

**SONY**

# VPL-HW65ES

Проектор для домашнего кинотеатра



**SONY**

# Кинотеатральное качество изображений стало ближе

Модель HW65ES представляет собой проектор для домашних 3D-кинотеатров в формате Full HD, оснащенный самыми последними технологиями, которые обеспечивают резкое, предельно четкое кинематографическое изображение.

Улучшенная световая отдача и оптимизированный оптический блок позволяют модели HW65ES достичь яркость 1 800 люмен согласно ANSI, что повышает четкость изображений даже в хорошо освещенных помещениях. Кроме того, улучшенная система охлаждения лампы в проекторах HW65ES обеспечивает длительный ресурс ее работы (около 6 000 часов). Улучшенный оптический механизм, технология повышения контрастности и технология Advanced Iris3 обеспечивают динамический коэффициент контрастности выше 120 000:1. Это способствует повышению интенсивности черных и белых цветов с сохранением пиковой яркости, что обеспечивает максимальную детализацию темных сцен. Режимы Sony Bright Cinema и Bright TV, а также панели SXRD дополнительно улучшают 3D-изображения. В проекторе также применяется технология Sony Reality Creation (создание реальности).



# Фантастическое качество изображения

## Высокая яркость

Применяя оптическую технологию, разработанную для модели VPL-VW1100ES, нам удалось достичь высокого уровня яркости.

Чтобы получать яркие изображения, традиционные проекторы для домашнего кинотеатра обычно усиливают зеленый цвет. В отличие от них, этот проектор представляет новые режимы – Bright Cinema и Bright TV. Усовершенствование оптической схемы и процесса обработки сигналов обеспечивает высокую яркость без ущерба для цветопередачи и контрастности, что дает возможность наслаждаться ярким и четким изображением даже при просмотре в хорошо освещенных помещениях.



Обычный проектор для домашнего кинотеатра

Недостаточная яркость



Проектор Sony для домашнего кинотеатра

Изображения более яркие и четкие, даже в хорошо освещенных помещениях

Изображения смоделированы

## Динамическое контрастное изображение

### Advanced Iris 3

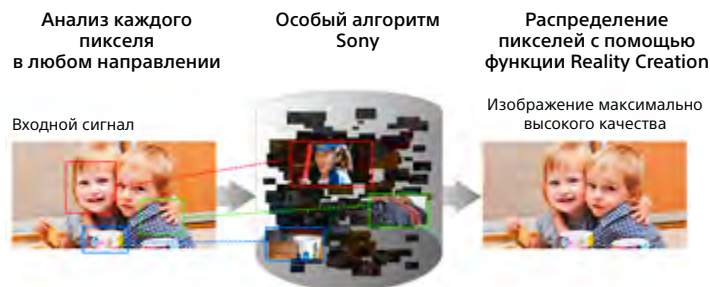
Представляет собой функцию автоматического управления диафрагмой, которая повышает контрастность с учетом сцены. Он максимально насыщает черные и белые уровни, не уменьшая при этом пиковую яркость. Улучшение алгоритма Advanced Iris3 обеспечило динамический коэффициент контрастности 120 000:1.

### Функция повышения контрастности

Эта функция автоматически регулирует контрастность для оптимального просмотра. Она производит компенсацию на темных и ярких участках изображения, анализируя компоненты сигнала для каждой воспроизводимой сцены, в результате чего достигается оптимальная контрастность.

## Усовершенствованная функция Reality Creation («создание реальности») для просмотра изображений в Full HD

В проекторе VPL-HW65ES функция Reality Creation была усовершенствована за счет использования технологии, применяемой в моделях проекторов разрешением 4K для домашних кинотеатров. Она воспроизводит текстуру и цвет оригинального сигнала 1080p за счет восстановления информации, теряющейся при упаковке оригинального содержимого на диск и радиопередаче. В результате вы сможете наслаждаться резким и четким изображением в формате Full HD.



Опыт создания изображений, накопленный более чем за 10 лет

Изображения смоделированы

## Улучшенная технология Motionflow

Мы сделали технологию Motionflow более доступной. В режиме комбинации используются возможности Film Projection (проекция фильмов) и Motion Enhancer (улучшение движений), добавляя кадры для уменьшения размытости и поддержания яркости в захватывающих, динамических сценах. Ценители кинотеатрального изображения оценят режим True Cinema, в котором сохраняются стандартные 24 кадра в секунду.



Без применения функции Motionflow



С применением функции Motionflow

Изображения смоделированы

# Удобные в использовании функции

## Широкие возможности настройки цвета

Проектор оснащен восемью предустановками для оптимизации просмотра различных изображений.

<b>Cinema Film1</b> В высшей степени динамичные и четкие изображения, характерные для позитивной пленки		<b>Cinema Film2</b> Богатая гамма оттенков и цветов, характерная для кинотеатра		<b>Reference (исходное)</b> Исходное изображение без какой-либо коррекции	
<b>TV (ТВ)</b> Просмотр ТВ-программ, спортивных передач, концертов и т.д.		<b>Photo (фото)</b> Для просмотра фотографий, снятых цифровыми камерами		<b>Game (видеоигра)</b> Хорошо отрегулированные цвета и быстрый отклик	
<b>Bright Cinema (яркое кино)</b> Просмотр фильмов в хорошо освещенном помещении, например, в гостиной		<b>Bright TV (яркое ТВ)</b> Просмотр ТВ-программ в хорошо освещенном помещении		<b>User (пользовательский режим)</b> Регулировка качества изображения в соответствии с индивидуальными предпочтениями, используя режим Reference	

## Профессиональная калибровка

Инструмент для коррекции изображения позволяет регулировать тон, насыщенность и яркость для каждого цвета и цветовое пространство для красного, зеленого и синего цветов независимо друг от друга, что поможет добиться идеальной картинки.

## Совместимость с отраслевым стандартом RF 3D

Встроенный радиочастотный передатчик синхронизируется с любыми очками стандарта RF 3D на большом расстоянии и обеспечивает более стабильное изображение, а также не требует внешнего передатчика.

## Долговечная лампа

Благодаря использованию новой высокопроизводительной лампы и усовершенствованной технологии управления ее работой рекомендуемый срок службы лампы в этом проекторе составляет 6000 часов.\*

\* Приблизительный рекомендуемый срок службы лампы, в режиме работы малой интенсивности.

## Обновления USB

Для максимального удобства использования, проектор оснащен USB-портом для загрузки последних обновлений ПО.

## Режим малой задержки

Новая функция для геймеров. Минимальное время отклика между контроллером и экраном обеспечивает непревзойденные ощущения от игры.

## Легкое подключение к системам бытовой автоматизации

Совместим с многими системами бытовой автоматизации через разъемы RJ45(IP), RS-232C, TRIGGER и ИК-Вход.

# Преимущества при монтаже

## Функция электронной юстировки панели

Обеспечивает точное совмещение красного и синего элемента каждого пикселя относительно зеленого. Для оптимальной четкости подстройка положения может выполняться шагами по 0,1 пикселя каждый.

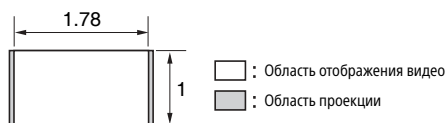
## Технические характеристики

Система отображения		Панель SXRD, проекционная система	
Устройство отображения	Размер эффективной площади изображения	0,61" x 3	
	Число пикселей	6220800 (1920 x 1080 x 3) пикселей	
Проекционные объективы	Фокусировка	Вручную	
	Масштабирование	Ручное (приблизительно x 1,6)	
	Сдвиг объектива	Вручную, По вертикали: +/- 71%, По горизонтали: +/- 25%	
Источник света		Ртутная лампа высокого давления, 215 Вт	
Рекомендуемая периодичность замены лампы*1		6000 часов (реж. раб. лампы: с малой интенсивностью)	
Периодичность замены фильтра (макс.)		Рекомендуется соблюдать ту же периодичность, что и для замены лампы	
Размер экрана		от 40" до 300" (1016 – 7624 мм)	
Световая отдача		1800 лм (реж. раб. лампы: с высокой интенсивностью)*2	
Выходной цветовой поток		1800 лм (реж. раб. лампы: с высокой интенсивностью)*2	
Кэффициент контрастности		120 000:1 (динамическая контрастность)	
Воспроизводимая частота развертки	По горизонтали	19-72 кГц	
	По вертикали	48-92 Гц	
Разрешение дисплея	Вход компьютерного сигнала	Максимальное разрешение дисплея 1920 x 1080 точек (только вход HDMI)	
	Вход видеосигнала	480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i Нижеследующие параметры доступны только для входа HDMI. 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p	
Языки экранного меню		17 языков (английский, голландский, французский, итальянский, немецкий, испанский, португальский, русский, шведский, норвежский, японский, упрощенный китайский, традиционный китайский, корейский, тайский, арабский, польский)	
ВХОДЫ / ВЫХОДЫ (компьютерного сигнала / видеосигнала/ управления)	HDMI1 / HDMI2	Цифровой (RGB/Y Pb/Cb Pr/Cr)	
	Trigger	Мини-джек, 12 В пост. тока, макс. 100 мА	
	Дистанционно	RS-232C, D-sub 9-контактный (розеточный)	
	LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX	
		ИК-вход	Мини-джек
Акустический шум		22 дБ	
Рабочая температура / Рабочая влажность		От 5°C до 35°C / от 35 % до 85 % (без конденсации)	
Температура хранения / Влажность при хранении		От -20°C до +60°C / от 10 % до 90 % (без конденсации)	
Требования к электропитанию		Переменный ток от 100 В до 240 В, от 3,1 А до 1,3 А, 50/60 Гц	
Потребление электроэнергии	100-120 В перем. тока	Макс. 310 Вт	
	220-240 В перем. тока	Макс. 310 Вт	
Потребление электроэнергии (Режим ожидания)	100-120 В перем. тока	0,4 Вт (когда режим ожидания установлен в положение работы «с малой интенсивностью»)	
	220-240 В перем. тока	0,4 Вт (когда режим ожидания установлен в положение работы «с малой интенсивностью»)	
Потребление электроэнергии (Сетевой режим ожидания)	100-120 В перем. тока	1,0 Вт (Все разъемы и сети подключены, Режим ожидания переведен в Стандартный)	
	220-240 В перем. тока	1,0 Вт (Все разъемы и сети подключены, Режим ожидания переведен в Стандартный)	
Габаритные размеры (Ш. x В. x Г.) (без выступающих частей)		407,4 x 179,2 x 463,9 мм 16 1/8 x 7 1/8 x 18 3/8 дюймов	
Масса		Приблиз. 9 кг / 20 фунтов	
Аксессуары, входящие в комплект поставки		RM-PJ28 Пульт ДУ (1), Марганцевые батарейки (2) размера AA (R6), Кабель питания переменного тока (1), Крышка на объектив (1), Инструкция по эксплуатации (на компакт-диске) (1), Краткое руководство (1)	
Запасная лампа		LMP-H210	

\*1 Указаны ожидаемые значения периодичности технического обслуживания, они не гарантируются. Эти значения зависят от окружающих условий и режима эксплуатации проектора.

\*2 Указаны ориентировочные значения.

## Проекционное расстояние



1.78:1 (16:9)		Проекционное расстояние L
Размер изображения проекции		
Диагональ	Ширина x Высота	
80" (2,03 м)	1,77 x 1,00	2,53 - 3,61
100" (2,54 м)	2,21 x 1,25	3,17 - 4,52
120" (3,05 м)	2,66 x 1,49	3,81 - 5,43
150" (3,81 м)	3,32 x 1,87	4,77 - 6,80
200" (5,08 м)	4,43 x 2,49	6,38 - 9,08

## Дополнительные аксессуары

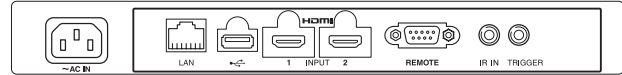


**LMP-H210**  
Лампа проектора (запасная)



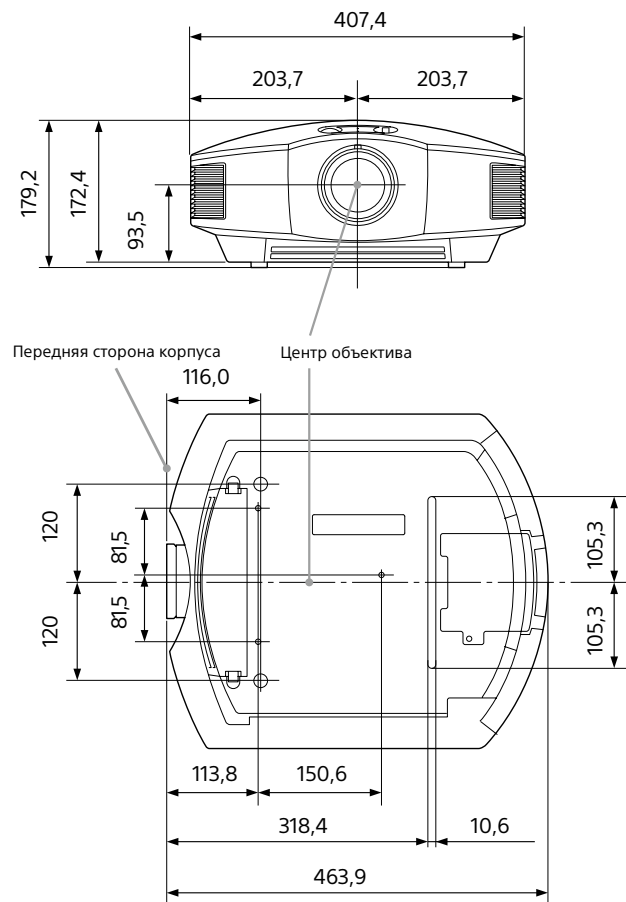
**TDG-BT500A**  
3D очки

## Панель разъемов



## Габариты

Единицы измерения: мм



Передняя сторона корпуса

Центр объектива



# SONY

**Дистрибьютор:**

©2015 Sony Corporation. Все права защищены.

Полное или частичное воспроизведение материала без письменного разрешения  
запрещается.

Компания оставляет за собой право вносить изменения в характеристики и  
спецификации без уведомления.

Значения массы и размеров указаны приблизительно.

«SONY», «SXRД», «Motionflow» и «24p True Cinema» являются  
товарными знаками Sony Corporation.

Определения HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface  
и логотип HDMI являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми  
марками

HDMI Licensing LLC, которые зарегистрированы в США и других странах.

Все прочие торговые марки являются собственностью соответствующих владельцев.