференция с массивом пикселей компонент D-ILA. Одним из способов уменьшения интерференции является изменение размера экрана так, чтобы этот эффект был не так заметен.

Регулировка наклона изделия

Регулировка вертикального угла

Высота и наклон изделия (0 ~ 5 мм) могут быть отрегулированы путем вращения опорной ножки. Поднимите изделие и отрегулируйте четыре ножки.



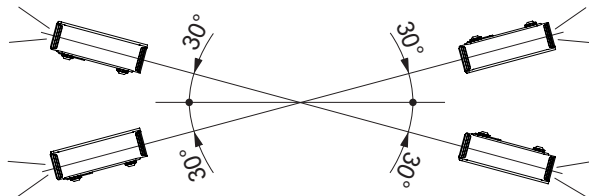
О процедуре установки (Продолжение)

Установка проектора и экрана

При установке разместите устройство и экран перпендикулярно друг к другу. При несоблюдении этого условия могут увеличиться трапециевидные искажения См. “Трапециевидное искажение”. (См. стр. 41, 64)

Настройка угла

Диапазон установки угла, который может быть установлен для этого устройства, составляет $\pm 30^\circ$.

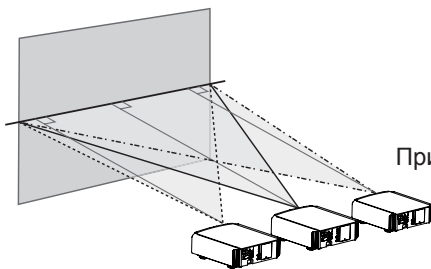


- В случае установки угла вне пределов указанного выше диапазона может произойти сбой.

Сдвига

■ Положение “Влево/Вправо”

(*) положение 0 % “влево/вправо”(центр)

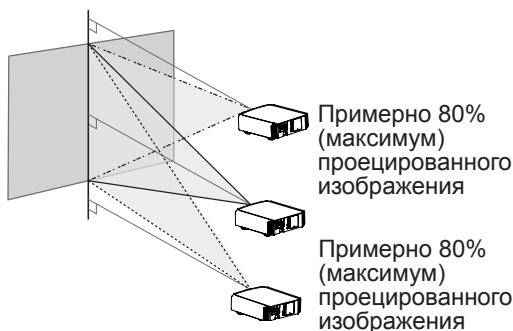


Примерно 34% (максимум) проецированного изображения

Примерно 34% (максимум) проецированного изображения

■ Положение “Верх/Низ”

(*) положение 0 % “влево/вправо” (центр)



Примерно 80% (максимум) проецированного изображения

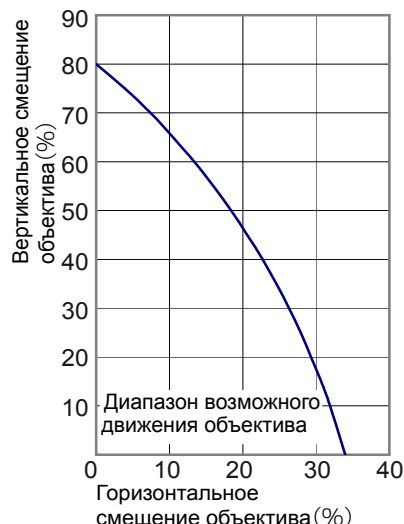
Примерно 80% (максимум) проецированного изображения

График корреляции сдвига объектива.

Сдвиг влево-вправо (%)	0%	10%	20%	30%	34%
Сдвиг вверх-вниз(%)	80%	66%	47%	18%	0%

- Максимальный сдвиг вверх-вниз зависит от величины сдвига влево-вправо. Аналогичным образом максимальный сдвиг влево-вправо зависит от величины сдвига вверх-вниз.
- Значения в таблице приведены для справки. Используйте их в качестве образца во время установки.

■ Диапазон смещения объектива при движении



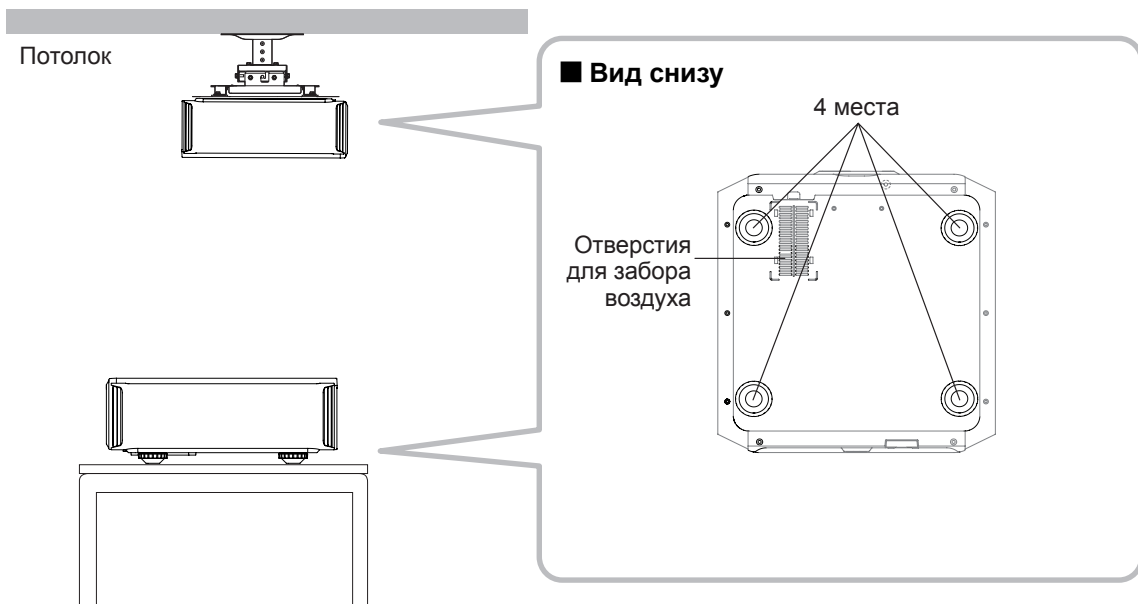
ПОДГОТОВКА

О процедуре установки (Продолжение)

Крепление проектора

Во время аварийных ситуаций, включая землетрясения, необходимо принять меры безопасности для предотвращения несчастных случаев от опрокидывания и падения устройства.

При установке устройства на подставку или его крепления к потолку извлеките 4 ножки из основания устройства и используйте все 4 отверстия для винтов M5 для крепления.



Меры предосторожности при установке

- Для установки этого устройства требуется особые знания и методы работы. Доверьте установку дилеру или квалифицированному специалисту.
- Глубина отверстий для винтов (длина винтов) составляет 23 мм. Используйте винты с длиной от 13 до 23 мм.
Использование винтов другой длины может привести к повреждению или падению устройства.
- При установке на подставку оставьте достаточно свободного места вокруг устройства так, чтобы не закрыть вентиляционные отверстия (используйте ножки длиной не менее 10 мм).
- При использовании не наклоняйте устройство более чем на ± 5 градусов на бок.
- Независимо от того, истек срок гарантии на устройство или нет, компания JVC не несет ответственности за любые повреждения устройства из-за его установки на потолок с помощью потолочных креплений сторонних производителей или в случае неподходящих условий установки.
- При креплении устройства к потолку следите за окружающей температурой. При использовании обогревателя температура у потолка может быть выше ожидаемой.

О процедуре установки (Продолжение)

Размер экрана и проекционное расстояние

Рассчитайте расстояние от объектива до экрана, чтобы установить желаемый размер экрана. В этом устройстве для проекции используется оптическое увеличение 2,0х.

■ Связь между размером экрана для проекции и расстоянием проекции

Размер проекционного экрана (высота, ширина) Формат изображения 16:9	АПриблизительное расстояние проекции W(Широкоугольное положение) T(Положение телефото)
60" (Приблиз. 0,7, 1,3 м)	Приблиз. 1,78 м до Приблиз. 3,66 м
70" (Приблиз. 0,9, 1,5 м)	Приблиз. 2,09 м до Приблиз. 4,28 м
80" (Приблиз. 1,0, 1,8 м)	Приблиз. 2,40 м до Приблиз. 4,89 м
90" (Приблиз. 1,1, 2,0 м)	Приблиз. 2,70 м до Приблиз. 5,51 м
100" (Приблиз. 1,2, 2,2 м)	Приблиз. 3,01 м до Приблиз. 6,13 м
110" (Приблиз. 1,4, 2,4 м)	Приблиз. 3,31 м до Приблиз. 6,75 м
120" (Приблиз. 1,5, 2,7 м)	Приблиз. 3,62 м до Приблиз. 7,36 м
130" (Приблиз. 1,6, 2,9 м)	Приблиз. 3,92 м до Приблиз. 7,98 м

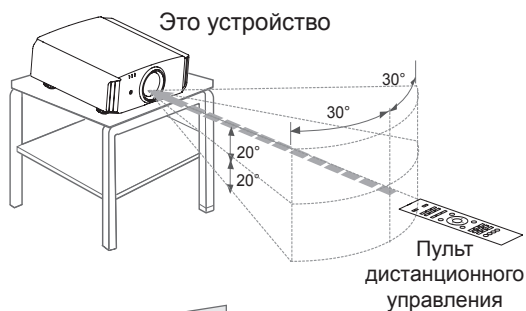
Размер проекционного экрана (высота, ширина) Формат изображения 16:9	АПриблизительное расстояние проекции W(Широкоугольное положение) T(Положение телефото)
140" (Приблиз. 1,7, 3,1 м)	Приблиз. 4,23 м to Приблиз. 8,60 м
150" (Приблиз. 1,9, 3,3 м)	Приблиз. 4,53 м to Приблиз. 9,22 м
160" (Приблиз. 2,0, 3,5 м)	Приблиз. 4,84 м to Приблиз. 9,84 м
170" (Приблиз. 2,1, 3,8 м)	Приблиз. 5,14 м to Приблиз. 10,45 м
180" (Приблиз. 2,2, 4,0 м)	Приблиз. 5,45 м to Приблиз. 11,07 м
190" (Приблиз. 2,4, 4,2 м)	Приблиз. 5,75 м to Приблиз. 11,68 м
200" (Приблиз. 2,5, 4,4 м)	Приблиз. 6,06 м до Приблиз. 12,30 м

ПОДГОТОВКА

Рабочий диапазон пульта дистанционного управления

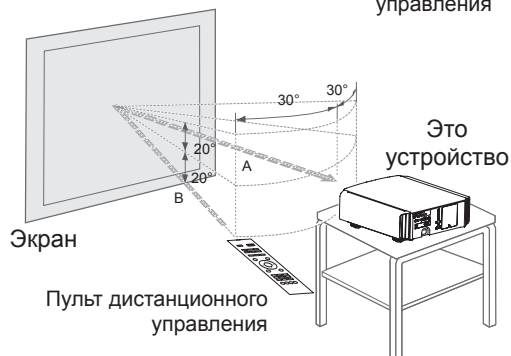
■ Во время направления пульта дистанционного управления в сторону устройства

- Во время направления пульта дистанционного управления в сторону датчика ДУ устройства убедитесь, что расстояние до датчика ДУ спереди или сзади устройства составляет не более metricconverterProductID7 m7 м.
- При неправильной работе пульта дистанционного управления подведите его ближе к устройству.



■ Во время отражения от экрана

- Убедитесь, что общее расстояние А между этим устройством и экраном и расстояние В между пультом дистанционного управления и экраном находится в пределах metricconverterProductID7 m7 м.
- Ввиду того, что эффективность сигналов, отраженных от пульта дистанционного управления, может отличаться от вида используемого экрана, рабочее расстояние может быть сокращено.



О процедуре подключения

Типы возможных входных сигналов

Входные аналоговые видеосигналы		480i, 480p, 576i, 576p, 720p/50Hz, 720p/60Hz, 1080i/50Hz, 1080i/60Hz
Входные цифровые видеосигналы		480i, 480p, 576i, 576p, 720p/50Hz, 720p/60Hz, 1080i/50Hz, 1080i/60Hz, 1080p/24Hz, 1080p/50Hz, 1080p/60Hz
3D-сигнал	метод упаковки кадров	720p/50Hz, 720p/60Hz, 1080p/24Hz, 1080i/50Hz, 1080i/60Hz
	метод горизонтальной стереопары	1080i/60Hz, 1080p/60Hz, 1080i/50Hz, 1080p/50Hz, 1080p/24Hz, 720p/50Hz, 720p/60Hz
	метод вертикальной стереопары	720p/50Hz, 720p/60Hz, 1080p/24Hz

● Сигнал ПК (HDMI)

№.	Обозначение	Разрешение	частота горизонтальной развертки [кГц]	частота вертикальной развертки [кГц]	Синхросигнал отображения изображений [МГц]	Общее Кол-во точек [точки]	Общее Кол-во линий [линии]	Кол-во эффективных точек [точки]	Кол-во эффективных линий [линии]
2	VGA 59,94	640 X 480	31,469	59,940	25,175	800	525	640	480
3	SVGA 60	800 X 600	37,879	60,317	40,000	1.056	628	800	600
4	XGA 60	1024 X 768	48,363	60,004	65,000	1.344	806	1.024	768
5	WXGA 60	1280 X 768	47,760	60,000	79,998	1.675	796	1.280	768
6	WXGA +60	1440 X 900	55,919	59,999	106,470	1.904	932	1.440	900
7	SXGA 60	1280 X 1024	63,981	60,020	108,000	1.688	1.066	1.280	1.024
8	WSXGA +60	1680 X 1050	65,222	60,002	147,140	2.256	1.087	1.680	1.050
9	WUXGA 60	1920 X 1200	74,038	59,95	154,000	2.080	1.235	1.920	1.200

О процедуре подключения (Продолжение)

Типы возможных входных сигналов (совместимые с компьютером)

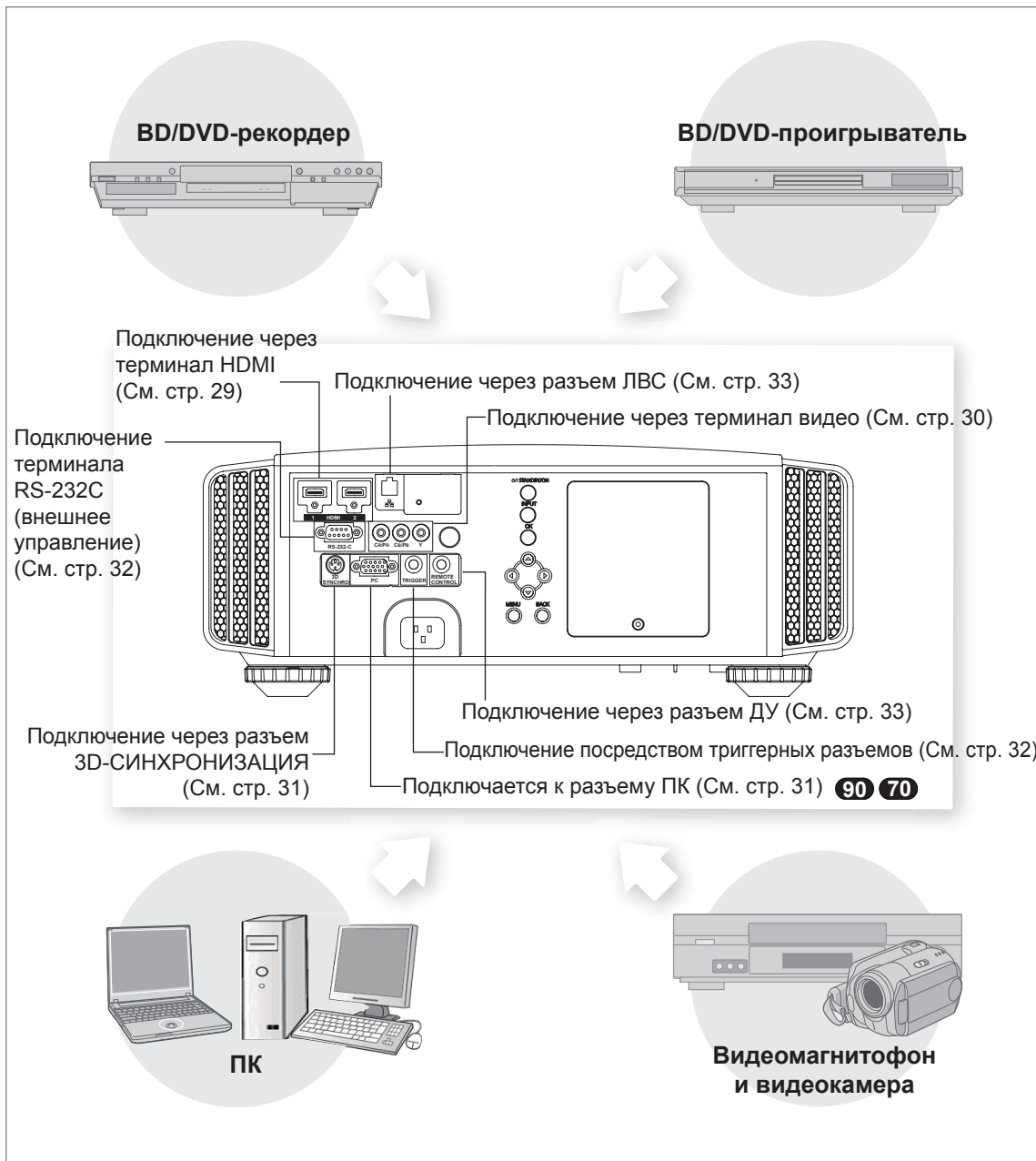
- Сигнал ПК (D-sub 3-Однолинейная плата 15 выводами) **90** **70**

№.	Обозначение	Разрешение	частота горизонтальной развертки [кГц]	частота вертикальной развертки [кГц]	Синхросигнал отображения изображений [МГц]	Общее Кол-во точек [точки]	Общее Кол-во линий [линии]	Кол-во эффективных точек [точки]	Кол-во эффективных линий [линии]
2	VGA 72	640 X 480	37,900	72,000	31,500	832	520	640	480
3	VGA 75	640 X 480	37,500	75,000	31,500	840	500	640	480
4	VGA 85	640 X 480	43,300	85,000	36,000	832	509	640	480
5	SVGA 56	800 X 600	35,200	56,000	36,000	1024	625	800	600
6	SVGA 60	800 X 600	37,900	60,000	40,000	1056	628	800	600
7	SVGA 72	800 X 600	48,100	72,000	50,000	1040	666	800	600
8	SVGA 75	800 X 600	46,900	75,000	49,500	1056	625	800	600
9	SVGA 85	800 X 600	53,700	85,000	56,250	1048	631	800	600
10	XGA 60	1024 X 768	48,400	60,000	65,000	1344	806	1024	768
11	XGA 70	1024 X 768	56,500	70,000	75,000	1328	806	1024	768
12	XGA 75	1024 X 768	60,000	75,000	75,750	1312	800	1024	768
13	XGA 85	1024 X 768	68,700	85,000	94,500	1376	808	1024	768
14	WXGA 60	1280 X 768	47,760	60,000	79,998	1675	796	1280	768
15	WXGA+ 60	1440 X 900	55,919	59,999	106,470	1904	932	1440	900
16	SXGA 60	1280 X 1024	64,000	60,000	108,000	1688	1066	1280	1024
17	SXGA+ 60	1400 X 1050	63,981	60,020	108,000	1688	1066	1400	1050
18	WSXGA+ 60	1680 X 1050	65,222	60,002	147,140	2256	1087	1680	1050
19	1920x1080 60	1920 X 1080	67,500	60,00	148,500	2200	1125	1920	1080
20	MAC13"	640 X 480	35,000	66,667	30,240	864	525	640	480
21	MAC16"	832 X 624	49,107	75,087	55,000	1120	654	832	624
22	MAC19"	1024 X 768	60,241	74,927	80,000	1328	804	1024	768

О процедуре подключения (Продолжение)

Подключение к устройству

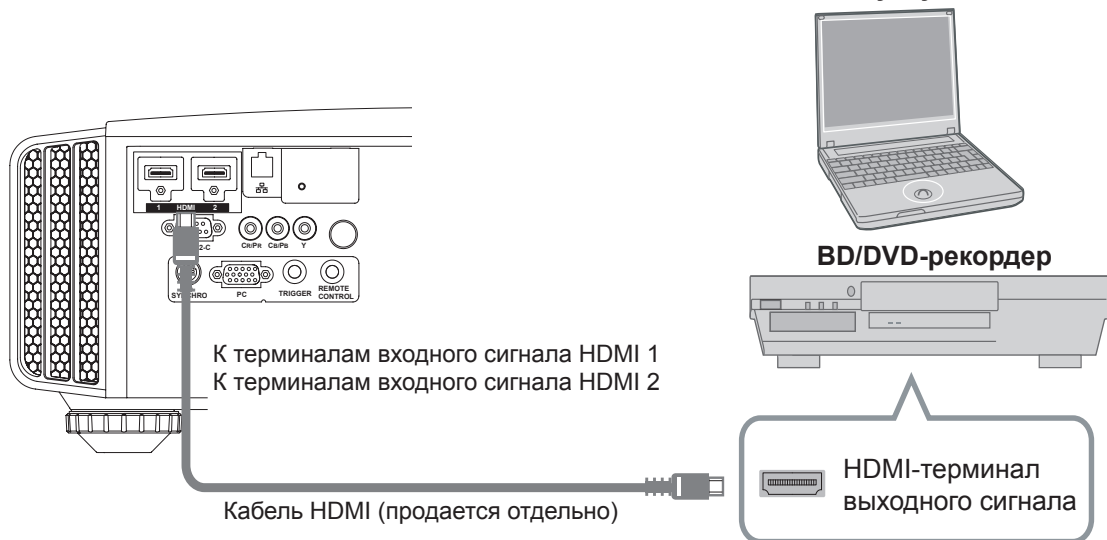
- Не включайте питание, пока не будет завершено подключение.
- Процедуры подключения различаются в зависимости от используемого устройства. Для получения подробной информации обратитесь к руководству по эксплуатации подключаемого устройства.
- Данный прибор используется для проецирования изображений. Для вывода звука подключите прибор к устройству воспроизведения звука, например к усилителю и АС.
- **Изображения могут не отображаться в зависимости от подключаемых устройств и кабелей.** Используйте только кабель HDMI (продается отдельно), соответствующий стандарту HDMI.
- Подключение к этому устройству может быть невозможно в зависимости от размеров защитного покрытия разъема подключаемого кабеля.



О процедуре подключения (Продолжение)

■ Подключение с помощью HDMI-кабеля

Это устройство

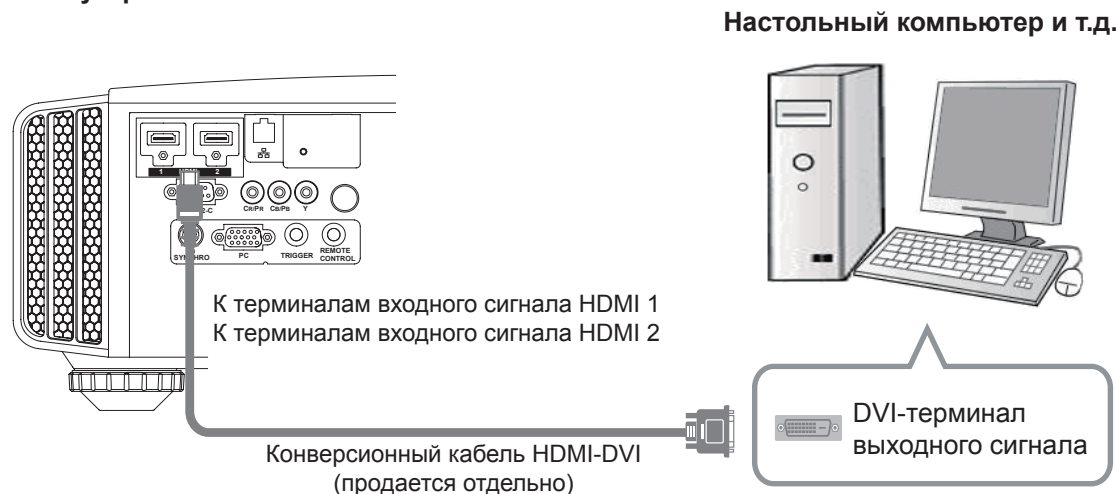


ПОДГОТОВКА

- При возникновении шума уберите ПК (и ноутбуки) от изделия.
- Чтобы ширина полосы пропускания соответствовала требованиям для HDMI, рекомендуется использовать кабель на 340 МГц. В случае, если для передачи используется кабель с полосой пропускания в 75 МГц, для передающего оборудования рекомендуется выбирать режим 1080i или меньший.
- Если видео не отображается, попробуйте уменьшить длину кабеля или понизьте разрешение на видеопередающем оборудовании.

■ Подключение с помощью конверсионного кабеля HDMI-DVI

Это устройство

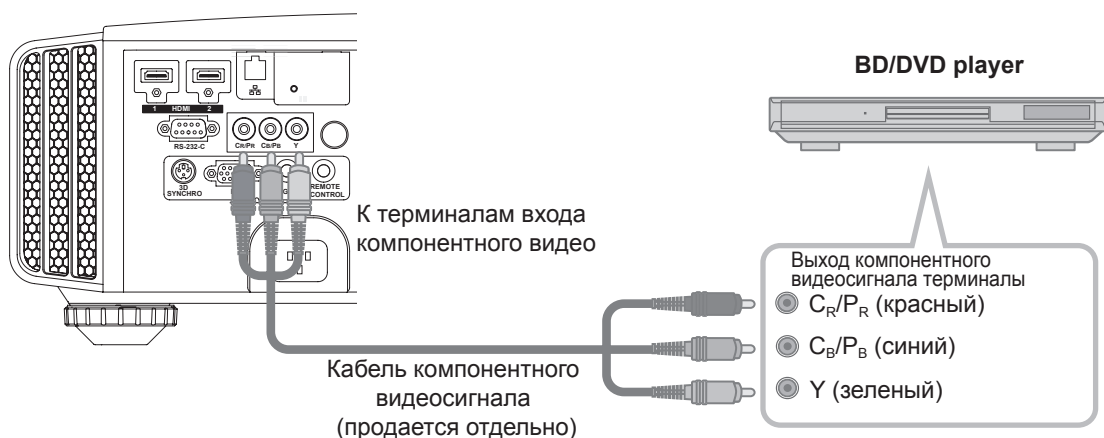


- При возникновении шума уберите ПК (и настольный компьютер и т.д.) от изделия.
- Если видео не отображается, попробуйте уменьшить длину кабеля или понизьте разрешение на видеопередающем оборудовании.

О процедуре подключения (Продолжение)

■ Подключение через терминалы компонентного видео

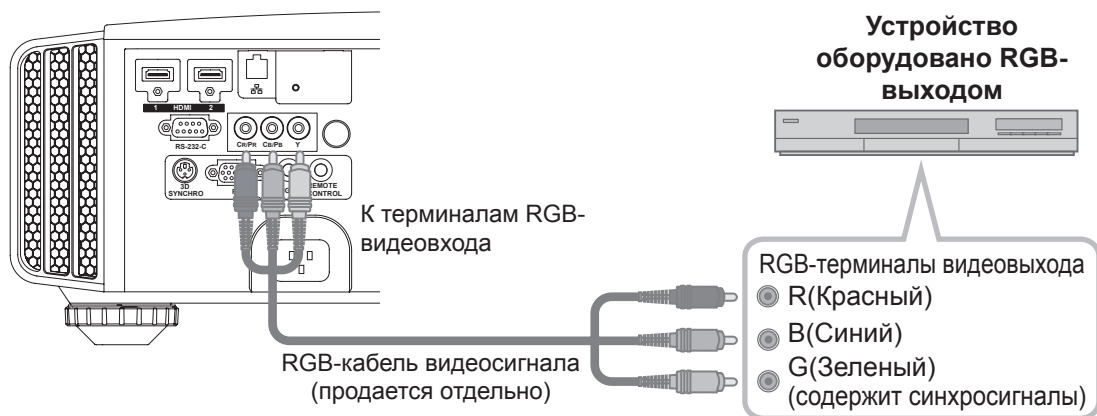
Это устройство



- Установите для параметра “COMP.” в меню настройки значение “Y Pb/Cb Pr/Cr”. (См. стр. 60)

■ Подключение с помощью видеокабеля RGB

Это устройство

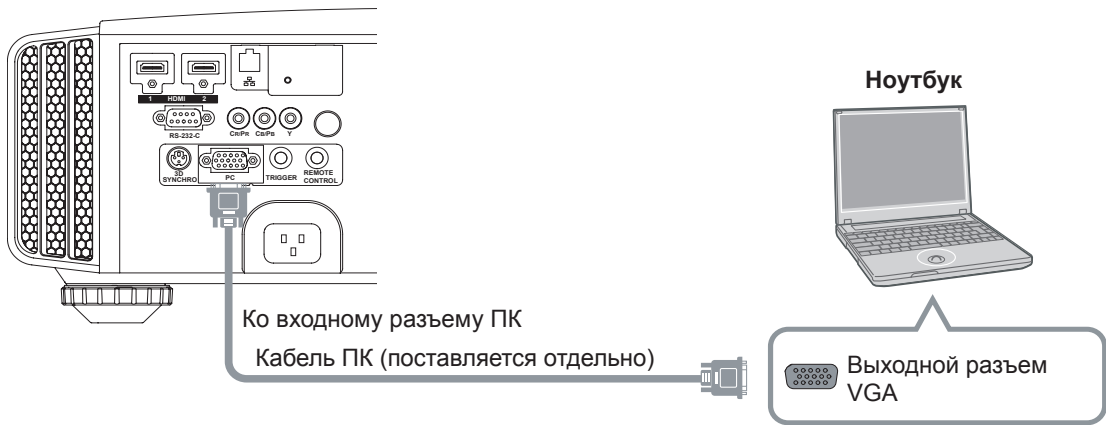


- Установите для параметра “COMP.” в меню настройки значение “RGB”. (См. стр. 60)
- Для получения информации о совместимых входных сигналах обратитесь к разделу “Технические характеристики”. (См. стр. 92)

О процедуре подключения (Продолжение)

■ Подключение к ПК при помощи кабеля 90 70

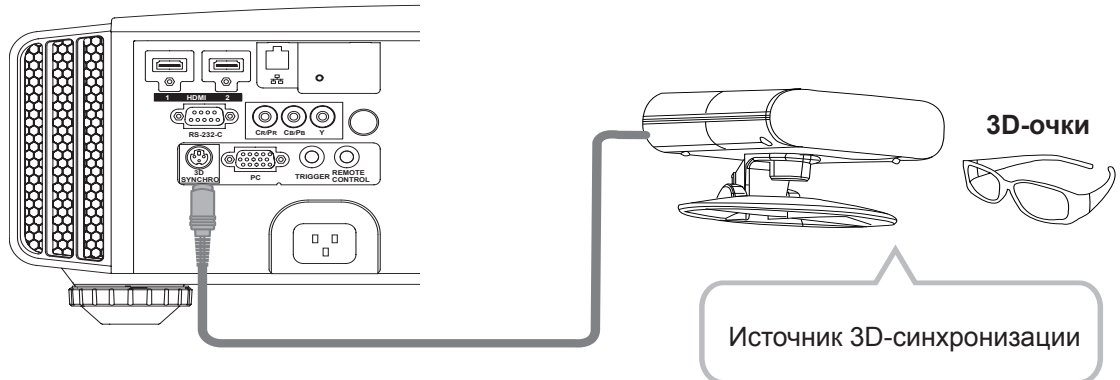
Это устройство



- Информацию о поддерживаемых входных сигналах см. в разделе “Технические характеристики”. (См. стр. 92)

■ Подключение через разъем 3D-СИНХРОНИЗАЦИЯ

Это устройство



- Источник 3D-синхронизации: Это специальный разъем для ПК-EM1 (приобретается отдельно).
- Инфракрасный излучатель ПК-EM1 может оказывать влияние на другие инфракрасные устройства связи.
- 3D-очки (ПК-AG1-B, ПК-AG2-B) – это дополнительное устройство, не включено в комплект поставки с источником 3D синхронизации.



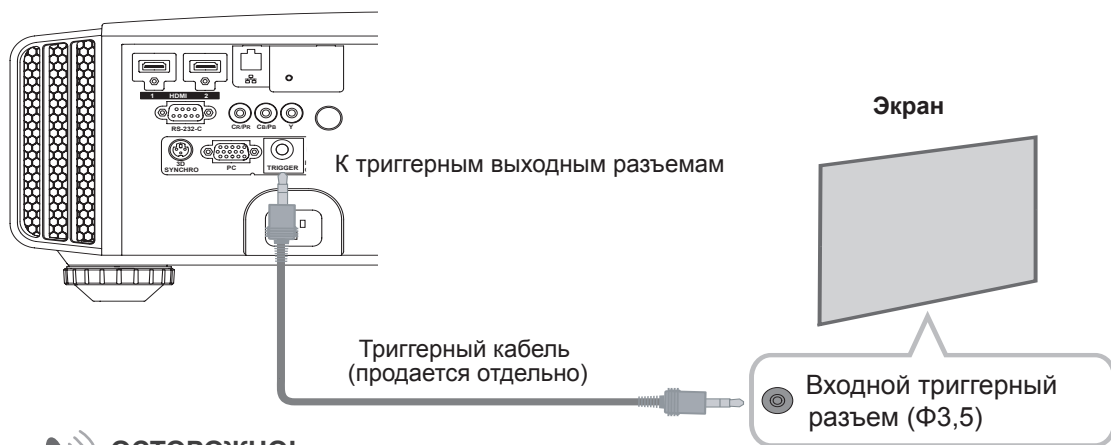
ОСТОРОЖНО!

- Преобразование 2D изображения в 3D с использованием функции 3D данного устройства и его воспроизведение в коммерческих целях или для трансляции в общественных местах может нарушать авторские права, защищенные законом.
- Изображения 3D могут выглядеть по-разному в зависимости от температуры окружающей среды и степени использования лампы. Прекратите использование проектора, если изображение не отображается должным образом.
- Перед просмотром 3D-видеоизображений ознакомьтесь с разделом «Описание системы 3D». (См. стр. 75 – 77)

О процедуре подключения (Продолжение)

■ Подключение через триггерный кабель

Это устройство



ОСТОРОЖНО!

- Не подавайте питание на другие устройства.
- Не подключайте звуковые терминалы других устройств, например наушников и т.д. Невыполнение данного требования может привести к повреждению данных устройств или травмам.
- Использование в недопустимых режимах может привести к повреждению.
- Обеспечьте меры безопасности по предотвращению короткого замыкания триггерных выходных разъемов с напряжением 12 В.
- По умолчанию задано «Нет вывода». Задайте его в пункте «Триггер» меню [5] «Настройки». (См. стр. 72).

■ Подключено через соединительный кабель RS-232C

Это устройство



О процедуре подключения (Продолжение)

■ Подключено через разъем ЛВС

Это устройство

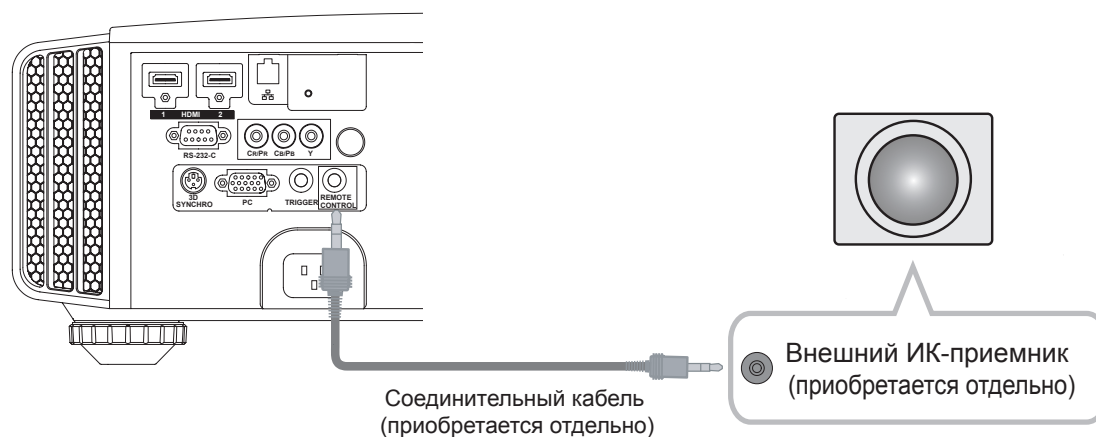


ПОДГОТОВКА

- Сеть используется для управления изделием. Она не используется для передачи видеосигнала.
- Обратитесь к своему сетевому администратору по вопросам, касающимся подключения к сети.

■ Подключение через разъем ДУ

Это устройство

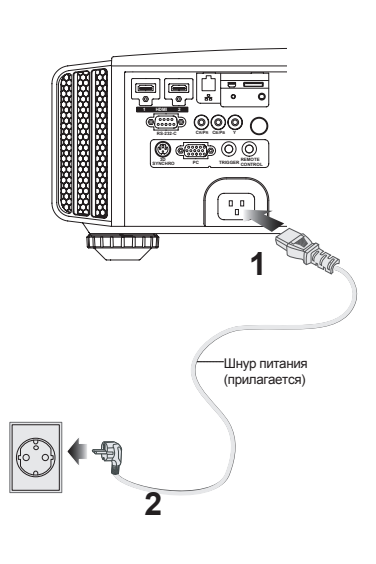


- Для получения дополнительных сведений о внешнем ИК-приемнике и соединительном кабеле обратитесь к своему поставщику устройства .

О процедуре подключения (Продолжение)

Подсоединение шнура питания (входит в комплект поставки)

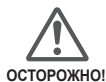
После подключения оборудования, подсоедините шнур питания проектора.



1 Подсоедините шнур питания, входящий в комплект поставки, к входному разъему питания изделия

2 Подключите к сетевой розетке

Будьте осторожны, чтобы не допустить возникновения пожара или поражения электрическим током

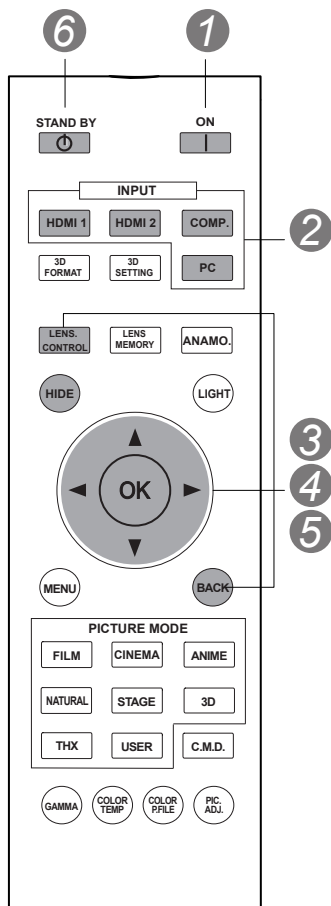


ОСТОРОЖНО!

- Поскольку данное изделие потребляет большой объем электроэнергии, подключайте его непосредственно к электрической розетке.
- Когда оборудование не эксплуатируется, отсоединяйте шнур питания.
- Подключайте только через входящий в комплект поставки шнур питания.
- Запрещается подключать к сети питания, напряжение в которой отличается от указанного напряжения питания.
- Запрещается повреждать, переламывать и вносить изменения в конструкцию шнура питания. Помните, что шнур питания может быть поврежден, если помещать его под тяжелые предметы, нагревать его или растягивать.
- Запрещается вытаскивать вилку из розетки влажными руками.

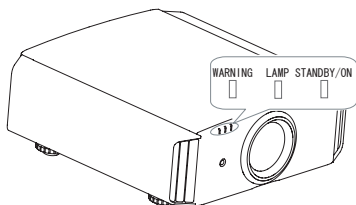
ПРИМЕЧАНИЕ

Основные функции



90 70

30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.



Процедуры применения основных функций

После завершения основных работ по установке, для эксплуатации устройства должно быть достаточным выполнение только следующих действий.

1 Включение источника питания

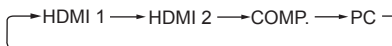


- Можно также нажать на кнопку [Режим ожидания/включено] на устройстве для включения питания. (См. стр. 16)
- Крышка объектива откроется. **90 70**
Снимите крышку объектива. **30**
(*) Обязательно снимайте крышку объектива при использовании проектора. Эксплуатация проектора с неснятой крышкой объектива может привести к выходу данного прибора из строя.

2 Выбор проецируемого изображения

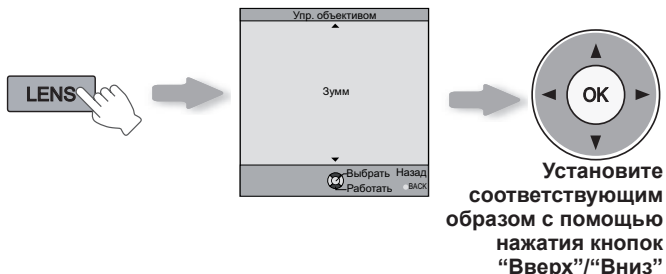
1 Выберите режим ввода

- Можно также выбрать режим ввода путем нажатия кнопки на устройстве. (См. стр. 16)

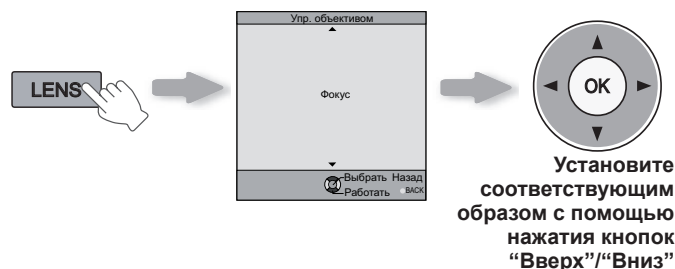


2 Включите выбранное устройство

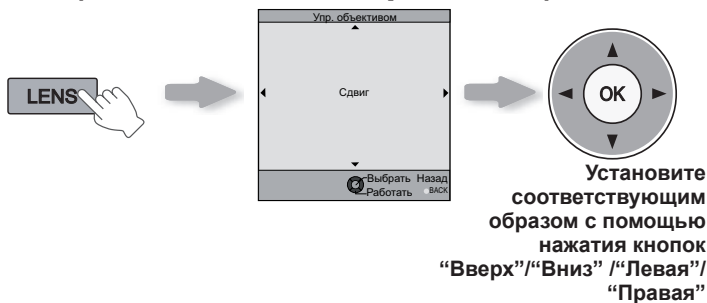
3 Задание увеличения (размера экрана)



4 Установка фокуса (фокальной точки)



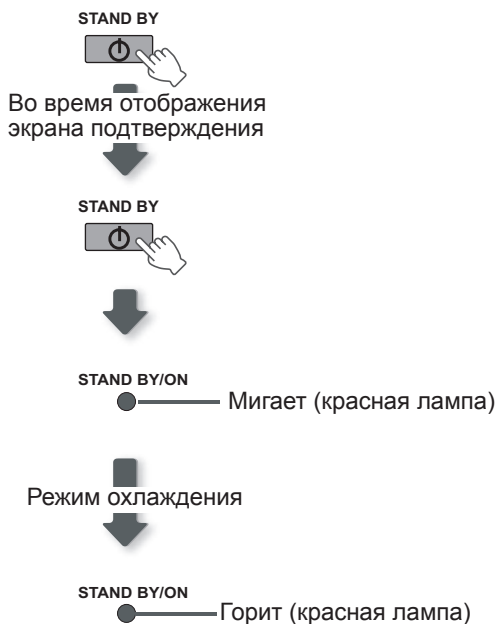
5 Регулировка сдвига (положения изображения)



- После настройки расположения изображения может потребоваться выбрать пункт “Сведение” в меню настроек “Установка”. (См. стр. 66 – 67)
- Каждый раз при нажатии кнопки **LENS** позиция регулировки будет переключаться между пунктами “Фокус”, “Увеличение” и “Сдвиг”. **OK** Также может переключаться кнопкой.



6 Выключение источника питания



- После выключения питания крышка объектива закроется. **90 70**
Наденьте крышку объектива. **30**
- Питания нельзя отключить на протяжении приблизительно 90 секунд после того, как оно было включено. Устройство начнет работать приблизительно через 90 секунд.
- Можно также нажать на кнопку **⏻** на устройстве для выключения питания. (См. стр. 16)
- Извлеките шнур питания, если устройство не будет использоваться продолжительное время.

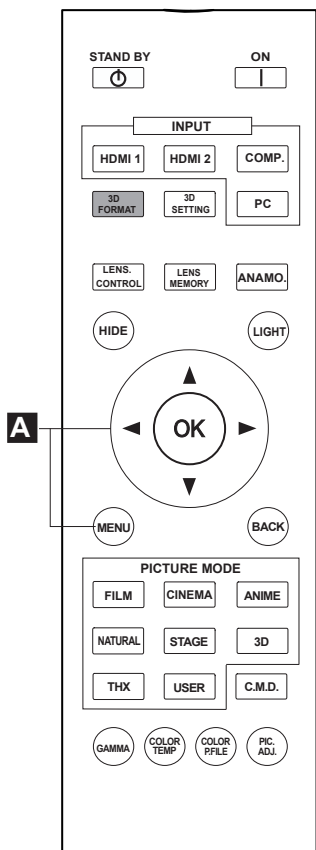


ПРИМЕЧАНИЕ

О режиме охлаждения

- Режим охлаждения предназначен для охлаждения лампы на протяжении приблизительно 60 секунд после завершения проецирования. Эта функция предотвращает повреждение или деформацию внутренних деталей устройства из-за перегрева лампы. Это также предотвращает разрыв лампы и преждевременное ограничение срока службы лампы.
- Во время режима охлаждения индикаторы [STANDBY (“режим ожидания”)/ ON (“включено”)] загораются красным цветом.
- После завершения работы режима охлаждения устройство автоматически возвращается в режим ожидания.
- Не вынимайте шнур питания во время режима охлаждения. Это может сократить срок службы лампы и привести к неправильной работе устройства.
- Сдвигающаяся крышка не будет закрываться, если для параметра «Крышка линзы» установлено значение «Открыть» в меню «3. Установка» – «3-1. Упр. объективом». (См. стр. 66)

Основные функции (продолжение)



90 70

30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.

Часто используемые полезные функции

Можно изменить размер экрана для проецируемого изображения или скрыть окружающую область изображения с ухудшенным качеством.

- A** Настройка размера экрана
- B** Маскирование окружающей поверхности изображения
- C** Временное отключение отображения видео
- D** Регулировка компенсации трапецеидального искажения

A Настройка размера экрана

Проецируемое изображение можно настроить для наиболее подходящего размера экрана (Соотношение сторон)

- В случае, когда сигнал ввода идет из компьютера, то будет доступна настройка “Размер (Компьютер)”. (См. стр. 60)
- Ввод изображения и проецируемое изображение с различными настройками размера экрана

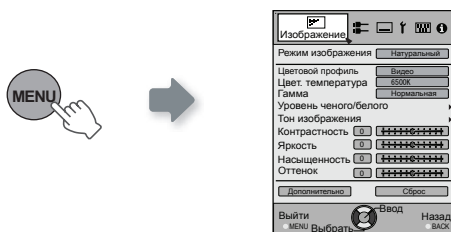
1 Отобразите изображение



← Видеосигнал 4:3

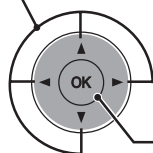
2 Формат изображения

1 Откройте меню настроек

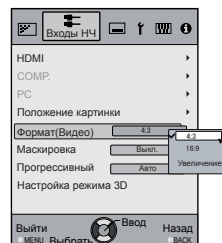


2 Выберите “Входы НЧ” → “Формат(Видео)”

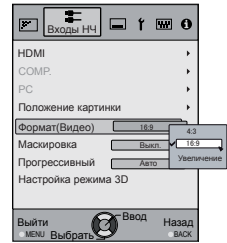
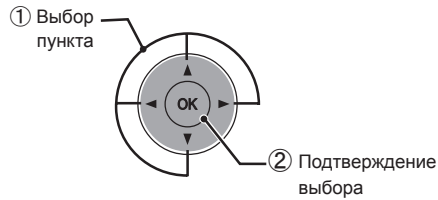
1 Выбор пункта



2 Подтверждение выбора



3 Установить формат изображения



Например:

Во время изменения значения "Формат" с "4:3" ➔ "16:9"



3 Завершение

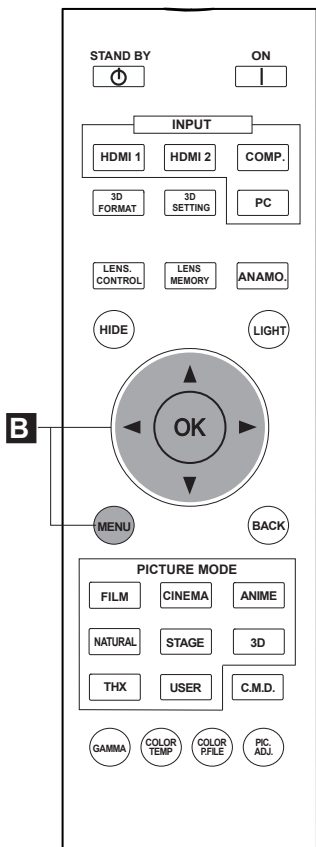


- В зависимости от вводимого изображения выбор значения "4:3" может привести к растяжению изображения по вертикали, в то время как выбор значения "16:9" является наиболее подходящим размером для экрана.
- При вводе 3D-сигнала, соотношение сторон закреплено на «16:9».



ПРИМЕЧАНИЕ

- Маскирование доступно только во время ввода изображений высокого разрешения.



90 70

30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.

(*) При входном сигнале 3D выполнение регулировки невозможно.

Например:

Во время изменения значения "Маска" с "Выключено" ➔ "5%"

В Маскирование окружающей поверхности изображения

Изображения, в которых качество внешней части снизилось, можно спроецировать с использованием маскирования (скрытия) окружающей области проецируемого изображения.

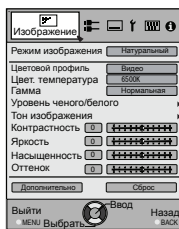
1 Отобразите изображение



← Изображение, в котором снизилось качество окружающей области.

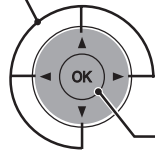
2 Маскирование изображения

1 Откройте меню настроек

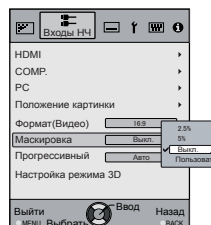


2 Выберите "Входы НЧ" ➔ "Маскировка"

① Выбор пункта

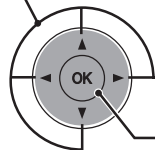


② Подтверждение выбора

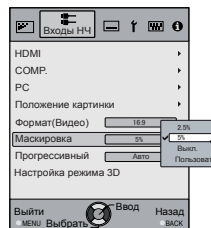


3 Установите значение маски

① Выбор пункта



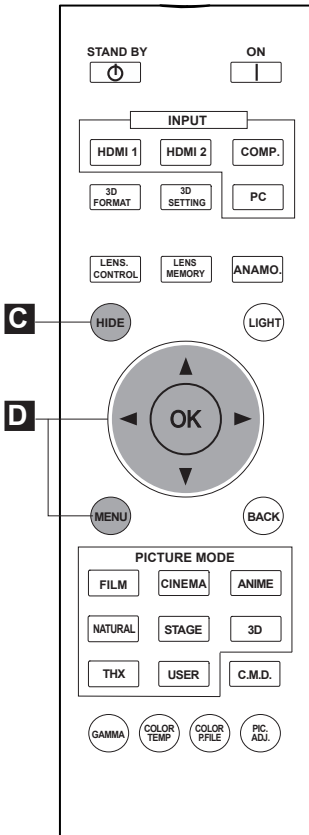
② Подтверждение выбора



3 Завершение



Основные функции (продолжение)



90 70

30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.

- Для входного 3D-сигнала регулировка невозможна. Кроме того, даже после выполнения коррекции трапецеидальных искажений, эта коррекция не будет действовать при входном 3D-сигнале.

C Временное отключение отображения видео

Можно временно скрыть изображение.



STANDBY/ON

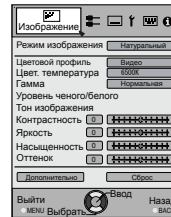
Когда изображение скрыто, будет мигать зеленый индикатор.

- Нажмите **HIDE** кнопку для отображения изображения.
- Нельзя отключить питание, когда изображение временно скрыто.

D Регулировка компенсации трапецеидального искажения

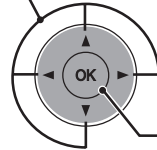
В зависимости от плоскости проецирования, возникающие трапецеидальные искажения устраняются путем регулировки в случае, если место установки наклонено.

1 Маскирование изображения

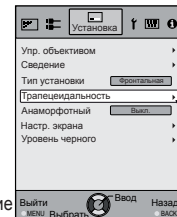


2 Выберите "Установка" → "Трапецеидальность"

1 Выбор пункта



2 Подтверждение выбора



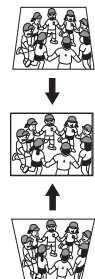
3 Регулировка коррекции трапецеидального искажения

Если нажать курсор (вертикальные и горизонтальные стрелки) в режиме коррекции трапецеидального искажения, то это искажение может быть скомпенсировано.

Компенсация искажения по горизонтали перемещением курсора влево и вправо.



Компенсация искажения по вертикали перемещением курсора вверх и вниз.



4 Выход

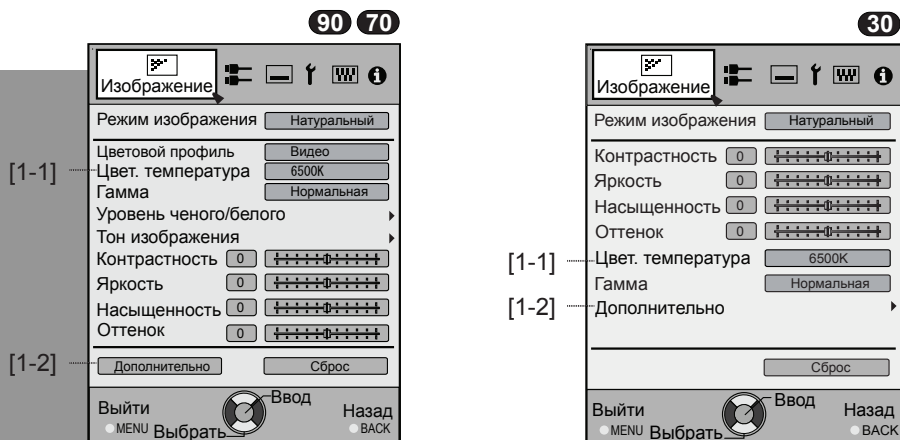


Регулировки и настройки в меню

Структура иерархии меню (обзор)

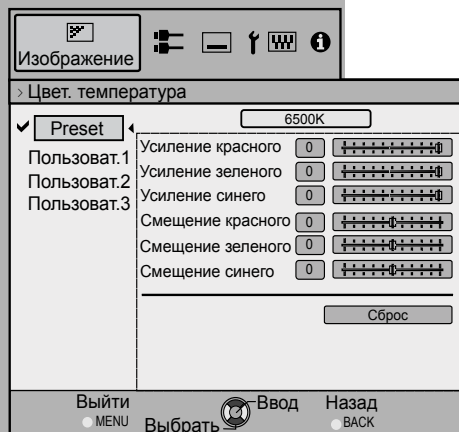
Система меню устройства организована следующим образом. Поскольку данный документ является только кратким руководством, то элементы меню, которые могут не отображаться при некоторых параметрах настройки, могут быть показаны на рисунках. Кроме того, для , показаны меры противодействия для устройств все типов, однако значения параметров и регулировок могут отличаться. Для получения дополнительных сведений см. раздел «Описание элементов меню» (см. стр. 52 и последующие). Для выполнения регулировок может отображаться дополнительный экран следующего уровня даже для пунктов, для которых не предусмотрены подменю.

[1] Изображение



Р. 52

[1-1] Цвет. температура



Р. 55

Продолжение на
следующей странице

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[1-2] Дополнительно 90 70

[1-2-1] Резкость

[1-2-2] Шумоподавление

[1-2-3] Пользоват Гамма

Управление цветом

Редактирование имени пользователя

Clear Motion Drive

Демонстрац 100Гц

MPC Level 3

Апертура линзы 0

Мощность лампы

Выйти Ввод Назад

[1-2-1] Резкость

Выйти Ввод Назад

Продолжение на следующей странице

[1-2] Дополнительно 30

[1-2-1] Резкость

[1-2-2] Шумоподавление

Цвет. пространство

[1-2-2] Пользоват Гамма

Редактирование имени пользователя

Clear Motion Drive

Демонстрац 100Гц

Апертура линзы 0

Мощность лампы

Выйти Ввод Назад

➔ P. 56

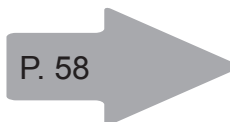
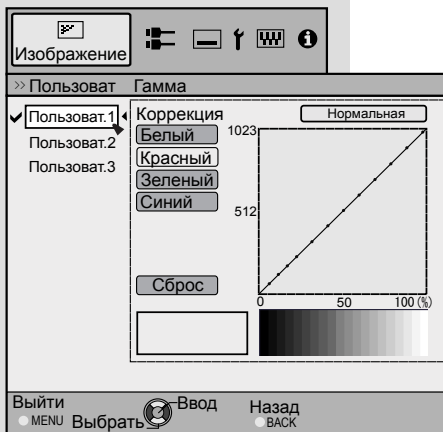
➔ P. 56

➔ P. 58

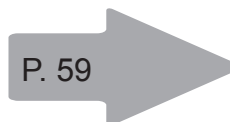
Ввод

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[1-2-2] Пользоват Гамма



[1-2-3] Управление цветом

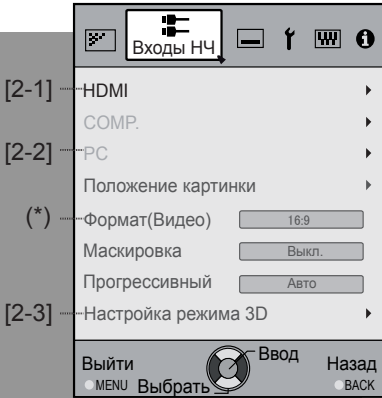


Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[2] Входы НЧ

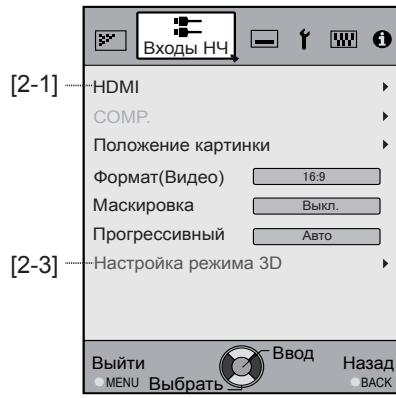
если входной 2D-сигнал

90 70



если входной 2D-сигнал

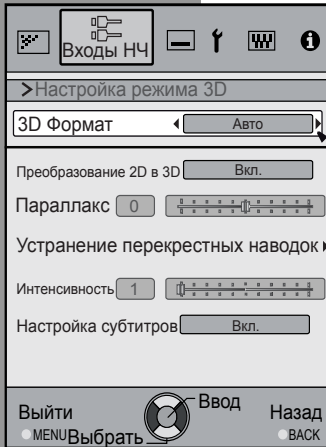
30



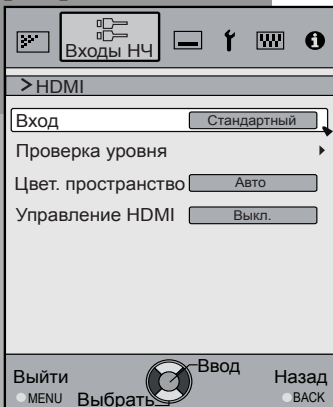
(*) При использовании входного сигнала с компьютера, будет отображаться «Формат (Компьютер)».



Меню «Входной сигнал» при отображении 3D-сигнала совпадает с меню «[2-3] Настройка режима 3D».



[2-1] HDMI

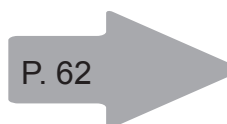
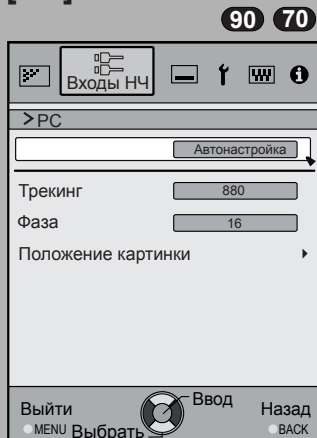


Продолжение на следующей странице

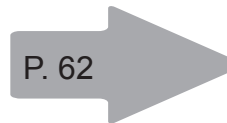
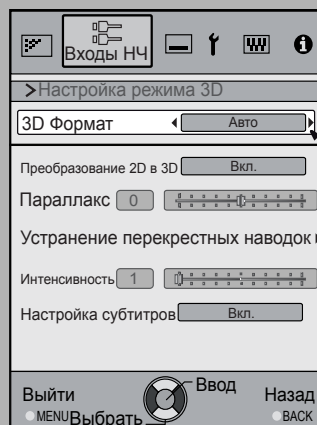
ВВОД

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[2-2] PC

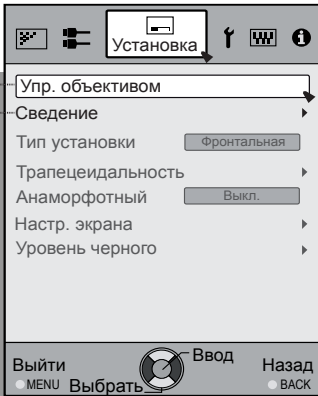


[2-3] Настройка режима 3D



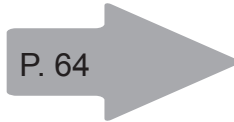
Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[3] Установка



[3-1]

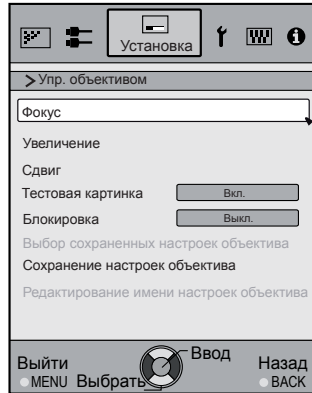
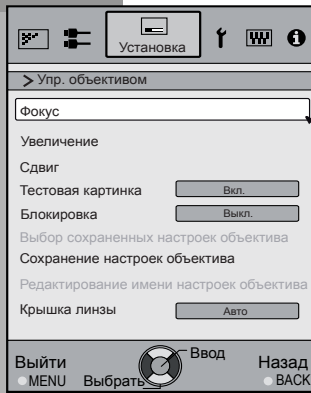
[3-2]



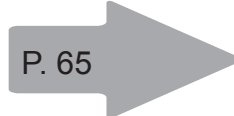
[3-1] Упр. объективом

90 70

30



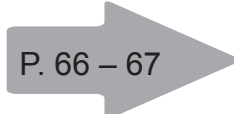
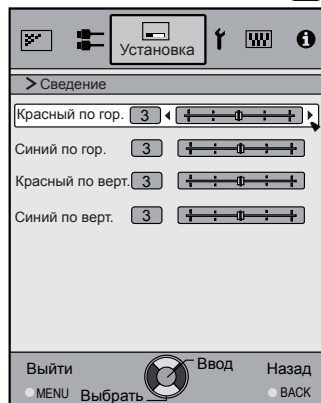
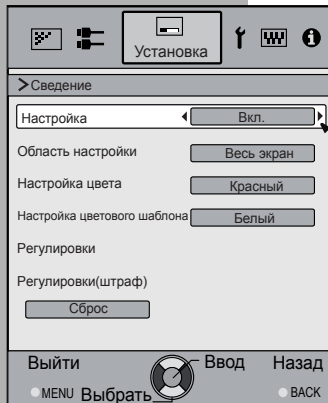
Ввод



[3-2] Сведение

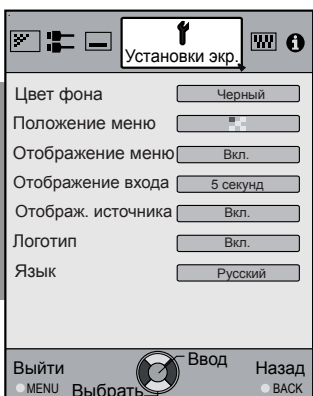
90 70

30

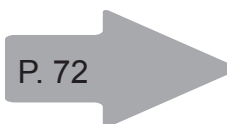
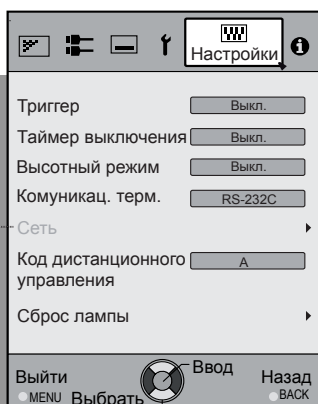


Регулировки и настройки в меню (продолжение)

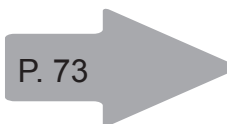
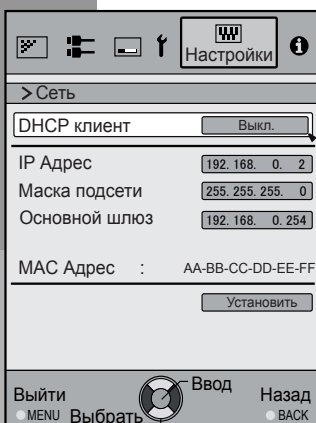
[4] Установки экр.



[5] Настройки



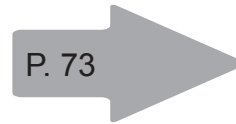
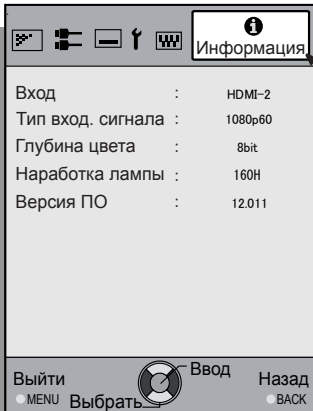
[5-1] Сеть



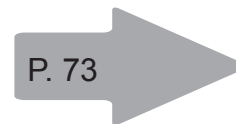
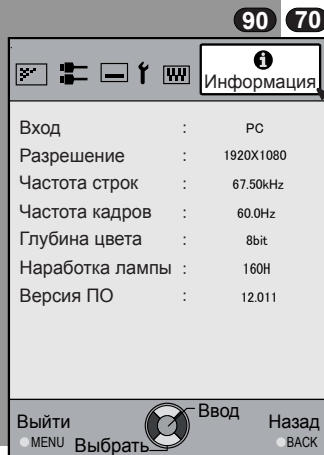
Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[6] Информация

если входной HDMI-сигнал



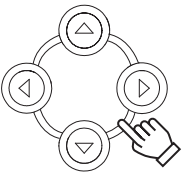
если входной PC-сигнал

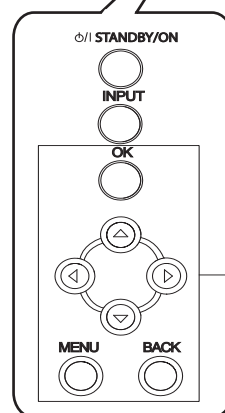
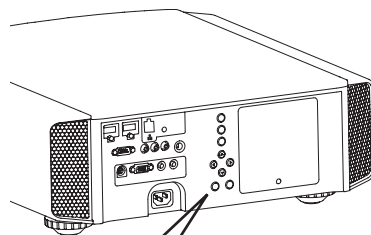


Регулировки и настройки в меню (продолжение)

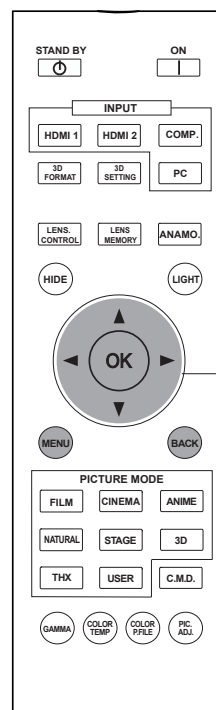
Кнопки для работы с меню

Работа с меню осуществляется с помощью следующих кнопок на корпусе изделия или пульте дистанционного управления.

Кнопка		Настройки
Это устройство	Удаленного управления	
MENU 	MENU 	Отображение меню. ● При отображении меню экран меню отключается.
OK 	OK 	При отображении «Главного меню» (уровень 1) выбранные элементы подтверждаются и будет отображено «Подменю» (уровень 2). При отображении подменю, нажмите OK – отображаемые элементы для выбора будут перемещены на «Экран настройки» (уровень 3).
BACK 	BACK 	Возврат к предыдущему экрану меню. Экран меню будет отключен при отображении экрана главного меню.
 Это устройство	 Удаленного управления	Отображение главного меню и подменю ◀▶ : Выберите пункт настройки в меню. Установите заданное значение для выбранного пункта настройки. Установленное заданное значение будет немедленно применено для изображения. ▼▲ : Выбор отображаемого пункта подменю. Выбор пункта в меню.



Кнопки для работы с меню



Кнопки для работы с меню

90 70

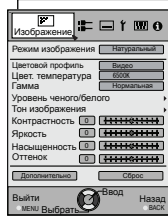
30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

Процедура работы с меню

1 Нажатие кнопки МЕНЮ.

Отображение главного меню на экране.



Для выбранного элемента отображаются пункты подменю. Выбранные в данный момент элементы меню подсвечены, а значок окрашен в оранжевых тонах.

Для выбранного элемента отображаются пункты подменю.

Отображение руководства по эксплуатации пульта дистанционного управления.

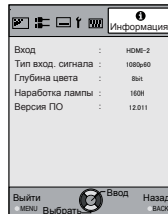
Например: Изображение **90 70**

2 Нажмите кнопку курсора (◀ / ▶) Нажмите кнопку курсора.

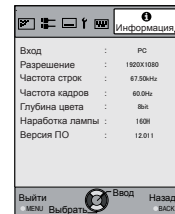
- Выбрано подменю (изображение, входы НЧ, Установка Установки экр. настройки, информации):
- Если выбрать «Информация», в нижней части меню будут отображены сведения о текущем выбранном видеовходе и входе с компьютера.

3 Нажмите кнопку ОК или кнопку курсора (▲ / ▼).

- Отобразится пункт подменю.
- Пункты подменю отличаются в зависимости от входного НЧ и режима изображения. Для получения дополнительных сведений см. раздел «Содержание меню» на следующей странице.



Например: «Ввод сигналов, отличных от сигналов с компьютера»



Например: «При вводе сигналов с компьютера»

4 Нажмите кнопку курсора (▲ / ▼) для выбора пункта для регулировки.

Если название пункта подменю отображается затененным, то этот пункт выбрать нельзя.

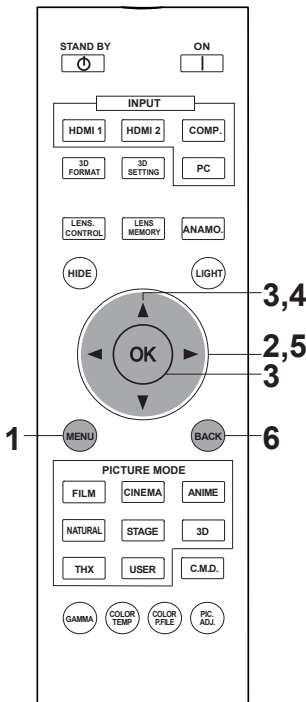
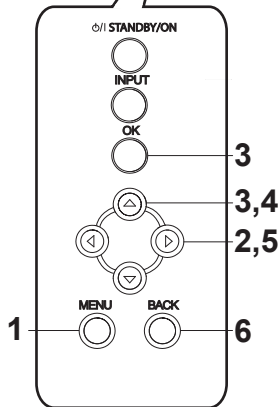
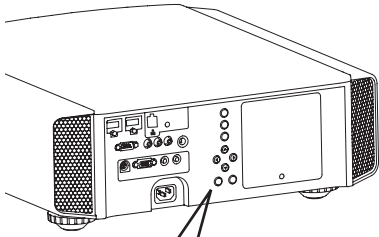
5 Нажмите кнопку курсора (◀ / ▶), чтобы изменить параметры.

6 После выполнения регулировки нажмите кнопку НАЗАД.

При каждом нажатии этой кнопки будет выполнен возврат на соответствующий предыдущий экран меню.

7 Для настройки других пунктов повторите шаги 6-2.

После выполнения всех регулировок, нажмите кнопку МЕНЮ, чтобы убрать меню с экрана.



90 70

30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

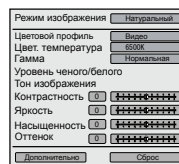
Описание пунктов меню

Все значения для пунктов в скобках [] являются значениями, заданными по умолчанию.

- Для работы со всеми пунктами экрана меню достаточно только нажимать кнопки ОК/НАЗАД или кнопки курсора (стрелки вверх, вниз, влево и вправо).
- Отображаемые элементы могут отличаться в зависимости от меню и типа входного НЧ, а также в зависимости от наличия или отсутствия любого из сигналов.

[1] Изображение

Отрегулируйте цвет, гамму, яркость и другие параметры видеоизображения и изображения проецирования. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки. Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Режим изображения	См. описание каждого режима и используйте режим, который больше всего подходит. Кроме того, возможно выполнять регулировку качества изображения, используя пункты User 1 – User 5. Настройки: Старое кино, Кино, Анимация, Натуральный, Эстрада, 3D, THX, User 1 – User 5
Старое кино	Эта настройка качества дает текстуру, аналогичную настройке Старое кино. Подходит для просмотра фильмов в общем случае.
Кино	Эта настройка изображения основана на стандарте DCI и подчеркивает яркие цветные изображения. Подходит для просмотра динамичных фильмов и ярких цветных изображений. DCI: аббревиатура от Digital Cinema Initiatives (Инициативы для цифрового кино).
Анимация	Настройка качества изображения для просмотра анимированных фильмов и им подобных.
Натуральный	Качество изображения настроено на натуральные цвета и оттенки. Подходит для просмотра видеоматериалов, таких как драматические картины и сериалы.
Эстрада	Эта настройка качества изображения подходит для просмотра прямых трансляций, например со сцены.
3D	Эта настройка качества изображения предназначена для просмотра фильмов в 3D.
THX 90 70	Настройка изображения сертифицирована компанией THX.
User 1	Для настроек User 1 – User 5 пользователь может задать свои параметры качества по своему желанию. Сохраняются данные для последних сделанных настроек. Введите желаемое имя пользователя при помощи функции «[1-2] Дополнительно» – «Редактирование имени пользователя».
User 2	
User 3	
User 4	
User 5	
Цветовой профиль 90 70	Выбор цветового профиля, подходящего для источника сигнала. В зависимости от настроек, пункты, которые могут быть заданы в режиме «Режим изображения», могут отличаться. (См. табл. 1.) Цветовой профиль выбирается на основе видеопроодукции. Рекомендуется выбирать цветовой профиль, соответствующий просматриваемому видеоматериалу. (* Если выбрать «Выкл.», будет невозможно настроить какие-либо параметры изображения для другой цветовой температуры, кроме «Мощность лампы» и «Апертура линзы» в меню «Дополнительно», но не гамму или резкость. Настройка: Старое кино 1, Старое кино 2, Кино 1, Кино 2, Стандартный, Анимация 1, Анимация 2, Видео, Насыщенный, Adobe, Эстрада, 3D, Выкл, Custom 1 – 5. [В зависимости от режима изображения значения по умолчанию различаются. (См. таблицу 1)]
Старое кино 1	Это профиль, который близок к цветовому пространству, которое соответствует ксеноновой лампе для передачи свойств пленки Eastman Kodak Company, если она использовалась при съемки фильма.
Старое кино 2	Это профиль, который близок к цветовому пространству, которое соответствует ксеноновой лампе для передачи свойств пленки FUJIFILM Corporation, если она использовалась при съемки фильма.
Кино 1	Это профиль, который близок к цветовому пространству стандарта DCI.
Кино 2	Это профиль, который близок к цветовому пространству HDTV.
Стандартный	Это профиль, который особенно хорошо передает особенности цветов, характерных для пленки. HDTV: аббревиатура для High Definition Television (телевидение высокой четкости).

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

Анимация 1	Этот профиль подходит для анимации в виде компьютерной графики, которая часто используется в голливудских анимационных сериалах.
Анимация 2	Предназначен для анимации с большим количеством ярких цветов. Этот профиль подходит для рисованной анимации, которая популярна в Японии. Предназначен для анимации с большим количеством тусклых цветов.
Видео	Этот профиль подходит для, например, ТВ-программ, драматических произведений, спортивных передач.
Насыщенный	Этот профиль с большой цветовой насыщенностью, что делает его подходящим для игр.
Adobe	Это цветовой профиль для Adobe RGB. (* Adobe является зарегистрированной торговой маркой Adobe Systems Incorporated в США и других странах.
Эстрада	Этот профиль подходит для прямой трансляции музыкальных выступлений, оркестровых и оперных концертов, для театра и т.п.
3D	Это наиболее подходящий профиль для использования с 3D-очками.
Выкл.	Этот режим, в котором нет регулировки управления цветом. 90
THX	Конфигурация сертифицирована компанией THX.
Custom 1	Можно установить цветовой профиль, предлагаемый проектором JVC. После установки имя изменится. 90
Custom 2	
Custom 3	
Custom 4	
Custom 5	

[Табл. 1] Содержимое параметров и значения по умолчанию для цветовых профилей для режима изображения в .

		Режим изображения						
		Старое кино	Кино	Анимация	Натуральный	Эстрада	3D	THX
Цветовой профиль	Старое кино 1	Кино 1	Анимация 1	Видео	Эстрада	3D	THX	Отображается все, кроме пунктов «Старое кино 1» – «Старое кино 2» и «THX».
	Старое кино 2	Кино 2	Анимация 2	Насыщенный	Стандартный	Стандартный		
		Стандартный	Стандартный	Adobe		Насыщенный		
				Стандартный				

Это значение по умолчанию, в соответствии с режимом изображения.

Цвет. температура	Возможно задать цвет. температуру. См. « [1-1] Цвет. температура » для подменю
Гамма	Возможно задать кривую Гаммы. Установите по своему усмотрению. Настройки: Нормальная, А (3D), В (3D), Старое Кино 1, Старое Кино 2, Старое Кино 3, Старое Кино 4, А, В, С, D, Пользоват.1, Пользоват.2, Пользоват.3 [Нормальная]
Нормальная	Обычно, рекомендуется использовать эту настройку. (* Невозможно настроить обычный режим, если для параметра «Режим изображения» установлено значение «Старое кино» или «3D».
А (3D) В (3D)	А (3D), В (3D) могут быть заданы только, если для режима «Режим изображения» выбрано «3D». Нормальная кривая Гаммы для 3D. А (3D) будет ярче.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

	Старое кино 1, 2, 3, 4 могут быть заданы только, если «Режим изображения» задан на «Старое Кино» . 90 70
Старое Кино 1	Это такая кривая Гаммы, которая соответствует характеристикам пленки Eastman Kodak Comrapu, для снятых на нее фильмов.
Старое Кино 2	Это кривая Гаммы, которая примерно соответствует характеристикам кривой Гаммы для кинофильмов, снятых на пленке FUJIFILM Corporation.
Старое Кино 3	Эта кривая Гаммы всего лишь больше сосредоточена на оттенке, чем кривая для Старое кино 1.
Старое Кино 4	Эта кривая Гаммы дает большую контрастность, по сравнению с кривой для режима Старое Кино 2.
	(*) Невозможно настроить пункты А, В, С и D, если для параметра «Режим изображения» установлено значение «Старое кино» или «3D».
A	В отличие от нормальной кривой Гаммы, эта кривая больше акцентирована на оттенке. Эта кривая Гаммы для фильмов с уникальной S-образной кривой.
B	Это кривая Гаммы, которая, в отличие от кривой Гаммы для В, больше подчеркивает контрастность.
C	В нормальных условиях при этой кривой Гаммы очень ярко выглядят плавные переходы.
D	В нормальных условиях при этой кривой Гаммы очень ярко выглядят плавные переходы.
Пользоват.1 Пользоват.2 Пользоват.3	(*) Настройки «Пользоват.1», «Пользоват.2» и «Пользоват.3» невозможно изменить, если используется входной 3D-сигнал, а также если для параметра «Режим изображения» установлено значение «3D». В подменю «[1-2-2] Пользоват Гамма» возможно изменить кривую Гаммы и сохранить ее. Начальное значение для Пользоват.1, 2 и 3 такое же, как и для «Нормальная».
Уровень ченого/ белого	Компенсация темной / яркой области. (*) Эта настройка может быть задана, если «Режим изображения» задан не на «Старое Кино».
Уровень черного	Значения: От (темные области более темные) -7 до 7 (темные области более светлые) [0]
Уровень белого	Настройка: (яркие области более темные), от -7 до 7 (яркие области более светлые) [0]
Тон изображения	Можно воспроизвести интенсивность экспонируемого изображения. (*) Эту функцию можно настроить, если для параметра «Режим изображения» установлено значение «Старое кино», а для параметра «Гамма» установлено значение «Старое кино 1» – «Старое кино 4». (*) Пункт «Video Tone» (Оттенок видео) отображается, если для параметра «Режим изображения» установлено любое значение, кроме «Старое кино».
Белый	Настройка: От (меньшая экспозиция, более темное изображение) -16 до 16 (большая экспозиция, более яркое) [0]
Красный	Настройка: От (меньшая экспозиция по красному цвету) -16 до 16 (большая экспозиция по красному) [0]
Зеленый	Настройка: От (меньшая экспозиция по зеленому цвету) -16 до 16 (большая экспозиция по зеленому) [0]
Синий	Настройка: От (меньшая экспозиция по синему цвету) -16 до 16 (большая экспозиция по синему) [0]
Контрастность	Регулировка контрастности видеоизображений. Настройка: От (чернее) -50 до 50 (светлее)
Яркость	Можно отрегулировать яркость видеоизображения. Настройка: От (темный) -50 до 50 (светлый)
Насыщенность	Регулировка цветовой интенсивности видеоизображений. Настройка: От (тусклый) -50 до 50 (насыщенный)
Оттенок	Регулировка тона картинки для видеоизображений. Настройка: От (краснее) -50 до 50 (зеленее)
Дополнительно	Могут быть заданы такие функции, как коррекция контура, пользовательская настройка Гаммы и управления цветом. См. подменю «[1-2] Дополнительно»
Сброс	Сброс настроек к заводским настройкам по умолчанию.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[1-1] Цвет. температура

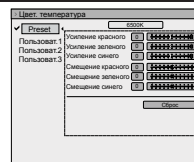
Используйте эту функцию для отображения цветовой температуры видеоизображения. Отрегулируйте параметры в соответствии с предпочтениями.

(*). Доступные параметры зависят от выбранного режима работы.

Однако параметры невозможно изменить, если для параметра «Режим изображения» установлено значение «ТНХ».

При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки.

Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



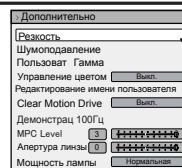
Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Preset	Устанавливает цвет.температуру видеоизображения. Установите по своему усмотрению. (*). Для этого параметра пункты настройки могут отличаться в зависимости от режима «Режим изображения». Настройка невозможна, если задано «ТНХ». Настройка: (Предустановленное значение), Яркий, Xenon1, Xenon2, Xenon3 [6500]
(Предустановленное значение)	Цвет. температура может быть настроена в диапазоне от 5500К (красноватый) до 9500К (синеватый) с шагом 500К. Считается, что значение 6500К соответствует хорошо сбалансированному видеоизображению. (*). Этот пункт невозможно настроить, если для параметра «Режим изображения» установлено значение «Старое кино».
Яркий	Установка цветовой температуры, для которой приоритетом является яркость. 90 70 (*). Этот пункт можно настроить, если для параметра «Режим изображения» установлено значение «3D».
Xenon1	При этом воспроизводятся характеристики цвет. температуры ксеноновой лампы, которая используется в камерах. 90 70 (*). Этот пункт можно настроить, только если для параметра «Режим изображения» установлено значение «Старое кино» или «Кино».
Xenon2	Цвет источника света, который излучается пленочным проектором.
Xenon3	Цвет источника света, излучаемый проектором, используемом для цифрового кино. Цвет источника света, который выглядит холоднее, чем Xenon2.
Смещение	Для каждого цвета темные области видеоизображения могут быть отрегулированы.
Красный	Настройка: От (слабый красный) -50 до 50 (сильный красный) [0]
Зеленый	Настройка: От (слабый зеленый) -50 до 50 (сильный зеленый) [0]
Синий	Настройка: От (слабый синий) -50 до 50 (сильный синий) [0]
Пользоват. 1 Пользоват. 2 Пользоват. 3	Можно настроить цвет. температуру и сохранить параметры как Пользоват. 1, 2 и 3. Сохраните свои предпочитаемые параметры настройки и используйте их с удовольствием.
Коррекция	Устанавливает цвет.температуру видеоизображения. Настройка: (Предустановленное значение), Яркий, Xenon1, Xenon2, Xenon3 90 70 Настройка: (Предустановленное значение) 30 [6500]
Усиление	Можно отрегулировать яркую часть видеоизображений для каждого цвета.
Красный	Настройка: От (слабый красный) -255 до 0 (сильный красный) [0]
Зеленый	Настройка: От (слабый зеленый) -255 до 0 (сильный зеленый) [0]
Синий	Настройка: От (слабый синий) -255 до 0 (сильный синий) [0]
Смещение	Для каждого цвета темные области видеоизображения могут быть отрегулированы.
Красный	Настройка: От (слабый красный) -50 до 50 (сильный красный) [0]
Зеленый	Настройка: От (слабый зеленый) -50 до 50 (сильный зеленый) [0]
Синий	Настройка: От (слабый синий) -50 до 50 (сильный синий) [0]

ВВОД

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

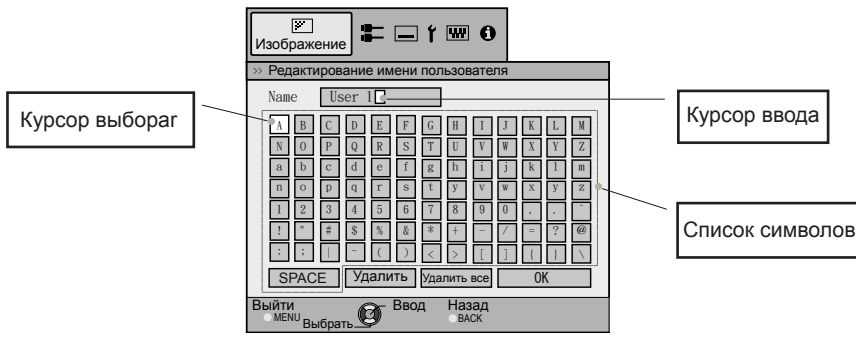
[1-2] Дополнительно

Используйте эту функцию, чтобы задать контуры видеоизображения, общую резкость, режим шумоподавления и остаточное изображение видео. Также можно создать предпочтительную гамму и качество цветов. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки. Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Резкость	Можно задать улучшение деталей и резкости. См. подменю «[1-2-1] Резкость»
Шумоподавление	Снижение шумов видеоизображений. Установите по своему усмотрению.
Нерегулярное	Регулировка интенсивности устранения случайных шумов для изображения. Настройка: От (Низкая) 0 до 16 (Сильная) [0]
На контурах	Регулировка интенсивности устранения «комариного» шума для видеоизображений. (*). Эту настройку невозможно задать, если «Режим изображения» задан на «3D». Кроме того, невозможно задать эту настройку, если вход настроен на входные сигналы HD. Настройка: От (Низкая) 0 до 16 (Сильная) [0]
Блочное	Снижает блочный шум видеоизображений. (*). Эту настройку невозможно задать, если «Режим изображения» задан на «3D». Кроме того, невозможно задать эту настройку, если вход настроен на входные сигналы HD. Настройка: Вкл., Выкл. [Выкл.]
Цвет. пространство 30	Можно переключаться между настройками цветового пространства, применяемыми для проецируемого изображения. Настройка: Стандартный, Широкий1, Широкий2 [Стандартный]
Стандартный	Эквивалентно цветовому пространству HDTV
Широкий1	Эквивалентно цветовому пространству стандарта DCI
Широкий2	Цветовое пространство, которое шире «Широкий1»
Пользоват Гамма	Возможно задать и сохранить параметры кривой Гаммы. Установите по своему усмотрению. См. подменю «[1-2-2] Пользоват Гамма»
Управление цветом	Можно установить для цвета экрана предпочитаемый цвет и сохранить настройку. См. подменю «[1-2-3] Управление цветом». 90 70
Редактирование имени пользователя	Можно редактировать имя пользователя для параметра «Режим изображения». (*). Количество символов не должно превышать 10. (*). Можно использовать заглавные и прописные буквы, цифры и символы.
User 1	Выберите имя пользователя, которое следует изменить.
User 2	Нажмите кнопку «OK» на проекторе или пульте дистанционного управления для подтверждения и перехода в режим редактирования.
User 3	(*). Нажмите кнопку «BACK» (Назад) на проекторе или пульте дистанционного управления для подтверждения и перехода в режим редактирования.
User 4	При этом все внесенные изменения будут удалены.
User 5	
Курсор ввода	Указывает место ввода символов. Курсор перемещается автоматически, его невозможно переместить вправо или влево.
Курсор выбора	Перемещайте курсор при помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО и ВПРАВО на проекторе или пульте дистанционного управления. Перейдите к букве, которую следует ввести, и нажмите кнопку «OK» на проекторе или пульте дистанционного управления, чтобы ввести эту букву в указанное курсором место в поле «ИМЯ».
Удалить	Используйте эту функцию для удаления символа. Переместите курсор в необходимую позицию и нажмите кнопку «OK» на проекторе или пульте дистанционного управления. Символ слева от курсора в поле «Имя» будет удален.
Удалить все	Используйте эту функцию для удаления всех символов. Переместите курсор в необходимую позицию и нажмите кнопку «OK» на проекторе или пульте дистанционного управления. Отобразится запрос подтверждения удаления.
OK	Используйте эту функцию для ввода своего имени. Переместите курсор в необходимую позицию и нажмите кнопку «OK» на проекторе или пульте дистанционного управления. Отобразится запрос подтверждения.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)



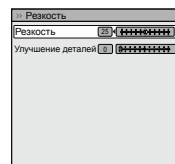
Clear Motion Drive	<p>Улучшает видеоизображения с быстрыми движениями для создания четких видеоизображений с минимальным эффектом остаточного изображения. Это значение не может быть установлено, если для параметров «PC Signal» (Сигнал ПК) или «3D Signal» (3D-сигнал) и «[2-3] 2D/3D» установлено значение «Вкл.».</p> <p>Кроме того, могут возникать искажения изображения в некоторых сценах, а также появляться яркие и темные вспышки. В этом случае выберите «Выкл.», а затем установите требуемые параметры.</p> <p>Настройка: Выкл., Режим 1, Режим 2, Режим 3, Режим 4, Inverse Telecine [Выкл.]</p>
<p>Выкл. Режим 1 Режим 2 Режим 3 Режим 4 Inverse Telecine</p>	<p>Выкл. Слабое введение черного Сильная интерполяция черного Слабая интерполяция Сильная интерполяция. Для сигналов 60i/60p, т.е. для ТВ-вещания и DVD, исходные 24 кадра изображения источника видеосигнала сменяются на 24-кадровое отображение. (*) 24p не работает.</p>
Демонстрац 100Гц	<p>Возможно закрепить эффект от регулировки для Режим 3 и Режим 4 меню Clear motion drive. До нажатия кнопки «OK» будет отображаться на всех сторонах экрана с центром, разделенным на две части. В итоге, переключится на «Выкл.». Не может быть задан для входных сигналов с компьютера и 3D.</p> <p>Настройка: Влево, Вправо, Вверх, Вниз, Выкл. [Выкл.]</p>
<p>Левая Правая Верхняя Нижняя Выкл.</p>	<p>На левом экране отображается демонстрация эффекта Clear motion drive. На правом экране отображается демонстрация эффекта Clear motion drive. На верхнем экране отображается демонстрация эффекта Clear motion drive. На экране внизу отображается демонстрация эффекта Clear motion drive. Демонстрация эффекта Clear motion drive отключена.</p>
MPC Level 90 70	<p>Регулировка воспринимаемого разрешения вследствие повышения разрешения отображения изображения. Отрегулируйте шумоподавление изображения, как требуется.</p> <p>(*) Если для параметра «режим изображения» установлено значение «старое кино» или «ТНХ», по умолчанию будет выбрано значение «1».</p> <p>(*) Невозможно отрегулировать, если воспроизводится 3D-сигнал или для параметра «преобразование 2D в 3D» выбрано значение «Вкл.».</p> <p>(*) Невозможно отрегулировать, если для параметра «Clear Motion Drive» установлено значение «Режим 1» или «Режим 2».</p> <p>Настройка: 0 до 3 [2]</p>
Апертура линзы	<p>Регулировка величины, на которую будет сжата оптическая радуга. Параметр 0 означает полностью открытую радугу.</p> <p>Настройка: От (темный) -15 до 0 (светлый) [0]</p>
Мощность лампы	<p>Возможно изменить яркость лампы.</p> <p>(*) Если постоянно использовать режим «Высокая», лампа потемнеет раньше времени.</p> <p>(*) Большее значение даст подняться температуре внутри проектора так, что будет выделяться тепло; меньший уровень создает меньшую температуру.</p> <p>(*) Примерно в течение 60 секунд после того, как лампа горела, ее нельзя выключить.</p> <p>(*) Отображается пункт «Высокая», если для параметра «Режим изображения» установлено значение «3D». 90 70</p> <p>(*) Отображается пункт «Высокая», если для параметра «Режим изображения» установлено значение «3D», «Старое кино» или «Кино». 30</p> <p>Настройка: Нормальная, Высокая [Нормальная].</p>
<p>Нормальная Высокая</p>	<p>Обычно выбирается этот параметр.(питание 160 Вт) В яркой комнате, где затруднен просмотр видео, выберите эту настройку.(питание 220 Вт)</p>

ВВОД

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[1-2-1] Резкость

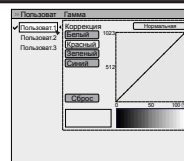
Используйте эту функцию, чтобы задать контуры видеоизображения и общую резкость в соответствии с предпочтениями. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки. Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Резкость	Подчеркивание контуров видеоизображений. Установите по своему усмотрению. Настройка: От 0 до 50 (четко)
Улучшение деталей	При этом будут вырисовываться мельчайшие подробности видеоизображений. Установите по своему усмотрению. Настройка: От 0 до 50 (сильно)

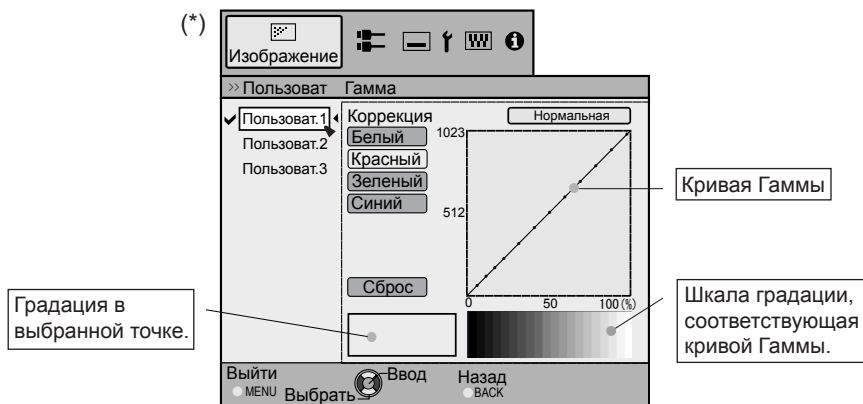
[1-2-2] Пользоват Гамма

Используйте эту функцию для создания предпочтительной гамма-кривой. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт «Пользоват.1», «Пользоват.2» или «Пользоват.3», а затем нажмите кнопку «ОК», чтобы задать и отрегулировать каждый пункт. Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



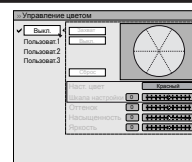
Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Пользоват. 1~3	[1] Можно выбрать регулировку кривой Гаммы для Пользов. 1, 2 и 3 в меню «Гамма» для настройки изображения, и сохранить ее. Установите по своему усмотрению. (*). Настройки «Пользоват.1», «Пользоват.2» и «Пользоват.3» невозможно изменить, если используется входной 3D-сигнал, а также если для параметра «Режим изображения» установлено значение «3D». (*). Начальные значения для Пользоват. 1, 2 и 3 такие же, как и для «Нормальная». (*). См. рис. в нижней части меню в виде двух кадров для настройки. (*). Рекомендуется ознакомиться в разделе «Кривая Гаммы» (см. стр. 74), в котором можно найти подсказки по выполнению регулировок.
Коррекция	Можно выбрать добавить регулировку базовой кривой Гаммы. (*). Можно выбрать любую настройку, поскольку по умолчанию кривая Гаммы всегда отображается линейной. Настройка: Нормальная, А, В, С, D от (осветление особенно темных до уровня промежуточных частей) 1,8 до 2,6 (затемнение особенно темных до промежуточных частей) в диапазоне значений с приращением в 0.1 [Нормальная]
Настройка гаммы	Кривая Гаммы для «Зеленый» будет отображаться как образец. Если выбран «Белый», «Красный», «Зеленый» или «Синий», будут отображаться соответствующие кривые. Установите курсор на кривой Гаммы в 12 точках, с помощью кнопок «стрелка влево» и «стрелка вправо», затем используя кнопки «стрелка вверх» и «стрелка вниз» перемещайте эти точки вверх или вниз.
Белый	Красный, зеленый и синий могут быть настроены одновременно.
Красный	Возможно задать кривую Гаммы для красного.
Зеленый	Возможно задать кривую Гаммы для зеленого.
Синий	Возможно задать кривую Гаммы для синего.
Сброс	Используются те же данные, что и для режима «Нормальная». (*). При выходе из меню регулировки «Пользоват Гамма», сохраните настроенные значения. Можно вернуться к первоначальным данным, которые будут сохранены.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)



[1-2-3] Управление цветом 90 70

Используйте эту функцию для создания предпочтительной цвет. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт «Пользоват.1», «Пользоват.2» или «Пользоват.3», а затем нажмите кнопку «OK», чтобы задать и отрегулировать каждый пункт. Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



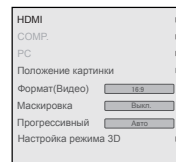
Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Пользоват. 1~3	Задайте цвет для 7 цветовых осей (Красный / Оранжевый / Желтый / Зеленый / Голубой / Синий / Пурпурный) по своему вкусу и сохраните настройку. Например, можно изменить только составляющую красного цвета для розового. Установите по своему усмотрению. В соответствии со сделанными настройками, будет изменено в фоне входное изображение. Можно подтвердить видеоизображение перед настройкой путем нажатия кнопки СКРЫТЬ на пульте дистанционного управления.
Захват	Можно отображать входное видеоизображения для фона, который настроен в виде неподвижного изображения. Настройка: Вкл., Выкл. [Выкл.]
Вкл.	Стоп-кадр входного видеоизображения.
Выкл.	Снятие стоп-кадра входного видеоизображения.
Наст. Цвет	Возможно с помощью 7 цветов – красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего и пурпурного с высокой точностью настроить оттенок, цветовое насыщение и яркость, а затем сохранить параметры. Установите по своему усмотрению.
Шкала настройки	Точная настройка положения центральных осей выбранного добавочного цвета. Настройка: От -30 до 30 [0]
Оттенок	Регулировка оттенка. Настройка: От -30 до 30 [0]
Насыщенность	Регулировка цветовой насыщенности. Настройка: От (бледные цвета) -30 до 30 (яркие цвета) [0]
Яркость	Регулировка яркости. Настройка: От (темный) -30 до 30 (яркие цвета) [0]

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[2] Входы НЧ

Используйте эту кнопку, чтобы задать подходящие спецификации для сигнала видеоизображения со входов «HDMI», «COMP» и «PC». Задайте соотношение сторон и маску экрана. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункты настройки. Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для возврата в предыдущий экран.

(*) Если используется входной 3D-сигнал, то отображается пункт «[2-3]Настройка режима 3D».



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
HDMI	Эти настройки можно выполнить при выборе разъема HDMI в подменю «[2-1] HDMI».
COMP.	(*) Может быть задано при выборе разъема КОМП.
PC 90 70	Может быть задано при выборе разъема компьютера в подменю «[2-2] Компьютер».
Положение Картинки	Выполните регулировку, если края изображения частично не видны из-за параметров сигналов горизонтальной и вертикальной синхронизации. Значение положения изображения зависит от входного НЧ. (*) В зависимости от входного НЧ может возникнуть ситуация, что видеоизображение будет отображаться не полностью. (*) При входном сигнале 3D выполнение регулировки невозможно.
Горизонтальное	Это выравнивает расположение изображения в горизонтальном направлении.
Вертикальное	Это выравнивает положение изображения в вертикальном направлении.
Формат (видео)	(*) Отображается при наличии входного видеосигнала. (*) Если выбрано 3D, соотношение сторон зафиксировано на 16:9. Настройка: 4:3, 16:9, Увеличение [16:9]
4:3	Задаёт размер экрана для изображения с соотношением 4:3. При вводе сигналов HD, левая и правая стороны будут уменьшены.
16:9	Задаёт размер экрана для изображения с соотношением 16:9. При вводе сигналов SD, левая и правая стороны будут увеличены.
Увеличение	Увеличение видеоизображений. (*) При вводе сигналов HD этот параметр не может быть выбран.
Формат (Компьютер)	Задаёт размер экрана для видеоизображения при входном сигнале с разъема компьютера. (*) Отображается при наличии видеосигнала при вводе с компьютера. Настройка: Авто, 1:1, Полное [Авто]
Авто	Располагает экран видеоизображения в центре отображаемого диапазона, чтобы заполнить экран. В зависимости от размера видеоскрена, могут прорисовываться черные границы слева и справа.
1:1	Размер экрана видеоизображения отображается по размеру входного изображения. В зависимости от входного видеоизображения, экран будет меньше либо часть входного изображения за пределами экрана будет обрезана.
Полное	При этом не будет сохраняться соотношение сторон экрана видеоизображения и будет заполнен весь экран.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

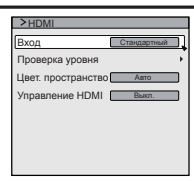
ВВОД

Маскировка	Скрывает верхние, нижние, левые и правые границы экрана черной маской. Может быть отдельно настроена по вертикали и по горизонтали. Установите по своему усмотрению. (* При входном сигнале 3D выполнение регулировки невозможно. Настройка: Выкл., 2.5%, 5%, Пользоват.	[Выкл.]
Выкл.	Отсутствует маскирование.	
2.5%	По сравнению с первоначальным видеоизображением около 2,5% видеоизображения будет маскировано по краям.	
5%	По сравнению с первоначальным видеоизображением около 5% видеоизображения будет маскировано по краям.	
Пользоват.		
Левая	По сравнению с первоначальным видеоизображением около 5% видеоизображения будет маскировано по левой стороне. Настройка: 0~5%	[0]
Правая	По сравнению с первоначальным видеоизображением около 5% видеоизображения будет маскировано по правой стороне. Настройка: 0~5%	[0]
Верхняя	По сравнению с первоначальным видеоизображением около 5% видеоизображения будет маскировано по верхней стороне. Настройка: 0~5%	[0]
Нижняя	По сравнению с первоначальным видеоизображением около 5% видеоизображения будет маскировано по нижней стороне. Настройка: 0~5%	[0]
Прогрессивный	Сигналы с чересстрочной разверткой (480i/576i/1080i) преобразованы в сигналы с прогрессивной разверткой. Интерполяция видеоизображений сигналов с чересстрочной разверткой с соседними видеоизображениями. Установите по своему усмотрению. Настройка: Авто, Выкл.	[Авто]
Авто	Автоматически определяется, имеет ли видеоизображение 24р, которое может быть просмотрено на экранах для фильмов, чересстрочный сигнал в первоначальном видеоматериале, или же является результатом преобразования сигналов и интерполяции соответственно.	
Выкл.	Интерполяция видеоизображений в виде видеосигналов с чересстрочной разверткой, например когда видеоматериал подготовлен.	

Настройка режима 3D Перейдите к пункту «[2-3] Настройка режима 3D» в подменю.

[2-1] HDMI

Настройте этот параметр, если используется разъем HDMI.
При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункты настройки.
Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для возврата в предыдущий экран.
(* Это значение можно задать, если выбран разъем HDMI.)



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Вход	Задаёт динамический диапазон входных видеоизображений (шкала). Темные и светлые области, которые не укладываются в диапазон, могут стать светлее или темнее. Если есть сомнения в динамическом диапазоне входного НЧ, установите флажок «Проверка уровня». Настройка: Стандартный, Расширенный, Супер белый [Стандартный]
Стандартный	Задается, если динамический диапазон шкалы уровня входного изображения составляет 16–235. Если имеется видеосигнал, задайте его здесь.
Расширенный	Задано, если уровень шкалы динамического диапазона входного видеосигнала составляет 0–255. Если используются сигналы с компьютера, задайте их здесь.
Супер-белый	Задано, если уровень шкалы динамического диапазона входного видеосигнала составляет 16–255. Задайте вывод для видеооборудования, совместимого с супер-белым для DVD / BD и др., поддерживающих эту функцию.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

Проверка уровня	Можно подтвердить динамический диапазон для входного НЧ. Тестовая картинка, показанная на рисунке, отображается в четырех углах и центре экрана. Сравните динамический диапазон входного НЧ с рисунком этой картинки и подтвердите. (*). Число на рисунке означает уровень шкалы. Это число не отображается. Рисунок градации на фигуре приведен для справочных целей. Отличается от действительного уровня шкалы.				
<table border="1"> <tr> <td>0</td> <td>235</td> </tr> <tr> <td>255</td> <td>16</td> </tr> </table>	0	235	255	16	
0	235				
255	16				
Цвет. пространство	Задаёт цветовое пространство для входного НЧ. Настройка: Авто, YCbCr(4:4:4), YCbCr(4:2:2), RGB [Авто]				
Авто	Сигналы YCbCr(4:4:4), YCbCr(4:2:2), RGB автоматически определяются и настраиваются.				
YCbCr (4:4:4)	Задаёт его, если выбран ввод YCbCr(4:4:4) для входного видеосигнала.				
YCbCr (4:2:2)	Задаёт его, если выбран ввод YCbCr(4:2:2) для входного видеосигнала.				
RGB	Задан, когда выбран ввод видео сигналов RGB.				
Управление HDMI	Настроенная связь для управления оборудованием HDMI. Настройка: Вкл., Выкл. [Выкл.]				

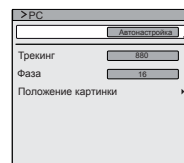
[2-2] PC 90 70

Настройте этот параметр, если используется разъем компьютера.

При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункты настройки.

Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для возврата в предыдущий экран.

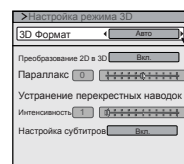
(*). Настройка может быть выполнена при выборе разъема компьютера.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Автонастройка	Положение изображения для Трекинга и Фазы подстраиваются автоматически.
Трекинг	Регулирует размер и отображение в горизонтальном направлении, а также область отображения видеоизображений. (В зависимости от сигнала, обычно регулировка не требуется.)
фаза	Регулировка мерцания и размытия видеоизображений. (В зависимости от сигнала, обычно регулировка не требуется.)
Положение картинки	Регулировка отображения положения изображения.
Горизонтальное	Регулировка видеоизображения по горизонтали.
Вертикальное	Регулировка положения изображения по вертикали.

[2-3] Настройка режима 3D

Используйте эту функцию для выбора режима 3D-сигнала, включения и отключения преобразования 2D в 3D и регулировки визуального представления 3D-видеоизображений.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
3D формат	Используйте эту функцию для установки формата входного 3D-сигнала. При помощи кнопок со стрелками ВЛЕВО и ВПРАВО отрегулируйте настройки. Нажмите кнопку «OK» для отображения списка настроек, а затем при помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите необходимые настройки. При нажатии кнопки «BACK» (Назад) отображается предыдущий экран. (*). Сигналы, не содержащие 3D-данных, могут обрабатываться как обычные 2D-сигналы и поэтому могут отображаться неправильно. В таких случаях настройте сигнал вручную. (*). Рекомендуется прочитать раздел «Описание метода режима 3D» (см. стр. 75 – 77) перед просмотром 3D-видеоизображений. Настройка: «Авто», «Side by Side» (Горизонтальная стереопара), «Top and Bottom» (Вертикальная стереопара), «2D» [Авто]
Авто	Задаётся автоматически.
Side by Side	Выберите, если входной сигнал 3D построен по методу сторона к стороне.
Top and Bottom	Выберите, если входной сигнал 3D построен по методу верх и низ.
2D	Проецировать как сигнал в 2D.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

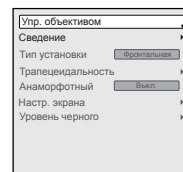
<p>Преобразование 2D в 3D</p>	<p>Используйте эту функцию для преобразования 2D-видеоизображения в квази-3D видеоизображение. На некоторых изображениях этот эффект может быть незаметен. Настройка: Вкл., Выкл. [Выкл.]</p>
<p>Вкл Выкл.</p>	<p>Используйте эту функцию для преобразования 2D-видеоизображения в 3D-видеоизображение. Видео не будет преобразовано в 3D.</p>
<p>Параллакс</p>	<p>Используйте эту функцию для регулировки величины смещения левого и правого 3D-видеоизображений. Отрегулируйте настройки в соответствии с предпочтениями при помощи кнопок со стрелками ВЛЕВО и ВПРАВО. Нажмите кнопку «ОК» для отображения окна регулировки. При нажатии кнопки «ВАСК» (Назад) отображается предыдущий экран. (*). Эту настройку невозможно отрегулировать, если используется входной 3D-сигнал или для параметра «2D/3D» установлено значение «ВКЛ.». Настройка: -15~15 [0]</p>
<p>Устранение перекрестных наводок</p>	<p>Используйте эту функцию для сокращения перекрестных искажений 3D-видеоизображений. Отрегулируйте настройки в соответствии с предпочтениями при помощи кнопок со стрелками ВЛЕВО и ВПРАВО. Нажмите кнопку «ОК» для отображения окна регулировки. При нажатии кнопки «ВАСК» (Назад) отображается предыдущий экран. (*). Эту настройку невозможно отрегулировать, если используется входной 3D-сигнал, для параметра «2D/3D» может быть установлено значение «ВКЛ.».</p>
<p>Белый Красный Зеленый Синий</p>	<p>Настройка: -8~8 [0] Настройка: -8~8 [0] Настройка: -8~8 [0] Настройка: -8~8 [0]</p>
<p>Интенсивность</p>	<p>Используйте эту функцию для настройки восприятия глубины. Отрегулируйте настройки в соответствии с предпочтениями при помощи кнопок со стрелками ВЛЕВО и ВПРАВО. Нажмите кнопку «ОК» для отображения окна регулировки. При нажатии кнопки «ВАСК» (Назад) отображается предыдущий экран. (*). Данный параметр настраивается если включен режим «2D/3D». Настройка: 1~5 [1]</p>
<p>Настройка субтитров</p>	<p>Используйте эту функцию для автоматического определения субтитров и включения или выключения преобразования 3D. Измените настройки в соответствии с предпочтениями. (*). Данный параметр настраивается если включен режим «2D/3D». (*). Возможны случаи, в которых автоматическое определение не действует или в качестве субтитров определяются изображения. При помощи кнопок со стрелками ВЛЕВО и ВПРАВО отрегулируйте настройки. Нажмите кнопку «ОК» для отображения списка настроек, а затем при помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите необходимые настройки. При нажатии кнопки «ВАСК» (Назад) отображается предыдущий экран. Настройка: Выкл., Вкл. [Выкл.]</p>
<p>Выкл. Вкл.</p>	<p>Используйте эту функцию для создания субтитров 2D. Используйте эту функцию для выключения исправления субтитров.</p>


ВВОД

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[3] Установка

Используйте эту функцию, чтобы задать и отрегулировать метод установки и проецирования.
При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки.
Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.

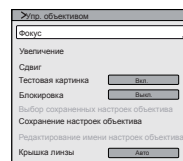


Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Упр. объективом	См. подменю «[3-1] Упр. объективом»
Сведение	См. подменю «[3-2] Сведение».
Тип установки	Подбирая режим проецирования для проектора, можно переключаться между перевернутым и прямым проецированием по горизонтали и по вертикали. Настройка: Фронтальная, Фронт. сверху, Обратная, Обратн. сверху [Фронтальная]
Фронтальная	Режим проецирования спереди вправо вверх
Фронт. сверху	режим проецирования с потолка фронтальный
Обратная	режим проецирования с потолка
Обратн. сверху	вправо вверх, с обратной проекцией
Трапецеидальность	В зависимости от плоскости проецирования, возникающие трапецеидальные искажения устраняются путем регулировки в случае, если место установки наклонено. (*). Возможны случаи, когда видеоизображение совпадает с экраном неточно после исправления трапецеидального искажения, если регулятор поправки смещения расположен в любом месте, кроме 0%. (*). При входном сигнале 3D выполнение регулировки невозможно.
По горизонтали	Настройка коррекции трапецеидального искажения по горизонтали. Настройка: От -40 до 40 [0]
По вертикали	Настройка коррекции трапецеидального искажения по вертикали. Настройка: От -30 до 30 [0]
Анаморфотный	Видеоизображения проецируются после увеличения разрешения панели по вертикали. Данная настройка применяется при использовании анаморфного объектива для увеличения по горизонтали. Если подан сигнал 3D и анаморфный режим задан для А или В, то анаморфный режим автоматически будет отключен (ВЫКЛ.). Настройка: А, В, Выкл. [Выкл.]
А	Видеоизображение с форматным соотношением 2,35:1 увеличивается по высоте, а затем проецируется.
В	Видеоизображения с форматным соотношением 16:9 отображаются сжатыми по горизонтали, без изменения высоты разрешения отображения видеоизображения.
Выкл.	Используется при просмотре видеоизображений, кроме 2,35:1, при использовании анаморфного объектива. Видеоизображения с соотношением сторон 2,35:1 отображаются без изменений. (Черные полосы появляются со всех сторон)
Настр. экрана	Корректирует несоответствие баланса белого цвета в соответствии с свойствами отражения проекционного экрана. Установите по своему усмотрению.
Уровень черного	Задает Уровень черного цвета при использовании внутри помещений. Настройка: От 0 до 10 [0]
	Кадр отображается в центре экрана, как показано на рисунке справа. (На этом рисунке акцент сделан на разрешении, а не на правильном представлении.) Фактический черный цвет, который может быть отображен данным устройством, показан в правом кадре. Отрегулируйте изображение таким образом, чтобы граница между правым и левым кадрами не была заметна. (*). Эта регулировка снижает затенение, внося изменения с черной (темной) стороны до белой (яркой) стороны. Измените настройки в соответствии с предпочтениями.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[3-1] Упр. объективом

Используйте эту функцию для регулировки фокусировки, масштабирования и сдвига. Также во время регулировки можно включить или выключить отображение тестовой картинки и сохранения настроек положения объектива.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
	Управляет всеми функциями автоматической регулировки объектива при установке проектора.
Фокус	Эта функция используется для установки фокуса.
Увеличение	Эта функция используется для регулировки увеличения.
Сдвиг	Эта функция используется для установки сдвига.
Тестовая картинка	Возможно отрегулировать проекционный экран при настройке фокуса, увеличения и сдвига. Настройка: Вкл., Выкл. [Вкл.]
Вкл.	Во время регулировки будет отображаться тестовая картинка. Тестовая картинка отображается совместно с вышеуказанными элементами настройки.
Выкл.	Внешний входной сигнал отображается без показа тестовой картинки.
Блокировка	Задаёт включение и выключение управления объективом. Настройка: Вкл., Выкл. [Выкл.]
Вкл.	Невозможно выполнить регулировку вышеуказанных параметров настройки, если нажата кнопка ОБЪЕКТИВ на пульте дистанционного управления, будет выдано предупреждающее сообщение.
Выкл.	Работает в качестве функции управления объективом.
Выбор сохраненных настроек объектива	Используйте эту функцию для вызова сохраненных данных регулировки объектива. Настройте устройство на автоматическое применение сохраненных настроек для объектива. (*). Данная настройка и сохраненные настройки могут незначительно отличаться.
Сохранение настроек объектива	Данные регулировки сохраняются после выбора и изменения параметров фокусировки, масштабирования и сдвига. Выберите пункт «Memory 1» (Память 1), «Memory 2» (Память 2) или «Memory 3» (Память 3) в соответствии с предпочтениями. Также при сохранении данных этим пунктам можно присвоить другое имя.
Редактирование имени настроек объектива	Можно отредактировать имя ячейки памяти объектива. (*). Количество символов не должно превышать 10 (*). Можно использовать заглавные и прописные буквы, цифры и символы.
Memory1 Memory2 Memory3	Выберите имя пользователя, которое следует изменить. Нажмите кнопку «ОК» на проекторе или пульте дистанционного управления для подтверждения и перехода в режим редактирования. (*). Если данные не сохранены, отображается символ «-». (*). Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) на проекторе или пульте дистанционного управления для подтверждения и перехода в режим редактирования. При этом все внесенные изменения будут удалены.
Курсор ввода	Указывает место ввода символов. Курсор перемещается автоматически, его невозможно переместить вправо или влево.
Курсор выбора	Перемещайте курсор при помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО и ВПРАВО на проекторе или пульте дистанционного управления. Перейдите к букве, которую следует ввести, и нажмите кнопку «ОК» на проекторе или пульте дистанционного управления, чтобы ввести эту букву в указанное курсором место в поле «ИМЯ».

ВВОД

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

Удалить	Используйте эту функцию для удаления символа. Переместите курсор в необходимую позицию и нажмите кнопку «ОК» на проекторе или пульте дистанционного управления. Символ слева от курсора в поле «Имя» будет удален.
Удалить все	Используйте эту функцию для удаления всех символов. Переместите курсор в необходимую позицию и нажмите кнопку «ОК» на проекторе или пульте дистанционного управления. Отобразится запрос подтверждения удаления.
OK	Используйте эту функцию для ввода своего имени. Переместите курсор в необходимую позицию и нажмите кнопку «ОК» на проекторе или пульте дистанционного управления. Отобразится запрос подтверждения.



Крышка линзы

90 70

Эта функция используется для установки в случае, если крышка объектива должна быть связана с источником питания для открытия и закрытия, или если она должна оставаться открытой.

Настройка: Авто, Открыть

[Авто]

Авто

Это открывает и закрывает сдвижную крышку объектива, когда она привязана к включению и выключению источника питания.

Открыть

Вне зависимости от подачи или отключения питания, сдвижная крышка объектива будет всегда открыта.

[3-2] Сведение 90 70

Используйте эту функцию для внесения небольших изменений в настройки цвета по горизонтали и вертикали видеоизображения. Рекомендуется сначала установить для параметра «Область настройки» значение «Весь экран» и отрегулировать большую рамку при помощи функции «Регулировки», а затем внести изменения при помощи функции «Регулировки (штраф)». Затем установите для параметра «Область настройки» значение «Зона» для внесения частичных изменений.

См. сводку «Уровни и структура подменю регулировки изображения».

При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки.

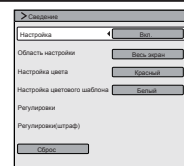
Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для возврата в предыдущий экран.

(*) Невозможно привести в соответствие все пиксели на экране. По аппаратным причинам всегда будут некоторые пятна. Ошибки цветов могут отличаться в зависимости от положения экрана.

(*) В случае, если изображение обращено или перевернуто, направления по вертикали и горизонтали будут изменены.

(*) Выполните регулировку на чистом неподвижном изображении.

(*) При точной настройке результаты регулировки могут быть трудно различимыми на некоторых видеоизображениях.



Пункты

Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки

Настройка

Используйте эту функцию для включения и выключения функции регулировки.

Настройка: Выкл., Вкл.

[Выкл.]

Область настройки

Используйте эту функцию для установки диапазона регулировки ошибок пикселей.

Настройка: Весь экран, Зона

[Весь экран]

Весь экран

Выберите весь экран в качестве области регулировки.

Зона

Для регулировки весь экран может быть разделен на 11X11 секций.

(*) Размер зоны изменить невозможно.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

Настройка цвета	Используйте эту функцию для выбора цвета пикселей, которые следует настроить. Настройка: Красный , Синий [Красный]
Настр. цветового шаблона	Используйте эту функцию, чтобы задать цветовой шаблон. Выберите шаблон в соответствии с предпочтениями. Настройки: «Белый», «Зеленый» + «Настройка цвета» [Белый]
Белый Зеленый» + «Настройка цвета	Используйте эту функцию, чтобы для параметра «Настройка цветового шаблона» выбрать значение «Белый». Используйте эту функцию, чтобы для параметра «Настройка цветового шаблона» выбрать значение «Зеленый» и цветовую палитру при помощи пунктов параметра «Настройка цвета».
Регулировки	Используйте эту функцию для перемещения выбранного цвета пикселей на всем экране для каждого пикселя в вертикальном и горизонтальном направлении при помощи пунктов параметра «Настройка цвета». (*) Эта функция недоступна, если для параметра «Область настройки» установлено значение «Зона». Значения параметра «H» (По горизонтали): от -2 до 2 [0] Значения параметра «V» (По вертикали): от -2 до 2 [0]
Регулировки(штраф)	Используйте эту функцию для перемещения выбранного цвета пикселей на всем экране для каждого пикселя любой из 16 секций в вертикальном и горизонтальном направлении при помощи пунктов параметра «Настройка цвета». Значения параметра «H» (По горизонтали): от -31 до 31 [0] Значения параметра «V» (По вертикали): от -31 до 31 [0]
Сброс	Установка заводских значений по умолчанию для регулировки.

[3-2] Сведение **30**

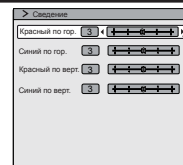
Используйте эту функцию для точной настройки ошибок цветов видеоизображения в горизонтальном и вертикальном направлениях. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки. Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.

(*) Невозможно привести в соответствие все пиксели на экране. По аппаратным причинам всегда будут некоторые пятна. Ошибки цветов могут отличаться в зависимости от положения экрана.

(*) В случае, если изображение обращено или перевернуто, направления по вертикали и горизонтали будут изменены.

(*) Выполните регулировку на чистом неподвижном изображении.

(*) При точной настройке результаты регулировки могут быть трудно различимыми на некоторых видеоизображениях.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки	
Красный по гор.	От (Сдвиг красного влево) 1 до 5 (сдвиг красного вправо)	[3]
Синий по гор.	От (Сдвиг синего влево) 1 до 5 (сдвиг синего вправо)	[3]
Красный по верт.	От (Сдвиг красного вниз) 1 до 5 (Сдвиг красного вверх)	[3]
Синий по верт.	От (Сдвиг зеленого вниз) 1 до 5 (Сдвиг зеленого вверх)	[3]

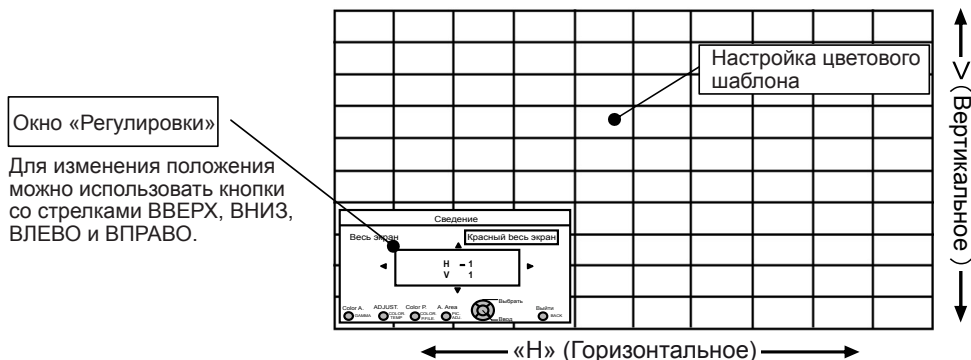
ВВОД

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

См. «Уровни и структура подменю регулировки изображения».

Используйте эту функцию для внесения общих изменений в небольшие ошибки цвета по горизонтали и вертикали видеоизображения.

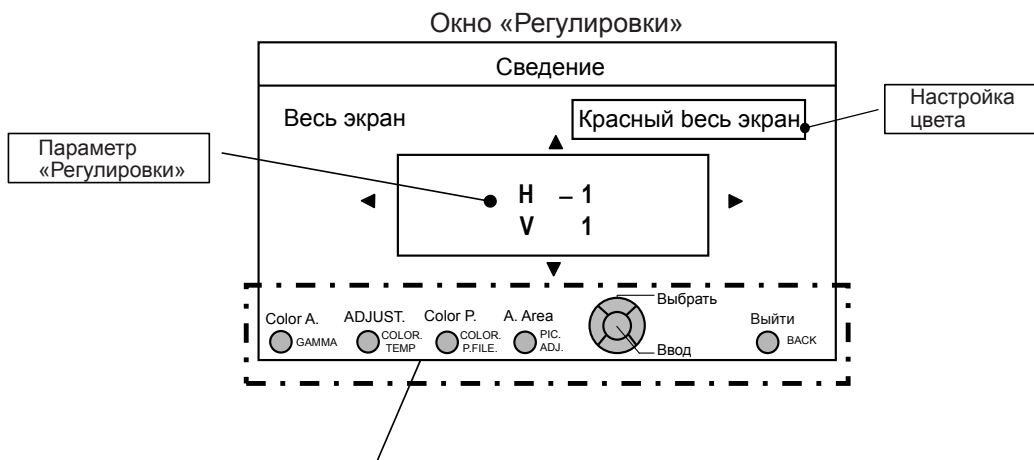
Для параметра «Область настройки» выберите значение «Весь экран», а затем выберите значения параметров «Настройка цвета» и «Настройка цветового шаблона». Переместите курсор в поле «Регулировки» и нажмите кнопку «ОК» на пульте дистанционного управления для отображения окна настройки цветового шаблона или регулировки.



Окно «Регулировки»

Для изменения положения можно использовать кнопки со стрелками ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО и ВПРАВО.

Нажмите кнопку «ОК» на пульте дистанционного управления для перехода в режим регулировки. Используйте кнопки со стрелками ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО и ВПРАВО для перемещения между пунктами и регулировки пикселей в вертикальном и горизонтальном направлениях на всем экране. Параметры регулировки отобразятся в центре окна «Регулировки». Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для регулировки режима работы.



Руководство по эксплуатации пульта дистанционного управления

Нажмите кнопку «GAMMA» (Гамма) на пульте дистанционного управления для изменения значения параметра «Настройка цвета».

Нажмите кнопку «PIC ADJ» (Регулировка изображения) на пульте дистанционного управления для изменения значения параметра «Область настройки» и перехода к экрану регулировки зоны. Одновременно с этим курсор выбора зоны отобразится в настраиваемом цветовом шаблоне.

Нажмите кнопку «COLOR P.FILE» (Файл цветового профиля) на пульте дистанционного управления для изменения значения параметра «Настройка цветового шаблона». Нажмите кнопку «COLOR TEMP» (Цветовая температура) на пульте дистанционного управления для изменения значений параметров «Регулировки» и «Регулировки (штраф)».

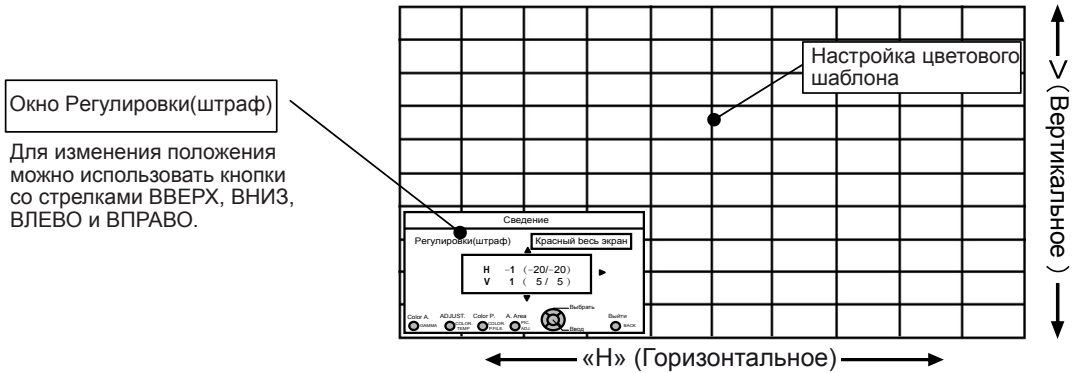
(*) Отображается «Регулировки», если для параметра «Область настройки» выбрано значение «Зона». Для прекращения регулировок нажмите кнопку «BACK» (Назад) на пульте дистанционного управления. В режиме регулировок при нажатии кнопки «BACK» (Назад) будет осуществлен выход из этого режима.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

См. «Уровни и структура подменю Регулировки(штраф) изображения».

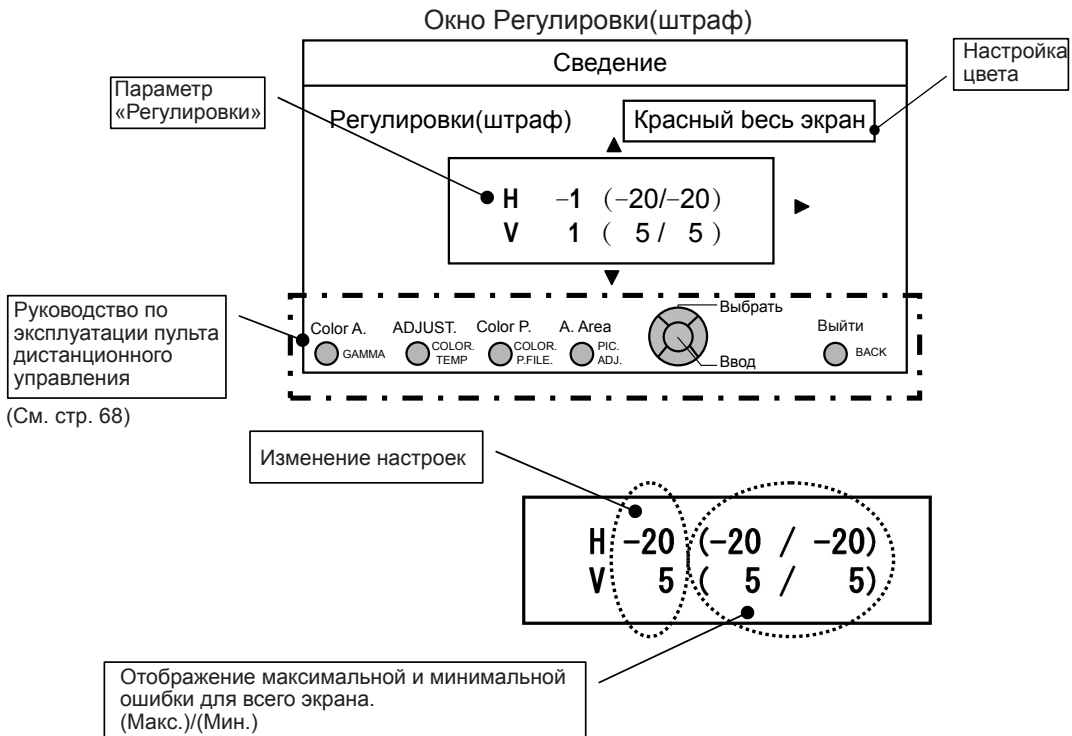
После общей регулировки ошибок на всем экране перейдите к точной настройке. Нажмите кнопку «COLOR TEMP» (Цветовая температура) на пульте дистанционного управления для отображения окна точной настройки. Также в основном меню для параметра «Область настройки» установите значение «Весь экран», а затем выберите пункты «Настройка цвета» и «Настройка цветового шаблона», а затем переместите курсор на пункт точной настройки и нажмите кнопку «OK» на пульте дистанционного управления для отображения окна регулировки цветового шаблона и точной настройки.

(*) Диапазон регулировки может сужаться в зависимости от количества регулировок на всем экране.



Нажмите кнопку «OK» на пульте дистанционного управления для перехода в режим регулировки. Используйте кнопки со стрелками ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО и ВПРАВО для перемещения между пунктами и регулировки пикселей в вертикальном и горизонтальном направлениях на всем экране. Параметры регулировки отобразятся в центре Окна Регулировки(штраф). Нажмите кнопку «BACK» (Назад) на пульте дистанционного управления для регулировки режима работы.

ВВОД



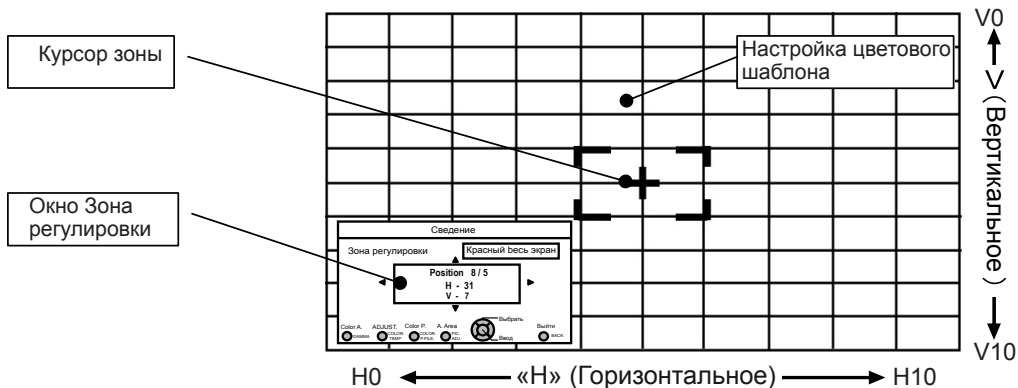
Если в обоих параметрах «H» (горизонтальное направление) и «V» (вертикальное направление) отображается максимальная ошибка для всего экрана – «31», даже если значение регулировки ниже этого значения, невозможно настроить для параметра регулировки значение больше отображаемого. Также если минимальная ошибка для всего экрана – «-31», даже если значение регулировки выше этого значения, невозможно настроить для параметра регулировки значение больше отображаемого.

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

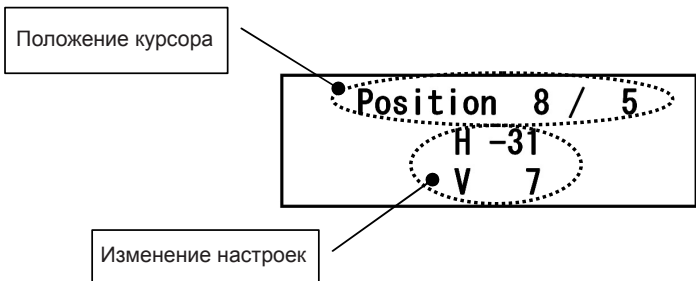
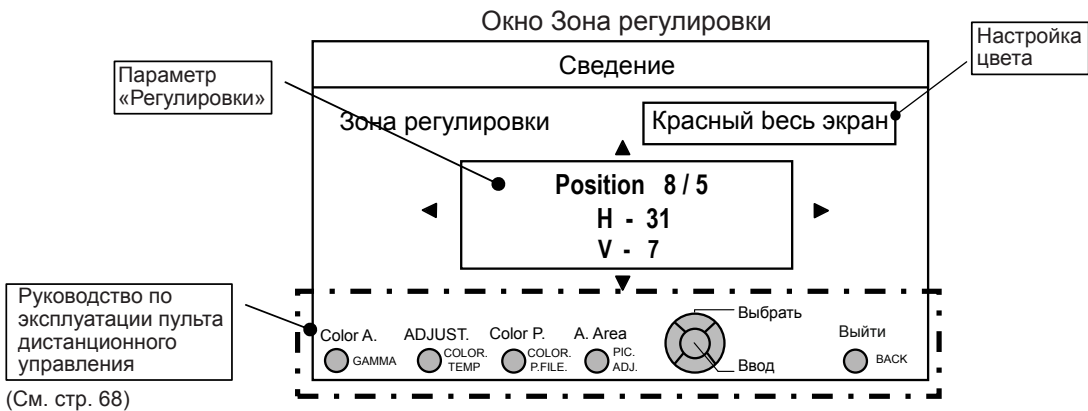
См. «Уровни и структура подменю Зона регулировки (частичная регулировка изображения)».

После общей регулировки ошибок на всем экране перейдите к точной настройке. Для регулировки экран может быть разделен на 10 секций по вертикали и по горизонтали. Нажмите кнопку «PIC ADJ» (Цветовая температура) на пульте дистанционного управления для отображения окна точной настройки. Также в основном меню для параметра «Область настройки» установите значение «Зона», а затем выберите пункты «Настройка цвета» и «Настройка цветового шаблона», а затем переместите курсор на пункт точной настройки и нажмите кнопку «OK» на пульте дистанционного управления для отображения окна регулировки цветового шаблона и зоны регулировки.

(*) Диапазон регулировки может сужаться в зависимости от количества регулировок на всем экране.



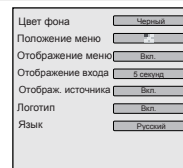
Используйте кнопки со стрелками ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО и ВПРАВО для перемещения курсора в пункт, который следует изменить. Нажмите кнопку «OK» на пульте дистанционного управления для перехода в режим регулировки. Используйте кнопки со стрелками ВВЕРХ, ВНИЗ, ВЛЕВО и ВПРАВО для перемещения между пунктами и регулировки пикселей в вертикальном и горизонтальном направлениях в пределах зоны. Параметры регулировки отобразятся в центре окна регулировки зоны вместе с курсором. Нажмите кнопку «BACK» (Назад) для регулировки режима работы.



Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[4] Установки экр.

Используйте эту функцию для включения и выключения отображения сообщений на каждом экране и установки цвета фона во время отсутствия сигнала.
 При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки. Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Цвет фона	Задаёт цвет фона, который отображается при отсутствие входного НЧ. Настройка: Синий, Черный [Синий]
Синий	Задаёт синий цвет фона.
Черный	Задаёт чёрный цвет фона.
Положение меню	Устанавливает положение изображения меню. Установите предпочитаемое положение для меню Переместите меню, нажимая кнопки «стрелка влево» и «стрелка вправо», как при выборе элемента. Кроме того, при нажатии кнопки [OK] рисунок изображения появится в месте меню. Выделенное положение на рисунке можно перемещать с помощью кнопок «стрелка влево» и «стрелка вправо». Если нажать кнопку [OK], меню будет перемещено в выделенное положение. Если нажать кнопку «стрелка вправо», меню перейдет, начиная от левого верхнего, к верхнему правому, центральному, нижнему правому, нижнему левому и обратно к верхнему левому положению. Нажимая кнопку «стрелка влево», можно перемещать меню в обратном направлении. [Вверх слева]
Отображение меню	Задаёт время отображения меню. Настройка: 15 секунд, Вкл. [Вкл.]
15 секунд	Если с меню не будут выполняться действия в течение 15 секунд, изображение меню исчезнет.
Вкл.	Отображать постоянно.
Отображение входа	Настраивает отображение или скрытие разъема входного сигнала при смене входа. Настройка: 5 секунд, выкл. [5 секунд]
5 секунд	Отображение на протяжении 5 секунд.
Выкл.	Нет отображения.
Отображ. источника	Настраивает отображение или скрытие входного сигнала при переключении входа. Настройка: Вкл., Выкл. [Вкл.]
Вкл.	Отображает.
Выкл.	Не отображает.
Логотип	Настраивает отображение эмблемы «D-ILA» при включении. Настройка: Вкл., Выкл. [Вкл.]
Вкл.	Отображение на протяжении 5 секунд.
Выкл.	Не отображает.

ВВОД

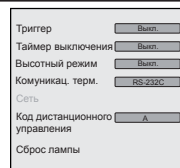
Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[5] Настройки

Используйте эту функцию, чтобы задать выполнение команд, коды пульта дистанционного управления, выключить функцию таймера и т.д. Также можно выполнить сброс счетчика времени работы лампы.

При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки.

Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.

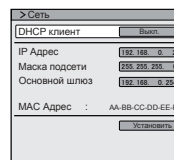


Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Триггер	Настраивает вывод 12 В на внешний экран, оснащенный функцией триггера. Настройка: ВЫКЛ., ВКЛ. (питание), Вкл. (анаморф) [Выкл.]
Выкл.	Нет вывода.
ВКЛ. (питание)	При включении, подаются сигналы управления (12 В) с разъема триггера. При выключении питания выдача сигналов управления прекращается. В режиме ожидания выходной сигнал возникнет, если нажать кнопку Ввод. После охлаждения, выдача выходного сигнала прекращается при переходе обратно в режим ожидания.
Вкл. (анаморф)	Сигналы управления (12 В) выдаются, когда настройка анаморфного режима изменена с «Выкл.» на «А» или «В». Если для анаморфного режима задано «А» или «В», работа в этом состоянии эквивалентна «Вкл. (питание)».
Таймер выключения	Задаёт функцию таймера отключения, а также время отключения. (*). Если не выполняется никаких действий, питание изделия отключится автоматически. (*). Питание будет автоматически отключено даже при проецировании изображения. (*). Предупреждение будет отображаться в течение 60 секунд, а затем питание будет ОТКЛЮЧЕНО. Нажмите кнопку «ОК» во время отображения предупреждения на экране, чтобы его скрыть. Невозможно отключить отображение предупреждения при помощи настроек. Настройка: Выкл., 1 час, 2 часа, 3 часа, 4 часа [Выкл.]
Выкл.	Питание не отключается.
1 час	Питание отключается автоматически через 1 час.
2 часа	Питание отключается автоматически через 2 часа.
3 часа	Питание отключается автоматически через 3 часа.
4 часа	Питание отключается автоматически через 4 часа.
Высотный режим	Задаётся при эксплуатации в условиях низкого давления (900 м над уровнем моря). Настройки: Вкл., Выкл. [Выкл.]
Вкл.	Задано.
Выкл.	Не задано.
Коммуникац. терм.	Задаёт используемый разъем управления. Одновременно их использовать нельзя. Настройка: RS-232C, ЛВС [RS-232C]
RS-232C	Задаёт разъем RS-232C.
LAN	Задаёт разъем ЛВС.
Сеть	Отображается, если в настройке для «Коммуникац. терм.» подменю «[5-1] Сеть» задано «ЛВС».
Код дистанционного упр.	Используйте эту функцию для изменения кода пульта дистанционного управления проектора. Проектором можно управлять только при помощи пульта дистанционного управления, для которого установлен такой же код. Для изменения кода пульта дистанционного управления одновременно нажмите кнопки «Меню» (Menu) и «ВАСК» (Назад) и удерживайте не менее 3 секунд. Все кнопки на пульте дистанционного управления начнут мигать. Два сигнала обозначают «Измените А на В»; три сигнала обозначают «Измените В на А». Настройка: [A]
A	Установите код пульта дистанционного управления проектора: «А».
B	Установите код пульта дистанционного управления проектора: «В».
Сброс лампы	Сброс времени работы лампы на «0».

Регулировки и настройки в меню (продолжение)

[5-1] Сеть

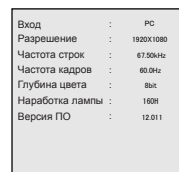
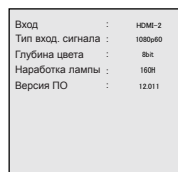
Используйте эту функцию для настройки параметров сети, используемых для выполнения команд. При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункты настройки. Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
DHCP клиент	Задает клиента DHCP. Настройка: Вкл., Выкл. [Выкл.]
Вкл.	Автоматическое получение IP-адреса от подключенного сети DHCP-сервера. (* Автоматическое получение начнется при задании «Установить» через меню.
Выкл.	Настройки сети выполнены вручную.
IP Адрес	Задает IP-адрес. [192.168.0.2]
Маска подсети	Задает маску подсети. [255.255.255.0]
Основной шлюз	Задает адрес шлюза по умолчанию. [192.168.0.254]
MAC Адрес	Отображает MAC-адрес устройства.
Установить	[5-1] Отображение параметров сети.

[6] Информация

Отображение характеристик входного сигнала, счетчика времени работы лампы и версии программного обеспечения.
При помощи кнопок со стрелками ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт настройки. Нажмите кнопку «ВАСК» (Назад) для возврата в предыдущий экран.



Отображается при входном сигнале с разъема HDMI/COMP.

Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Вход	Отображение входного разъема видеоизображения.
Тип вход. сигнала	Отображение названия источника входного сигнала.
Глубина цвета	Отображение глубины цвета для входного видеосигнала. (* При вводе YCbCr (4:2:2) не отображается. (* Если получена информация о «Глубине цвета» с устройства источника сигнала, то она отображается.
Нароботка лампы	Отображает время работы лампы.
Версия ПО	Отобразится версия микропрограммы.

Отображается при входном сигнале с PC

Пункты	Описание, эксплуатация, меры предосторожности, настройки
Вход	Отображение входного разъема видеоизображения.
Разрешение	Отображает разрешение изображения.
Частота строк	Отображает частоту строк.
Частота кадров	Отображает частоту кадров.
Глубина цвета	Отображение глубины цвета для входного видеосигнала. (* При вводе YCbCr (4:2:2) не отображается. (* Если получена информация о «Глубине цвета» с устройства источника сигнала, то она отображается.
Нароботка лампы	Отображает время работы лампы.
Версия ПО	Отобразится версия микропрограммы.

ВВОД

Руководство по эксплуатации (глоссарий)

Кривая Гаммы

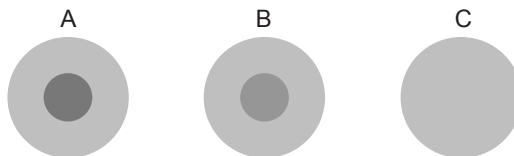
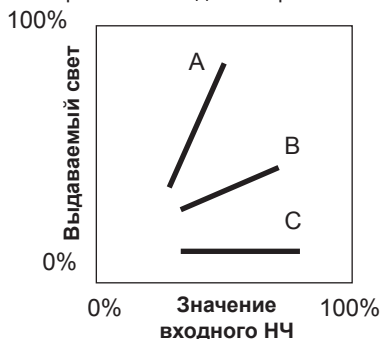
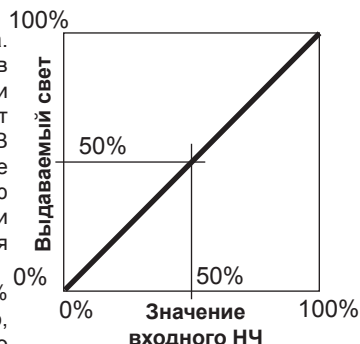
Описание кривой Гаммы, в котором используется единица измерения для кривой Гаммы. Для получения дополнительных сведений ознакомьтесь с соответствующим подробным описанием и специализированными изданиями.

Кривая Гаммы проектора для входного видеосигнала определяет для каждого цвета относительно значение для его световой интенсивности вывода. Значение входного видеосигнала отображается в процентах – при этом в процентах отображаются две величины: максимальное значение освещенности входного НЧ для яркости и выходное значение яркости в процентах от максимального выходного значения для каждого цвета или проектора. В соответствии с значением сигнала в 50% от входного, проецируемое значение яркости составит 50%. Однако, при выводе света при 0%, не будет полностью черного изображения и отсутствие проецирования. Поскольку возможности проекта по воспроизведению черного цвета ограничены, то сигнал выдается всегда с каким-либо значением яркости.

Значение входного видеосигнала будет непрерывной кривой от 0 до 100% для кривой Гаммы, которая может быть задана для проектора. Кроме того, невозможно получить вывод только одного цвета для значения сигнала входного видеоизображения. Кривая Гаммы может быть задана для каждого цвета, т.е.

для красного, зеленого и синего. При выборе белого цвета, все 3 цвета могут быть смешаны одновременно.

Большой угол наклона кривой Гаммы приводит к большей петле для выходного значения для света в этой области и позволяет легче различать видеоизображения. Меньший угол наклона приводит, в свою очередь, меньшим расхождениям в этой области, поэтому видеоизображения становятся труднее различаемые. Если невозможно получить угол наклона таким, чтобы кривая была горизонтальной, петля в этой области исчезнет, и может быть невозможно различить видеоизображения.

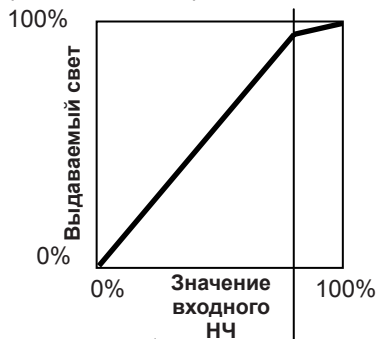


Допустим, что известны значения наклона для сигналов входного видеоизображения для просматриваемых видеокартинки, будет увеличен наклон части кривой в этой области, и уменьшен наклон в других областях. Тогда будет легче различать видеоизображения. Также, если не известно значение наклона для входного видео сигнала просматриваемых видеоизображений, то настройка будет усложнена. Однако, имеются некоторые методики по распределению значения для входного видеосигнала в зависимости от видеоконтента. Поскольку некоторые типовые примеры заданы в [Гамма] (см. стр. 53), рекомендуется выполнить подобные настройки перед просмотром.

Здесь представлены некоторые методы регулировки кривой Гаммы, однако рекомендуется ознакомиться с различными методами настройки, например когда красный, зеленый и синий цвета настраиваются отдельно. При создании собственного изображения, подойдите к процессу творчески, методом проб и ошибок.



Распределение входного НЧ



Распределение входного НЧ

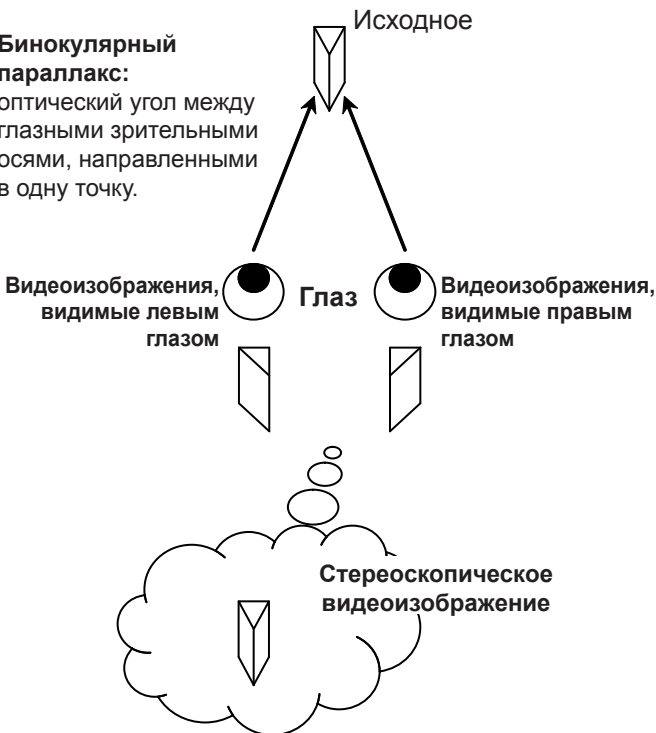
Описания метода режима 3D

Описывается метод получения 3D-изображений на основе данного устройства, 3D-очков (приобретаются отдельно: РК-AG1-B/ПК-AG2-B) и источника 3D-синхронизации (приобретается отдельно: РК-EM1). Настройте 3D ТВ и 3D-совместимое программное обеспечение в соответствии с подходящими стандартами просмотра. Для просмотра необходим отдельный модуль, совместимый с воспроизведением в 3D. Дополнительные сведения о других методах создания 3D-изображений см. в специализированной литературе по этой теме. (С целью пояснения, используется упрощенное и нереальное изображение.)

В схеме построения 3D изображения в этом устройстве используется принцип бинокулярного параллакса. Проецирование выполняется по методу последовательных кадров, когда раздельная смена изображений выполняется для левого и для правого глаза. Открытие и закрытие 3D очков выполняется благодаря ЖК-шторкам, которые управляются таким образом, что видеоизображение, предназначенное для правого или левого глаза, видно только соответствующим глазом. В результате можно смотреть трехмерные изображения.

Бинокулярный параллакс:

оптический угол между глазами зрительными осями, направленными в одну точку.



Из-за разных изображений, видимых каждым глазом, мозг строит из них стереоскопическую сцену. Видеоизображения, которые может видеть соответствующий глаз, формируются искусственно. Благодаря воздействию на глаза соответствующими видеоизображениями, мозг создает стереоскопическую картинку, которая не была представлена реальным предметом. Другими словами, используются виртуальные изображения.



ОСТОРОЖНО!

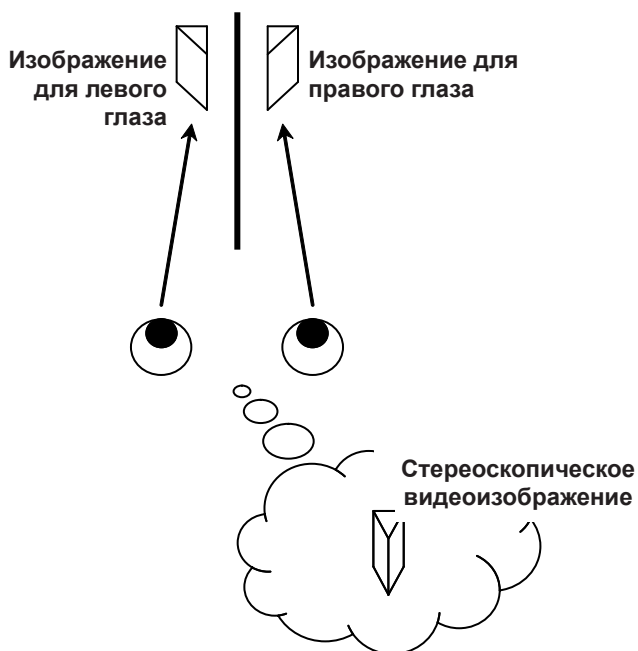
- Прекратите просмотр при ухудшении самочувствия, обратитесь за консультацией к врачу при необходимости.
- Лицам, обладающим отклонениями светочувствительности страдающим от заболеваний сердца, а также со слабым здоровьем, не следует просматривать 3D-видеоизображения на этом устройстве, которые создаются при использовании 3D-очков.
- Рекомендуется делать регулярные перерывы. Продолжительность и частота необходимых перерывов отличается ввиду индивидуальных различий. Подберите их индивидуально.



ОСТОРОЖНО!

- Способность мозга различать стереоизображение, которое также включает и чувство расстояния, развивается по мере роста при касании и рассмотрении настоящих предметов, но в раннем детстве, она еще находится в недостаточно развитом состоянии. Даже несмотря на индивидуальные особенности, дети до 5 лет все еще развивают это чувство. Если позволять детям часто смотреть 3D-видеоизображения, это может создать препятствия для развития у них способности чувствовать трехмерное пространство.
- Маленькие дети могут внезапно заболеть, поскольку они будут продолжать просмотр, не показывая признаков дискомфорта, например тошноты от 3D или ухудшения самочувствия после просмотра 3D-изображений. Следите за детьми во время просмотра. И с особой внимательностью следите за состоянием и самочувствием ребенка.

Отдельные изображения, которые может видеть правый глаз и левый глаз, соответственно, берутся и формируются раздельно. Поэтому, изображение для левого глаза будет видно только левым глазом, а изображения для правого – только правым. Человеческий мозг воспринимает стереоскопические изображения на основе зрительной информации, поступающей с обеих сторон.



ОСТОРОЖНО!

В большинстве случаев 3D-изображения берутся или формируются с соответствующим размещением по горизонтали. Если эти изображения не были размещены горизонтально для движения левого и правого глаза при просмотре, то мозг не сможет сформировать стереоскопическое изображение, и будет видеть лишь дwoящееся изображение. Поскольку такие видеоизображения могут вызвать тошноту от 3D, не держите 3D-очки под наклоном к видеоизображениям.

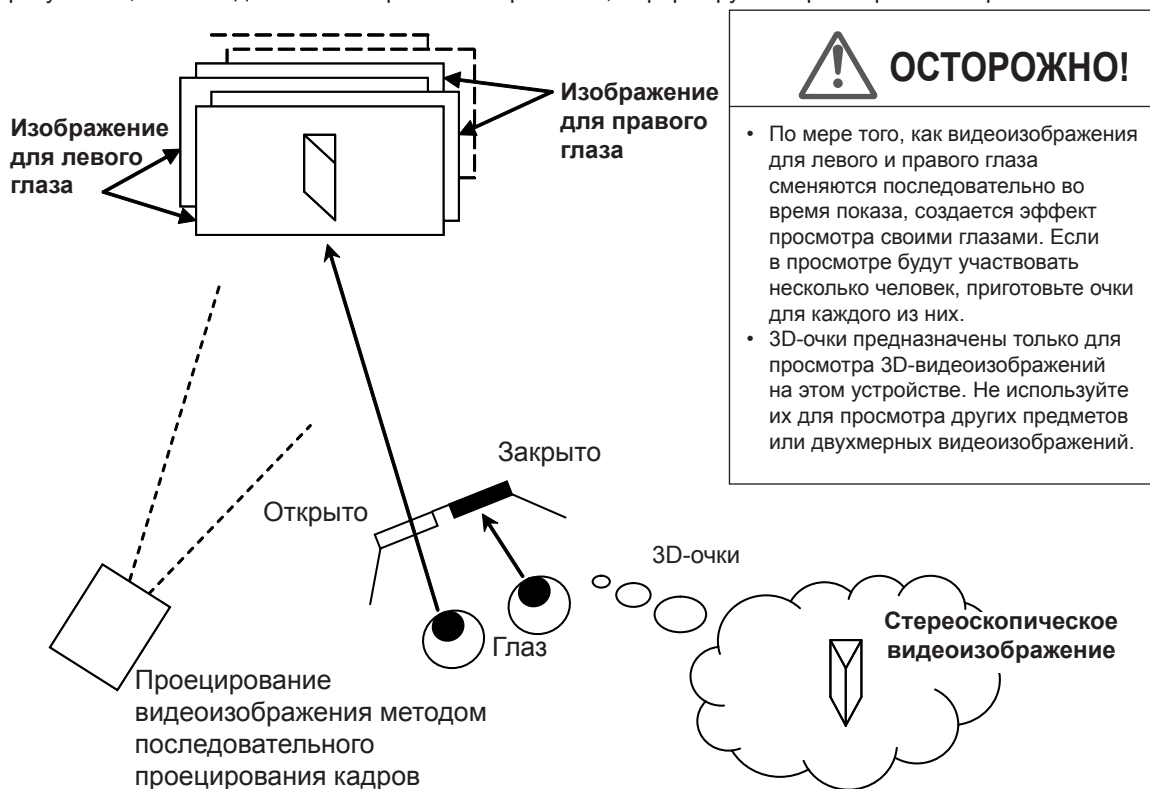
Когда наблюдатель смотрит на стереоскопические изображения вблизи, увеличивается бинокулярная диспаратность, что означает больше восприятие внешней проекции. В то же время фокусное расстояние приспособливается к экрану, но проецируемое изображение и фокусное расстояние создают большое противоречие. Это становится причиной зрительной усталости и ощущения дискомфорта.



ОСТОРОЖНО!

При просмотре находитеcь от экрана на расстоянии, в три раза превышающем высоту проекционного экрана. Например, при размере проецирования в 120 см, дистанция должна составлять около 4,5 м, для 80 см, дистанция должна составлять около 3 м. См. стр. 19, где приведена таблица размеров экранов при одинаковой высоте. Если находиться на расстоянии ближе рекомендуемого, это может стать причиной быстрой утомляемости глаз.

Метод последовательных кадров, это способ последовательного отображения левых и правых изображений. Проектор проецирует видеоизображения, используемые для левого и правого глаза на экран. Видеоизображения с левой и правой стороны видны только для соответствующих глаз, поскольку левая и правая сторона 3D-очков открывается и закрывается благодаря ЖК-шторкам. В результате, глаза видят левое и правое изображение, и формируется трехмерное изображение.



ВВОД

Чтобы достичь синхронизации отображения видеоизображений и времени открытия и закрытия ЖК-шторок в 3D-очках, и необходимого показа каждому глазу предназначенного для него видеоизображения, проектор отправляет данные синхронизации через излучатель 3D-синхросигнала на 3D-очки через ИК-лучи.

⚠ ОСТОРОЖНО!

- В зависимости от расположения излучателя сигнала 3D-синхронизации, направьте 3D-очки таким образом на него, чтобы ИК-лучи могли напрямую достигать 3D-очков.
- В следующих случаях может возникать неправильная работа.
 - При нахождении рядом с оборудованием связи, использующим ИК-канал или рядом с осветительным оборудованием.
 - Если 3D-очки не обращены к излучателю 3D-синхросигнала.
- В зависимости от используемых излучателей 3D-синхросигналов, может возникнуть ситуация, когда их работа может повлиять на работу других устройств, использующих канал ИК-связи.

Замена лампы

Лампа является расходным материалом. Если изображение стало слишком темным или лампа выключается, замените блок лампы.

- На завершение срока службы лампы указывают индикаторы и отображение на экране соответствующего сообщения. (См. стр. 17, 18, 86)



ОСТОРОЖНО!

- Не вставляйте руки в отверстие для лампы! Это может привести к заметному ухудшению работы оборудования, ранению и поражению электрическим током.)
- Перед заменой блока лампы выключите устройство и дайте ему остыть в течение 1 часа или более. Высокая температура лампы может привести к ожогам.
- Не ударяйте блок лампы. Лампа может разбиться.
- Не очищайте внутреннюю часть устройства с помощью воспламеняющихся средств. Это может привести к возгоранию.



ПРИМЕЧАНИЕ

Срок службы лампы

- При выборе для параметра “Мощность лампы” значения “Нормальная” срок службы лампы будет составлять приблизительно 3000 часов. Это приблизительный, не гарантированный срок службы.
- В зависимости от условий работы срок службы лампы может составлять менее 3000 часов.
- По окончании срока службы лампы ее эффективность быстро снижается.
- Если изображение становится темным, приобретает неестественный оттенок или мигает, замените лампу новой.

Приобретение блока лампы

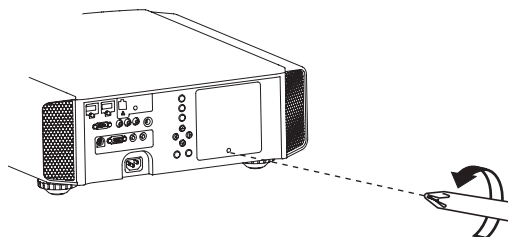
Проконсультируйтесь с официальным дилером.

■ Блок лампы
Номер детали: PK-L2210U

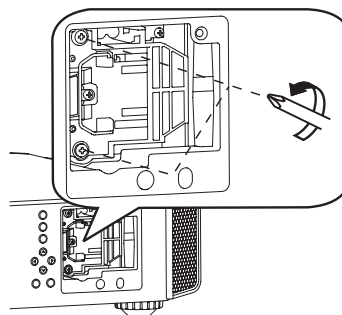
Процедура замены лампы

- 1 Извлеките вилку шнура питания из электрической розетки

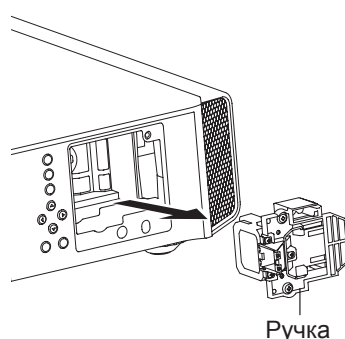
- 2 Снимите крышку лампы.
 - Открутите винты с помощью крестовой отвертки (+).



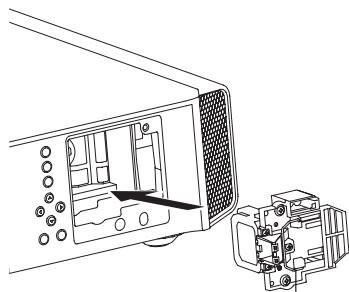
- 3 Ослабьте два винта блока лампы
 - Ослабьте винты с помощью крестовой отвертки (+).



- 4 Извлеките блок лампы
 - Возьмитесь за ручку и извлеките блок лампы.



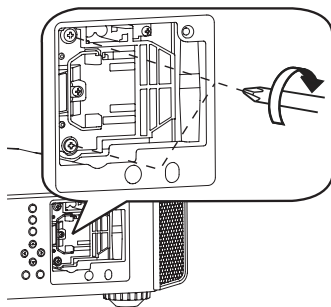
5 Установите новый блок лампы



Ручка

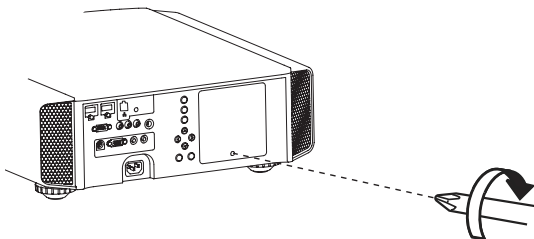
6 Затяните винты нового блока лампы

- Затяните винты с помощью крестовой отвертки ⊕.



7 Прикрепите крышку лампы

- Вставьте верхнюю часть крышки лампы (с 2 выступами) в устройство.
- Закрепите винты с помощью крестовой отвертки ⊕.



ОСТОРОЖНО!

- Используйте только оригинальный блок лампы. Не пытайтесь повторно использовать старый блок лампы. Это может привести к повреждению оборудования.
- Не касайтесь поверхности новой лампы. Это может сократить срок службы лампы и привести к ее взрыву.

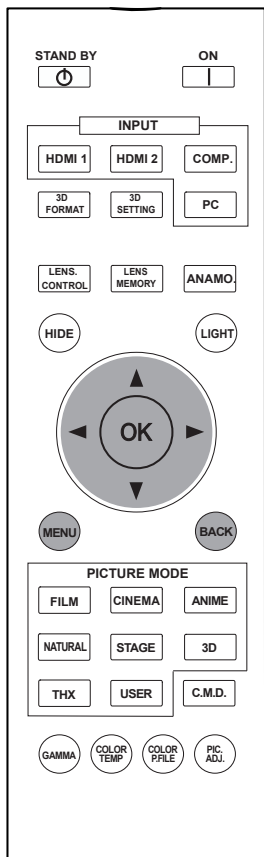


ПРИМЕЧАНИЕ

Поле замены лампы

- Не размещайте старый блок лампы в местах, доступных детям или рядом с горючими материалами.
- Утилизируйте использованные блоки ламп так же, как лампы люминесцентного освещения. Следуйте правилам утилизации, принятым в вашем регионе.

Замена лампы (Продолжение)



90 70

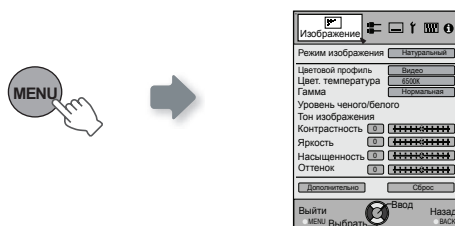
30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.

Сброс времени работы лампы

После установки новой лампы необходимо сбросить счетчик времени работы лампы. Два метода сброса счетчика.

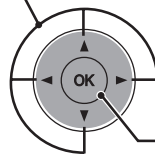
Сброс времени работы лампы через экран меню.

1 Откройте меню настроек

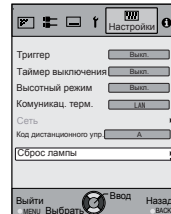


2 Выберите "Настройки" → "Сброс лампы"

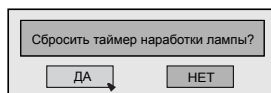
① Выбор пункта



② Подтверждение выбора



3 Подтвердите



- Выберите «Да», время работы лампы будет сброшено на ноль. Кроме того, будет выполнен возврат в предыдущее меню.

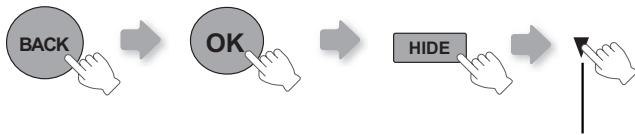
Сброс времени работы лампы через пульт дистанционного управления.

1 Вставьте вилку шнура питания в электрическую розетку.

STANDBY/ON 

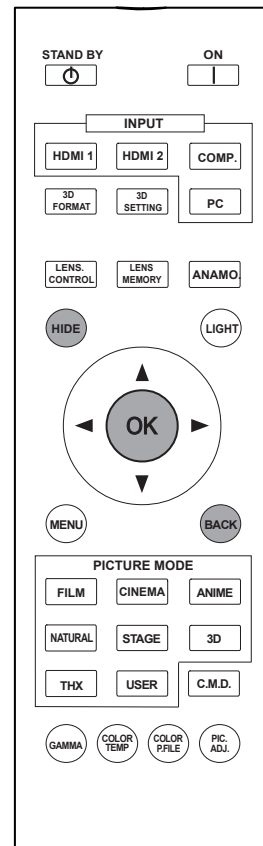
2 Выполняйте действия с помощью пульта ДУ в режиме ожидания (проектор подсоединен к сети, но не включен).

- Нажимайте кнопки в указанной последовательности.
- Нажимайте кнопки с интервалом 2 секунды. Держите последнюю кнопку нажатой в течение 2 секунд или более.



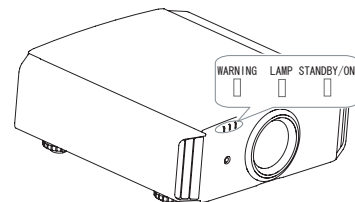
Держите кнопку нажатой в течение 2 или более секунд

- Индикатор [STANDBY/ON] и индикатор [LAMP] ([ОЖИДАНИЕ/ВКЛ]/ЛАМПА) мигают попеременно в течение 3 секунд. После этого устройство перейдет в режим ожидания.



90 70

30 : Для приведенных в этом разделе действий используются те же сочетания кнопок.



ОСТОРОЖНО!

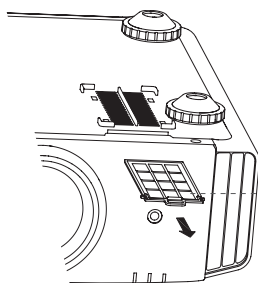
- Сбрасывайте счетчик времени работы лампы только при замене лампы.
- Никогда не обнуляйте счетчик, если лампа еще используется. Это может привести к невозможности определения срока службы лампы и ее взрыву.

Техническое обслуживание

Метод очистки и замены фильтров

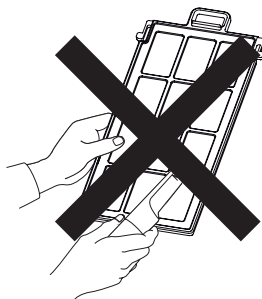
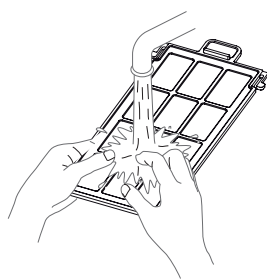
Регулярно очищайте фильтр во избежание снижения притока воздуха, которое может привести к неисправности.

1 Извлеките внутренний фильтр.



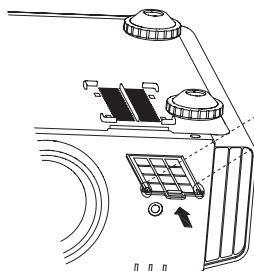
Поднимите, нажимая на выступ

2 Очистите фильтр.



- Промойте фильтр водой и высушите его в тени.
- В случае сильного загрязнения рекомендуется использовать нейтральное моющее средство. При использовании нейтрального моющего средства надевайте резиновые перчатки.
- Полностью высушите промытый фильтр перед его установкой. В противном случае имеется риск возникновения неисправности или поражения электрическим током.
- Не очищайте фильтр пылесосом или сжатым воздухом. Это может повредить мягкий фильтр.

3 Установите внутренний фильтр.



Проверьте, что правый и левый выступы зафиксированы в устройстве



ОСТОРОЖНО!

- Выньте вилку шнура питания из электрической розетки.
- Поверните устройство и, если оно лежит на кровати или столе, вначале подстелите что-нибудь мягкое, например кусок ткани. Затем устройство можно поставить на него. Иначе, на устройстве могут остаться царапины.



ПРИМЕЧАНИЕ

Если фильтр поврежден или слишком сильно загрязнен

- Замените фильтр новым. Грязный фильтр приведет к загрязнению внутренних деталей устройства и появлению теней на проецируемом изображении.
- Обратитесь к официальному дилеру для приобретения нового фильтра или очистки внутренних деталей.

■ Номер детали внутреннего фильтра:
Part No.:

- Сменный фильтр: черный цвет:
PC010661199

ПРИМЕЧАНИЕ

поиск и устранение неисправностей

Перед отправкой устройства официальному дилеру для выполнения ремонта ознакомьтесь со следующей информацией.

Следующие проявления не являются неисправностью.

- Если отображаемое на экране изображение не искажено, не следует беспокоиться в следующих случаях.
 - Часть верхней поверхности или передняя панель проектора сильно нагрета.
 - В проекторе слышен скрип.
 - Из устройства слышится звук работы.
 - На некоторых экранах происходит смазывание цвета.
- Если нормальная работа проектора невозможна из-за атмосферных помех или шума, выполните следующие действия.
 - ① Переведите устройство в режим ожидания, выньте вилку из розетки, а затем снова вставьте вилку в розетку.
 - ② Нажмите кнопку питания проектора, чтобы включить его.
- В выключенном состоянии лампа может издавать звуки, но это не представляет опасности.
- Устройство D-ILA изготовлено с применением высокоточной технологии, однако возможно наличие неработающих или постоянно горящих пикселей.

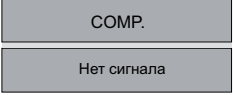

Проектор не включается		
Подсоединен ли шнур питания?	Плотно вставьте вилку шнура питания в розетку.	См. стр. 34
Правильно ли закрыта крышка лампы?	Переведите устройство в режим ожидания, выньте вилку из розетки и правильно закройте крышку лампы. Затем снова вставьте вилку шнура питания в электрическую розетку.	См. стр. 79
Лампа находится в режиме охлаждения?	Снова включите питание после того, как лампа остынет.	См. стр. 37

Изображение отсутствует		
Правильно ли выбран источник видеосигнала?	Выберите правильный источник видеосигнала.	См. стр. 36
Правильно ли подключено аудио/видеоустройство?	Правильно подключите аудио/видеоустройство.	См. стр. 28 – 33
Включено ли аудио/видеоустройство?	Включите аудио/видеоустройство и начните воспроизведение видеозаписи.	См. стр. 34
Правильно ли выводится сигнал с аудио/видеоустройства?	Правильно настройте аудио/видеоустройство.	См. стр. 28 – 33
Правильно ли настроен входной разъем?	Установите в меню настройки значение “COMP.” и “HDMI” в соответствии с входным сигналом.	См. стр. 60 – 61
Проверьте, не используется ли функция временного отключения изображения.	Нажмите кнопку [HIDE], чтобы вернуть изображение.	См. стр. 41

Не работает пульт ДУ		
Проверьте, правильно ли установлены батарейки.	Соблюдайте полярность (⊕ и ⊖) при установке батареек.	См. стр. 21
Проверьте заряд батареек.	Замените батареи.	См. стр. 21
Проверьте, нет ли препятствий между пультом ДУ и датчиком ДУ.	Уберите препятствия.	См. стр. 25
Проверьте, не слишком ли велико расстояние от пульта ДУ до проектора.	Используйте пульт ДУ ближе к проектору.	См. стр. 25

Не удается проецировать изображение		
При подключении посредством входа HDMI изображение мигает или не отображается?	Используйте кабель HDMI меньшей длины.	См. стр. 29
Не удается вывести изображение через терминал HDMI		
Установлено ли для функции «Управление HDMI» значение «Выкл.»?	Установите для функции «Управление HDMI» значение «Выкл.».	См. стр. 62
<p>● Даже если для функции «Управление HDMI» установлено значение «Вкл.», возможно, не удастся нормально отобразить изображение с помощью ряда устройств.</p>		
Цвета не отображаются или выглядят странно		
Правильно ли настроено изображение?	Настройте значения «Насыщенность» и «Оттенок» в меню настройки.	См. стр. 54
Изображение размыто		
Проверьте, правильно ли отрегулирован фокус.	Отрегулируйте фокус.	См. стр. 36
Проверьте, не установлен ли проектор слишком близко или слишком далеко от экрана.	Установите проектор на допустимом расстоянии от экрана.	См. стр. 23, 25
Изображение отсутствует		
Проверьте настройку маски экрана.	Установите для параметра «Маскировка» в меню настройки значение «Выкл.».	См. стр. 40 См. стр. 61
Проверьте, не смещено ли изображение.	Измените значение параметра «Положение картинки» в меню настройки, чтобы предотвратить пропадание изображения.	См. стр. 60
Проецируемое изображение стало слишком темным		
Срок службы лампы подходит к концу?	Проверьте время работы лампы в меню информации. Если срок службы лампы подходит к концу, подготовьте новый блок лампы или замените его.	См. стр. 78 – 81
После включения проектор работает нормально, но через несколько минут неожиданно выключается		
Проверьте, не закрыты ли вентиляционные отверстия.	Переведите устройство в режим ожидания, выньте вилку из розетки и уберите предметы, закрывающие вентиляционные отверстия. Затем снова вставьте вилку шнура питания в электрическую розетку.	См. стр. 3, 15
Проверьте, не загрязнен ли фильтр.	Очистите фильтр.	См. стр. 82
Внезапное отключение питания		
Проверьте настройку таймера выключения.	Установите для параметра «Таймер выключения» в меню настройки значение «Откл.».	См. стр. 72

В случае, если отображается это сообщение

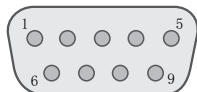
Сообщение	Причина и действия
	<p>Ко входному разъему не подключено устройство. Устройство подключено к входному разъему, но сигнал не поступает.</p> <p>➔ Подайте видеосигнал.</p>
	<p>Подается видеосигнал, который не поддерживается этим устройством.</p> <p>➔ Подавайте на вход только те сигналы, которые поддерживаются этим устройством.</p> <p>*Наименования входных разъемов, таких как COMP., будут выводиться желтым цветом.</p>
	<p>Это сообщение отображается, если время работы лампы превысило 2900 часов. Чтобы закрыть это сообщение, нажмите кнопку [Back]</p> <p>➔ Подготовьте новый ламповый блок и замените его как можно скорее. После замены лампы сбросьте счетчик работы лампы. (См. стр. 78 – 81)</p>

Интерфейс RS-232C

возможно управлять этим устройством, если имеется подключение по кросс-кабелю RS-232C (D-Sub, 9 контактов) к компьютеру. Иначе, этим устройством можно управлять через компьютерную сеть по подключенному ЛВС-кабелю путем отправки команд управления. Используйте этот способ после ознакомления с ним в специальной литературе или после его обсуждения с системным администратором.

Спецификация RS-232C

Это устройство



Номер контакта	Сигнал	Настройки	Направление сигнала
2	RxD	Прием данных	ПК→это устройство
3	TxD	Передача данных	это устройство→ПК
5	GND	Сигнальное заземление	-
1,4,6 - 9	не подключен	-	-

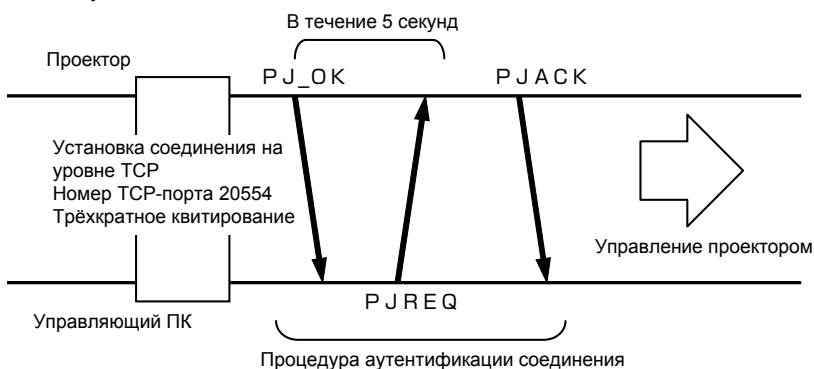
● ПК работает с контроллером так же, как с персональным компьютером.

Режим	Асинхронный
Длина символа	8 бит
Четность	Отсутствует
Стартовый бит	1
Стоповый бит	1
Скорость передачи данных	19200 бит/с
Формат данных	Двоичный



TCP/IP-подключение

Перед тем, как получить возможность управления по ЛВС, следует установить TCP-соединение методом «3-кратное квитирование». Необходимо для аутентификации проектора отправить с проектора сигнал «PJ_OK», а в течение 5 секунд, после отправки «PJREQ» – получить «PJACK». Выполните эти действия после подтверждения рабочего состояния проектора, и снова после установления TCP-подключения, если невозможно в течение 5 секунды отправить «PJ_NG» или невозможно получить «PJNAK».



Интерфейс RS-232C (Продолжение)

Формат команд

Управляющая команда компьютера состоит из **Заголовка, Идентификатора устройства, Команды, Данных и Завершения.**

- Заголовок (1 байт), идентификатор устройства (2 байта), команда (2 байта), данные (n байт), завершение (1 байт)

■ Заголовок

Этот двоичный код указывает на начало связи.

Двоичный код	Тип	Описание
21	Операционная команда	ПК→это устройство
3F	Команда привязки	ПК→это устройство
40	Команда ответа	это устройство→ПК
06	АСК	это устройство→ПК (Если команда получена без ошибок, она возвращается на ПК)

■ Идентификатор устройства

Этот код определяет устройство. Двоичный код имеет фиксированное значение 8901.

■ Команда и данные

Операционная команда и данные (двоичный код)

Команда	Тип	Описание данных
0000	Проверка соединения	Проверка наличия связи между этим устройством и ПК в режиме ожидания.
5057	Питание	В режиме ожидания 31: Включение питания. При включенном питании 30: Отключение питания. (режим ожидания)
4950	Вход	При включенном питании 32: COMP. 33: PC 90 70 36: HDMI 1 37: HDMI 2
5243	Пульт дистанционного управления.	Отправляет тот же код, что и прилагаемый пульт ДУ. ● “Код пульта ДУ” (См. стр. 89)

Команда привязки и данные (двоичный код)

Команда	Тип	Описание данных
5057	Питание	В режиме ожидания или при включенном питании 30: Режим ожидания 31: Включение питания 32: Во время режима охлаждения 34: Режим предупреждения
4950	Вход	При включенном питании 32: COMP. 32: PC 90 70 36: HDMI 1 37: HDMI 2

■ **Завершение**

Этот код указывает на завершение связи. Этот двоичный код имеет фиксированное значение 0A.

■ **Коды пульта ДУ**

- Во время связи передается двоичный код.
- Код пульта дистанционного управления – «А». Начните код с числа «36», если код пульта дистанционного управления – «В».

Название кнопки пульта ДУ	Двоичный код
▲	37 33 30 31
▼	37 33 30 32
BACK	37 33 30 33
ON	37 33 30 35
STAND BY	37 33 30 36
HIDE	37 33 31 44
LENS.AP. 30	37 33 32 30
MENU	37 33 32 45
OK	37 33 32 46
LENS CONTROL	37 33 33 30
▶	37 33 33 34
◀	37 33 33 36
PC 90 70	37 33 34 36
COMP.	37 33 34 44
ANIME	37 33 36 36
STAGE	37 33 36 37
CINEMA	37 33 36 38
FILM	37 33 36 39

Название кнопки пульта ДУ	Двоичный код
NATURAL	37 33 36 41
THX 90 70	37 33 36 46
HDMI 1	37 33 37 30
HDMI 2	37 33 37 31
PIC.ADJ.	37 33 37 32
INFO 30	37 33 37 34
GAMMA	37 33 37 35
C.TEMP	37 33 37 36
3D	37 33 38 37
COLOR PROFILE	37 33 38 38
C.M.D	37 33 38 41
ANAMO	37 33 43 35
COLOR SPACE 30	37 33 43 44
LENS MEMORY	37 33 44 34
3D SETTING	37 33 44 35
3D FORMAT	37 33 44 36
USER	37 33 44 37

Интерфейс RS-232C (Продолжение)

Примеры связи по интерфейсу RS-232C

В этом разделе приведены примеры связи по интерфейсу RS-232C.

■ Операционная команда

Тип	Команда	Описание
Проверка соединения	ПК→Это устройство: 21 89 01 00 00 0A Это устройство→ПК: 06 89 01 00 00 0A	Проверка соединения
Включение питания	ПК→Это устройство: 21 89 01 50 57 31 0A Это устройство→ПК: 06 89 01 50 57 0A	При включении питания в режиме ожидания
Выключение питания	ПК→Это устройство: 21 89 01 50 57 30 0A Это устройство→ПК: 06 89 01 50 57 0A	При выключении питания (перевод в режим ожидания) при включенном питании
Вход (COMP.)	ПК→Это устройство: 21 89 01 49 50 32 0A Это устройство→ПК: 06 89 01 49 50 0A	При выборе компонентного входа
Пульт ДУ (MENU)	ПК→Это устройство: 21 89 01 52 43 37 33 32 45 0A Это устройство→ПК: 06 89 01 52 43 0A	При выполнении той же операции, что и при нажатии кнопки [MENU] пульта ДУ

■ Команда привязки

Тип	Команда	Описание
Включение питания	ПК→Это устройство: 3F 89 01 50 57 0A Это устройство→ПК: 06 89 01 50 57 0A Это устройство→ПК: 40 89 01 50 57 31 0A	При получении информации о режиме питания
Вход (HDMI 1)	ПК→Это устройство: 3F 89 01 49 50 0A Это устройство→ПК: 06 89 01 49 50 0A Это устройство→ПК: 40 89 01 49 50 36 0A	При получении информации о входе HDMI 1.

Информация об авторских правах и предупреждения

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

О товарных знаках и авторских правах

- HDMI, логотип HDMI и мультимедийный интерфейс высокой четкости являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками организации HDMI Licensing LLC.

Внимание

Характеристики устройства D-ILA

Не проецируйте статичные изображения или изображения со статичными областями в течение длительного времени. Статичные области изображения могут оставить след на экране.

Обратите особое внимание при отображении на экране видеоигр и компьютерных программ. При воспроизведении видеоизображений, например фильмов, такой опасности обычно не существует.

Условия использования

Продолжительное неиспользование устройства может привести к неверной работе его функций. Периодически включайте и используйте устройство.

Если устройство не используется в течение длительного времени

- Избегайте освещения экрана прямым солнечным светом или подсветкой. Закройте источники света шторами. Качественное воспроизведение изображений возможно только в темном помещении.
- Не используйте устройство в помещениях, где имеется сигаретный или маслянистый дым. Это может привести к повреждению оборудования.

Замена деталей

Это устройство содержит детали (оптическая часть, охлаждающий вентилятор и т.д.), требующие периодической замены для поддержания нормального функционирования. Приблизительный интервал замены деталей зависит от условий использования оборудования. Обратитесь к официальному дилеру для замены деталей.

Процедуры технического обслуживания

Грязь на корпусе

- Аккуратно вытрите грязь с корпуса мягкой тканью. В случае сильного загрязнения смочите ткань в воде, отожмите ее насухо и протрите корпус, затем протрите его сухой тканью. Обратите внимание на следующие моменты, представляющие опасность для корпуса или покрытия.
 - Не очищайте корпус растворителем или бензином.
 - Не распыляйте на корпус летучие химикаты, например препараты для уничтожения насекомых.
 - Избегайте длительного контакта корпуса с резиновыми или пластмассовыми изделиями.

Грязь в воздухозаборнике

- Очистите воздухозаборник с помощью пылесоса или вытрите грязь тканью. В случае загрязнения воздухозаборника возможен перегрев устройства, приводящий к его повреждению.

Грязь на объективе

- Очистите объектив имеющейся в продаже грушей или чистящими салфетками, предназначенными для очистки стекол очков или объективов камер. Не используйте жидкие чистящие средства. Это может привести к отслоению пленки покрытия. (См. стр. 15)

Технические характеристики

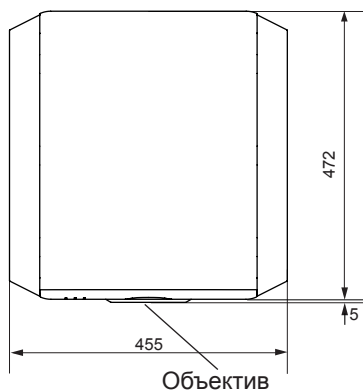
Название продукта		Проектор D-ILA
Название модели		DLA-X90R-B, DLA-X70R-B, DLA-X30-B, DLA-X30-W * 1
Тип и размер панели формирования изображения		Устройство D-ILA * 2 * 3 0,7 дюйма (1920 x 1080 пикселей) x 3 (общее число пикселей: приблизительно 6,22 миллиона)
Проекционный объектив		Объектив с увеличением 2,0 x (от 1,4:1 до 2,8:1) (увеличение и фокусировка с электроприводом)
Лампа подсветки		Ртутная лампа высокого давления мощностью 220 Вт [номер детали: PK-L2210U] Средний срок службы: 3000 часов (в нормальном режиме)
Размер экрана		Приблизительно от 60 до 200 дюймов (соотношение сторон 16:9)
Расстояние проецирования		Приблизительно от 1,8 до 12 м
Совместимость входных сигналов		(См. стр. 26,27)
Разрешение экрана		3840 точек x 2160 точек 90 70 1920 точек x 1080 точек 30
Входной разъем	Видеовход	1 одинарных разъемов RCA x3 Y:1,0Vp-p, 75м Pb/Cb, Pr/Cr:0,7Vp-p, 75м (* Также поддерживается R / G / B синхронизация на G
	Вход HDMI	2 двойных 19-контактных разъемов HDMI (совместимых с HDCP) * 4 Соответствует стандарту HDMIv1,4a * 5
	Вход PC	Однолинейная плата VGA D-Sub с 15 выводами 90 70
Выходной разъем	Разъем триггера	1 система, Ф3,5mmDC Power Jack (⊖—⊕) DC OUT 12V, 0,1A
	3D-синхронизация	Разъем для излучателя 3D синхросигнала (1 система, разъем «мини-DIN», 3 контакта)
Управляющий разъем	Разъем RS-232C	1 система, D-sub, 9-контактов (штекер) x1 (внешнее управление)
	Разъем дистанционного управления	1 система, стерео «мини-джек» x1 (дистанционно управление)
	Разъем ЛВС	1 система, гнездо RJ-45 x1
Требования к питанию		Переменный ток, 110V-240V 50/60 Гц
Потребляемая мощность		360 Вт (3,5A Макс.) (режим ожидания: 0,8 Вт) 90 70 330 Вт (3,2A Макс.) (режим ожидания: 0,8 Вт) 30
Условия эксплуатации		Температура: 5°C – 35°C Влажность: 20% – 80% (без образования конденсата) (Температура хранения: -10°C – 60°C)
Максимальная высота над уровнем моря		Не более 5000ft (1524 м)
Размеры (ширина x высота x глубина)		Приблизительно от 455mmx179mmx472mm (За исключением ножек, объективов, выступающих частей)
Масса		15,4kg 90 70 / 14,9kg 30
Принадлежности		(См. стр. 14)

- * 1 Для –W: цвет корпуса изделия белого оттенка. Для –B: цвет корпуса изделия черного оттенка.
- * 2 D-ILA является сокращением от "Direct drive Image Light Amplifier" (технология создания изображения с помощью специальных матриц с жидкими кристаллами на кремниевой подложке, где картинка создается при отражении света от такой матрицы).
- * 3 Устройства D-ILA изготавливаются с применением высокоточной технологии. Эффективность пикселей составляет 99,99 %. Всего 0,01 % или менее пикселей отсутствуют или постоянно горят.
- * 4 HDCP является сокращением от "High-bandwidth Digital Content Protection" (система защиты цифрового содержимого, передаваемого по каналам с высокой пропускной способностью). Изображение, подаваемое на вход HDMI, может не отображаться из-за изменения спецификации HDCP.
- * 5 Ethernet (Ethernet) не поддерживается.
- Конструкция и технические характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.
- Обратите внимание на то, что некоторые рисунки и иллюстрации могли быть сокращены, увеличены или согласованы с контекстом, чтобы упростить понимание материала. Изображения могут отличаться от реального устройства.

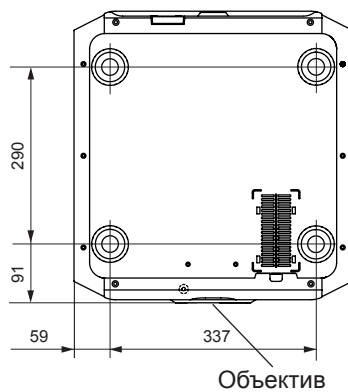
Габариты

(Ед. изм.: мм)

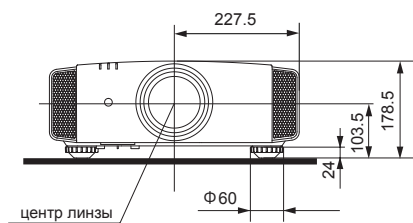
■ Вид сверху



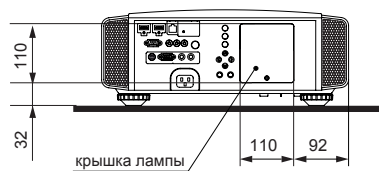
■ Вид снизу



■ Фронтальная



■ Вид сзади



Область соединительных разъемов на рисунке 90 70.

Указатель

3D	
Сокращение для «трехмерное»	
Руководство по эксплуатации (глоссарий).....	Стр. 74
Подключение через разъем 3D-СИНХРОНИЗАЦИЯ	Стр. 31
3D формат для [2-3] Настройка режима 3D	Стр. 62
Режим изображения в [1] Изображение	Стр. 52
Цветовой профиль в [1] Изображение	Стр. 52
Ключевые моменты	Стр. 4, 75
HDMI	
Аббревиатура от «Мультимедийный интерфейс высокой четкости»	
Технические характеристики.....	Стр. 29
Метод подключения	Стр. 29
[2-1] HDMI.....	Стр. 61
(Примечание о длине).....	Стр. 29
THX	
Аттестация THX.....	Стр. 11
Режим изображения в [1] Изображение	Стр. 52
Анаморфный объектив	
Анаморфотный в [3] установка	Стр. 64
Насыщенность	
Цветовой профиль в [1] Изображение	Стр. 52
Цветовая температура в [1] Изображение	Стр. 54
Насыщенность в [1] Изображение....	Стр. 53
Оттенок в [1] Изображение	Стр. 54
[1-1] Цвет. температура.....	Стр. 55
Цветовое пространство в [[1-2] Дополнительно	Стр. 56
[1-2-2] Пользоват Гамма	Стр. 58
[1-2-3] Управление цветом.....	Стр. 59
Размер экрана	
Таблица расстояний.....	Стр. 25
Соотношение Формат (видео) и Формат(Компьютер)	
[2] в Входы НЧ	Стр. 60
Увеличение в [3-1] управлении объективом	Стр. 65
Маскировка	
маскирование в [2] входной сигнал..	Стр. 61
Экранное меню	
Экранное меню.....	Стр. 42
[1] Изображение	Стр. 42
[2] Входы НЧ	Стр. 45
[3] Установка	Стр. 47
[4] Установки экр.....	Стр. 48
[5] Настройки	Стр. 48
[6] Информация	Стр. 49
Порядок действий	Стр. 51
Батареи	
Типы	Стр. 14
Вставка батарей	Стр. 21
Гамма	
глоссарий.....	Стр. 74
Гамма в [1] Изображение.....	Стр. 53
[1-2-2] Пользоват Гамма	Стр. 58
Запасные части	
См. раздел «Фильтры»	
См. раздел «Лампа»	
Сдвиг	
Значение сдвига	Стр. 23
Настройка	Стр. 37
Увеличение	
Увеличение	Стр. 92
Настройка	Стр. 36
Установка	
Ракурс.....	Стр. 23
Настройки	Стр. 64
Крепление на потолке	Стр. 4, 24
Внимание!	Стр. 22
Меню настройки	
Структура	Стр. 52
Методы работы с меню.....	Стр. 51
Расстояние проецирования	
Таблица расстояний.....	Стр. 25

Указатель (продолжение)

Входы НЧ

Формат входного аналогового видеосигнала	Стр. 26
Таблица совместимости 3D-сигналов	Стр. 26
Таблица поддерживаемых сигналов с компьютера	Стр. 26,27
[6] Информация	Стр. 73

Шум

Количество [1-2] Дополнений	Стр. 56
-----------------------------------	---------

Фильтр

Расположение впускного фильтра ...	Стр. 15
Номер сменного фильтра	Стр. 82
Очистка и замена	Стр. 82

Сообщения

Индикатор (светодиодный)	Стр. 17
Значение	Стр. 86

Лампа

Номер запасной лампы.....	Стр. 78
Рекомендованное время эксплуатации	Стр. 78
Наработка лампы в [6] информация.....	Стр. 73
Замена	Стр. 78
Мощность лампы в [1-2] Дополнительно	Стр. 57
Сброс лампы в [5] Функция.....	Стр. 72
Сброс времени работы лампы	Стр. 80, 81
Меры предосторожности	Стр. 4

Пульт дистанционного управления (ДУ)

Расположение кнопок	Стр. 20
Инструкции	Стр. 25
Код дистанционного упр.	Стр. 72
См. раздел «Сухая батарея»	

Объектив

[3-1] Упр. объективом	Стр. 65
Фокусировка через [3-1] Упр. объективом	Стр. 65
Регулятор [3-1] Упр. объективом	Стр. 65
Сдвиг через [3-1] Упр. объективом...	Стр. 65
(Чистка объектива.).....	Стр. 91