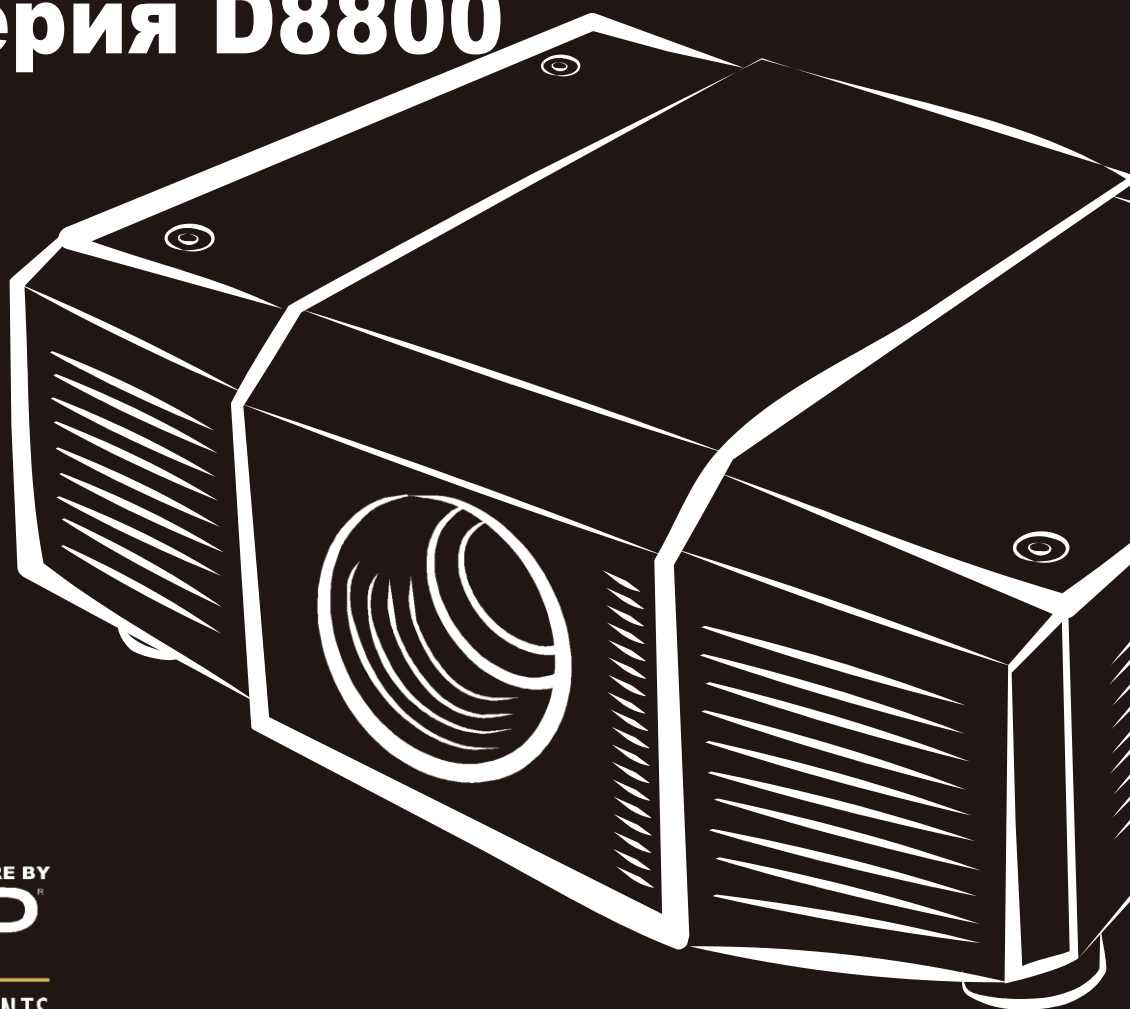


vivitek[®]
Vivid Color, Vivid Life

**Инструкция по
эксплуатации**

Серия D8800



PICTURE BY
DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Содержание

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРСКИХ ПРАВАХ	4
у Авторские права	4
у Заявление об ограничении ответственности	4
у О данной инструкции	4
ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ	5
у Утилизация старого электронного и электрического оборудования	6
у Основные инструкции по утилизации:	6
ВВЕДЕНИЕ	7
у О данной инструкции	7
у Описание, характеристики и преимущества	7
у Перечень деталей	8
ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ	9
у Краткий обзор D8800/D8900/D8010W	9
у Панель ввода/вывода	10
у КЛАВИАТУРА	11
у Пульт дистанционного управления	12
у Установка элементов питания в пульт дистанционного управления	13
у Диапазон оптимального приёма сигнала пульта дистанционного управления	13
Рекомендации по установке	14
у Освещённость окружающей среды	14
у Проекционное расстояние	14
у Способы установки	15
у Расстояние от вытяжного вентилятора должно быть не менее 50 см.	16
Сдвиг объектива	17
у По вертикали	17
у По горизонтали	17
Подключение проектора к иным устройствам	18
у Разъём HDMI	18
у Разъём Trigger (пусковой сигнал)	18
у Разъём IR (ИК)	19
у Разъём S-VIDEO, VIDEO	19
у Разъём COMPONENT (видеосигнал)	20
у Разъём RS-232	20
у Разъём LAN	21
Начало работы с проектором - Настройка	22
у Подключение к сети питания	22
у Включение	22
у Изменение языка экранного меню	23
у Регулировка положения изображения	23
у Регулировка объектива	24

<i>Начало работы с проектором - Эксплуатация</i>	25
у Выбор источника	25
у Выбор соотношения сторон изображения	25
у Использование экранного меню	25
<i>Начало работы с проектором – Ознакомление с экранным меню</i>	26
у Древоподобная структура меню	26
у Ознакомление с экранным меню - ВВОД	28
у Ознакомление с экранным меню - ИЗОБРАЖЕНИЕ	31
у Ознакомление с экранным меню - ИНДИКАТОРЫ	34
у Ознакомление с экранным меню - ВЫРАВНИВАНИЕ	35
у Ознакомление с экранным меню – ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ	39
у Ознакомление с экранным меню - ОБСЛУЖИВАНИЕ	45
<i>Замена лампы</i>	47
у Замена лампы №1	47
у Замена лампы №2	48
<i>Замена оптики</i>	49
у Замена оптики проектора	49
<i>Замена фильтра</i>	51
у Замена фильтра на левой стороне проектора	51
у Замена фильтра на правой стороне проектора	52
у Замена цветового круга	53
<i>Статус светодиодного индикатора</i>	54
у Индикатор питания	54
у Индикатор состояния	54
у Индикатор лампы №1/лампы №2	54
у Индикатор температуры	54
у Индикатор затвора	54
<i>ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ</i>	55
<i>ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ</i>	56
<i>ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРФЕЙСА</i>	
у Передаточные характеристики	56
у Команды RS-232	56
у ИК коды и наименования кнопок	56
у Функциональные команды	57
<i>Габариты</i>	64
<i>Поддерживаемые режимы тактовой синхронизации</i>	65
<i>Проекционное расстояние и размер экрана</i>	66
у Дополнительная оптика	

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРСКИХ ПРАВАХ

Авторские права

Данная публикация, включая все фотографии, иллюстрации и программное обеспечение, защищена в соответствии с международными законами об авторских правах, с сохранением всех прав. Ни данная инструкция, ни материал, содержащийся в настоящем документе, не может быть воспроизведен без письменного согласия изготовителя. Логотип Vivitek является товарным знаком Vivitek Corporation. © Охраняется авторским правом 2012

Заявление об ограничении ответственности

Сведения, содержащиеся в данном документе, могут быть изменены без какого-либо предварительного уведомления. Изготовитель не дает никаких заверений или гарантий в отношении содержания данного документа, включая любые подразумеваемые гарантии товарного состояния или пригодности для какого-либо конкретного предназначения. Изготовитель оставляет за собой право пересматривать данную публикацию и периодически вносить изменения в неё без обязательств уведомлять кого-либо о подобных исправлениях или изменениях.

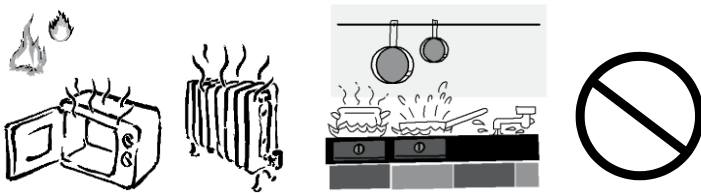
О данной инструкции

Данная инструкция, предназначенная для конечного пользователя, содержит описание по установке и работе с цифровым проектором. По возможности соответствующие сведения, такие как иллюстрации и их описание, были сохранены на одной странице. Данная версия для печати имеет удобный формат, предназначенный для экономии бумаги, а следовательно, и для защиты окружающей среды. Предполагается, что пользователь будет распечатывать лишь необходимые ему разделы.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Благодарим Вас за покупку данного высококачественного изделия! Для достижения наилучшего результата при эксплуатации, внимательно ознакомьтесь с данной инструкцией, так как она содержит указания по работе с меню и эксплуатации.

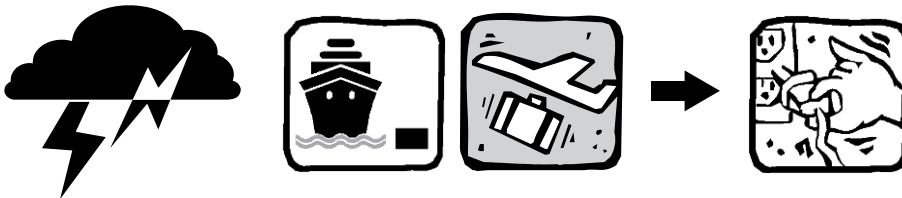
1. Ознакомьтесь с данной инструкцией и сохраните её.
2. Обращайте внимание на все предупреждения.
3. Следуйте всем указаниям.
4. Не используйте данный прибор вблизи воды. Не устанавливайте его вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи или иные приборы (включая усилители), которые выделяют тепло.



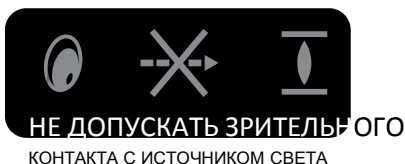
5. Протирайте данный прибор только сухой тканью.
6. Не закрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте прибор в соответствии с инструкциями изготовителя.
7. Не пренебрегайте использованием в целях безопасности поляризованного или заземляющего штекера. Поляризованный штекер имеет два контакта, один из которых шире другого. Вилка с заземлением имеет два обычных контакта и третий контакт. Широкий или заземляющий контакт предназначен для обеспечения безопасности при эксплуатации. Если вилка не подходит к розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.
8. Не допускайте сдавливания или повреждения шнура электропитания, особенно возле вилки, розетки и места выхода из прибора.
9. Используйте только приспособления/принадлежности, указанные изготовителем.
10. Используйте только держатель, стойку, штатив, кронштейн или стол, указанный изготовителем или продающийся вместе с прибором. Будьте осторожны при перемещении, чтобы избежать травмы от падения прибора при опрокидывании.



11. Отключайте прибор от сети во время грозы или при длительном перерыве в эксплуатации.



12. Обращайтесь к квалифицированному обслуживающему персоналу. Ремонт требуется при повреждении прибора в любом случае, например, при повреждении шнура электропитания или вилки, при попадании жидкости или каких-либо предметов внутрь, при воздействии на прибор дождя или влаги, при проблемах с нормальным функционированием или при падении прибора.
13. Пусковой сигнал +12 В выводит только 12 В постоянного тока для пуска. Не подключайте и не подавайте на вход напряжение, отличное от указанного значения. Это может привести к повреждению прибора.
14. Сохраняйте упаковочные материалы на случай отправки прибора.
15. Ни в коем случае не смотрите в объектив включённого проектора.



Утилизация старого электрического и электронного оборудования

(Действует во всех странах Европейского Союза и прочих европейских странах с отдельными программами по сбору оборудования)

Данный символ, находящийся на вашем изделии или на его упаковке, указывает на то, что оно не должно рассматриваться в качестве бытовых отходов при утилизации. Вместо этого его необходимо отправить на соответствующий пункт для утилизации электрического и электронного оборудования. Обеспечение правильной утилизации данного изделия способствует предотвращению возникновения потенциальных негативных последствий для окружающей среды и здоровья человека, которые могли бы быть вызваны неправильной утилизацией данного изделия. Переработка материалов способствует сохранению природных ресурсов.

Действие данного символа распространяется только на Европейский Союз. Если Вы собираетесь утилизировать данное изделие, свяжитесь с местными властями или дилером и узнайте правильный способ утилизации.



Основные инструкции по утилизации:

Лампы, находящиеся внутри данного устройства, содержат ртуть. Данное изделие может содержать прочие электронные отходы, которые могут быть опасными при отсутствии должной утилизации. Утилизация должна осуществляться в соответствии с местными или федеральными законами. Для получения дополнительных сведений обращайтесь в Ассоциацию электронной промышленности по адресу WWW.EIAE.ORG. Сведения по утилизации ламп смотрите по адресу WWW.LAMPRECYCLE.ORG.



ВВЕДЕНИЕ

О данной инструкции

В данной инструкции описана установка, настройка и работа с моделями D8800/D8900/D8010W. В данной инструкции проектор именуется «D8800/D8900/D8010W».

Целевая аудитория Компания Vivitek подготовила данную инструкцию, чтобы монтажники и конечные пользователи полностью раскрыли возможности D8800/D8900/D8010W. Компания Vivitek сделала все возможное, чтобы обеспечить точность данной инструкции, не зависимо от момента её использования. Тем не менее, из-за непрерывного совершенствования производства и обратной связи с клиентами, периодически может потребоваться обновление. Последнюю версию данной и прочих инструкций для изделий Vivitek всегда можно найти по адресу www.vivitekc corp.com.

Описание, характеристики и преимущества

Проектор Vivitek D8800/D8900/D8010W с использованием современной технологии повышенной чёткости - Full HD (1920x1200, WUXGA 16:10) в родном разрешении обеспечивает кристально чистое, безупречное изображение. D8800/D8900/D8010W обеспечивает невероятно высокую четкость изображения при самом высоком из доступных на сегодняшний день разрешений. Точная оптика D8800/D8900/D8010W позволяет осуществлять увеличение, фокусировку и управление сдвигом объектива в проекционном диапазоне от 1.85:1 до 2.40:1. При меньшем проекционном расстоянии (от 1.56:1 до 1.86:1) D8800/D8900/D8010W может быть оснащен различными оптическими устройствами (не входят в базовый комплект) для удовлетворения различных требований. Также особенностями изделия является исключительное масштабирование и преобразование изображения на киноплёнке в видеосигнал (преобразование 3:2). В сочетании со сложными параметрами для балансировки белого цвета запатентованная технология деинтерлейсинга D8800/D8900/D8010W обеспечивает самый высокий уровень осуществления балансировки яркости и цвета, а также получение изображений без искажений. Наконец, особенностью данного чуда инженерной мысли является дискретное ИК и RS-232 управление для включения/выключения и выбора источника с целью бесперебойной и удобной эксплуатации изделия.

„ Основные характеристики и преимущества

D8800/D8900/D8010W имеет следующие основные характеристики и преимущества:

- у родное разрешение: 1920x1080 (Родное соотношение сторон 16:10).
- у система DLP (цифровая оптическая обработка) с использованием высокопроизводительных цифровых микрозеркальных устройств (DMD).
- у вход HDMI 1.3 с системой защиты цифрового содержимого, передаваемого по каналам с высокой пропускной способностью (HDCP).
- у совместимость с HDTV (телевидение повышенной чёткости).
- у превосходная видеобработка для улучшенных и чересстрочных видеосигналов.

„ Экологически безвредный продукт:

- у пайка без содержания свинца, включая схемы и компоненты электроники.
- у стеклянные компоненты и покрытие без содержания свинца.
- у инструкции по эксплуатации и картонная упаковка изготовлены из макулатуры.
- у экономия энергии: высокоэффективное переключение питания; потребляемая мощность в режиме ожидания менее 0,5 Вт.

„ Дополнительные характеристики D8800/D8900/D8010W

У горизонтальный и вертикальный сдвиг объектива.

У регулировка основания..

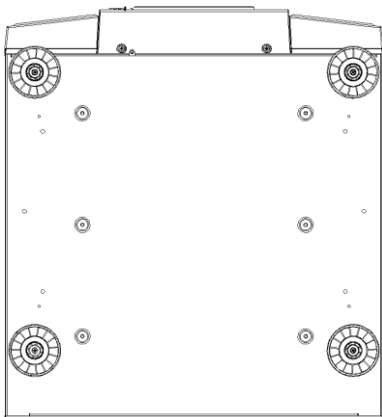
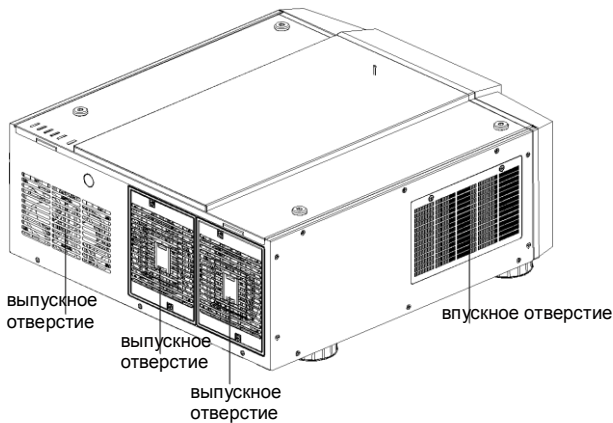
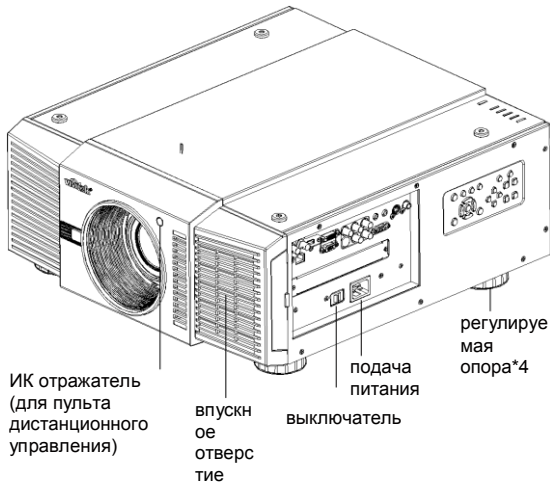
Перечень деталей

Проектор D8800/D8900/D8010W поставляется в следующей комплектации. Если какие-либо элементы отсутствуют или повреждены, свяжитесь с дилером или отделом компании Vivitek по работе с клиентами.

Поз.	Перечень комплектующих Сборка вручную	Кол- во	D8800/D8900/D8010W	
			ЕС/Азия/США/ Тайвань	Китай
1	Компакт диск	1	●	●
2	ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН (США/ЕС)	1	●	-
3	ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН (Китай)	1	-	●
4	Правила ограничения содержания вредных веществ (Китай)	1	-	●
5	Карточка о проверке качества изделия (Китай)	1	-	●
6	Важная информация (Китай)	1	●	●
7	Кабель электропитания 125Вас США	1	●	-
8	Кабель электропитания 250Вас ЕС	1	●	-
9	Кабель электропитания 250Вас КИТАЙ	1	-	●
10	Сигнальный кабель VGA	1	●	●
11	ШУРУП М М4*0.7*70 PAN C SUS	1	●	●
12	ЭЛЕМЕНТ ПИТАНИЯ	2	●	●
13	ПУЛЬТ ДУ	1	●	●
14	МОДУЛЬ ЦВЕТОВОГО КРУГА	1	●	●

ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ

Краткий обзор D8800/D8900/D8010W



У выпускное отверстие

Теплый воздух выходит через это отверстие. Не закрывать.

У впускное отверстие

Встроенные вентиляторы втягивают прохладный воздух в проектор через данное отверстие.

У регулируемая опора

Используются при установке в настольном варианте для выравнивания изображений и/или регулировки угла проекции.

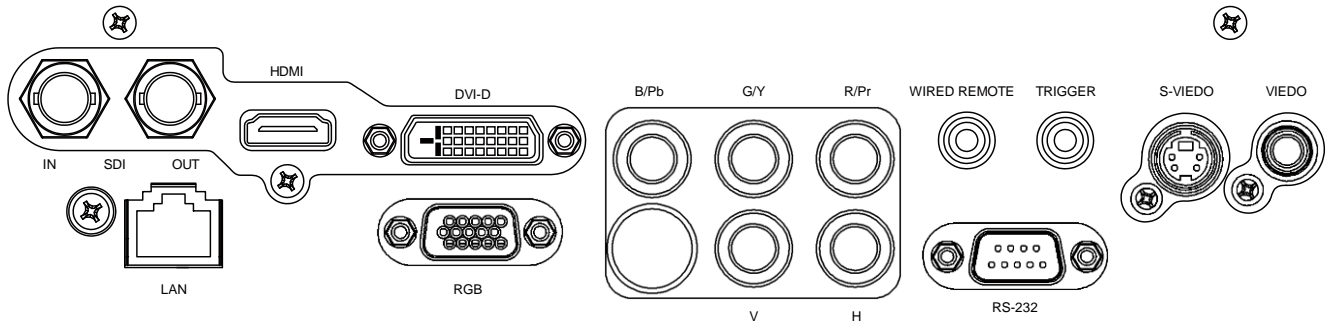
У Разъём для подачи питания

Предназначен для питания проектора от розетки.

У ИК отражатель

Для приема сообщений с пульта ДУ.

Панель ввода/вывода



у SDI (цифровой последовательный интерфейс)

Подключите кабель BNC к цифровому последовательному интерфейсу (SDI) устройства.

у HDMI (разъём мультимедийного интерфейса высокой чёткости)

Подключите источник HDMI.

у DVI (цифровой видеоинтерфейс)

Подключите источник DVI.

у Component (дополнительные компоненты)

Подключите дополнительные компоненты (YUV HS/VS-CS).

у WIRED REMOTE (дистанционное управление по проводной линии)

Проводной вход для Niles или Xantech-совместимого инфракрасного (ИК) ретранслятора.

у TRIGGER (пусковой сигнал)

(3,5-мм мини-джек) Посылает 12В (+/- 1,5) сигнал на 350 мА реле монитора с защитой от короткого замыкания.

у S-VIDEO (разделённый видеовход)

Стандартный вход S-Video для подключения DVD-плеера, спутникового ресивера или видеомагнитофона Super VHS (S-VHS).

у VIDEO (видеовход)

Стандартный композитный видеовход для подключения видеомагнитофона, проигрывателя лазерных дисков или других источников композитного видеосигнала. Также обеспечивает полную синхронизацию сигнала для источников стандарта RGBS.

у LAN (локальная сеть)

Подключите Ethernet кабель RJ45.

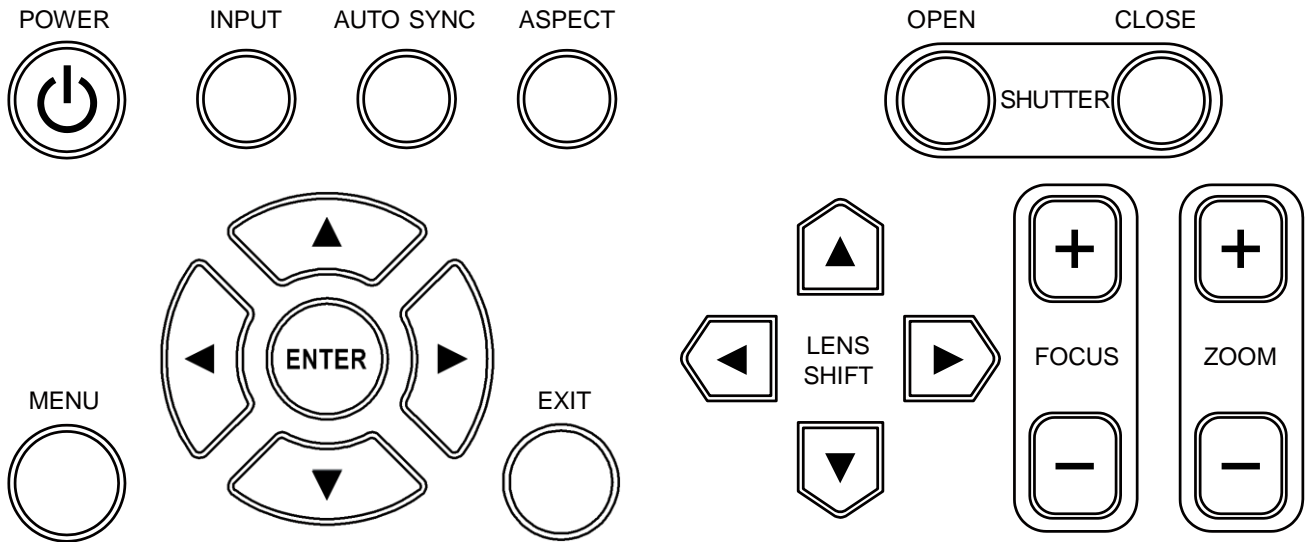
у RGB

Стандартный 15-контактный VGA-разъём для RGB или источника высокой четкости, или персонального компьютера. D8800/D8900/D8010W автоматически определяет разрешение входного сигнала.

у RS-232 (интерфейс последовательной передачи данных)

9-контактный D-образный миниатюрный разъем для подключения к ПК или системе автоматизации/управления домашним кинотеатром.

КЛАВИАТУРА



☞ POWER (питание)

Используйте данную кнопку для включения/выключения проектора.

☞ INPUT (входной сигнал)

Нажмите данную кнопку, чтобы выбрать источник видеосигнала. HDMI, DVI, VGA, компонентный / композитный BNC, S-Video или 3D-SGI.

Нажмите данную кнопку для повторной активации текущего активного источника.

☞ ASPECT (соотношение сторон)

Нажмите данную кнопку, чтобы изменить соотношение сторон текущего изображения.

☞ SHUTTER (затвор)

Используйте кнопки для включения/выключения затвора.

☞ MENU (меню)

Нажмите данную кнопку, чтобы показать или скрыть экранное меню.

☞ ENTER, ., ., ., . (ввод)

Используйте данные кнопки для выбора пунктов меню и настроек, изменения настроек или переключения схем дисплея.

☞ EXIT (выход)

Нажмите данную кнопку для перехода в предыдущее меню или выхода из экранного меню.

☞ LENS SHIFT (сдвиг объектива)

Кнопка управления сдвигом объектива, вверх/вниз или влево/вправо.

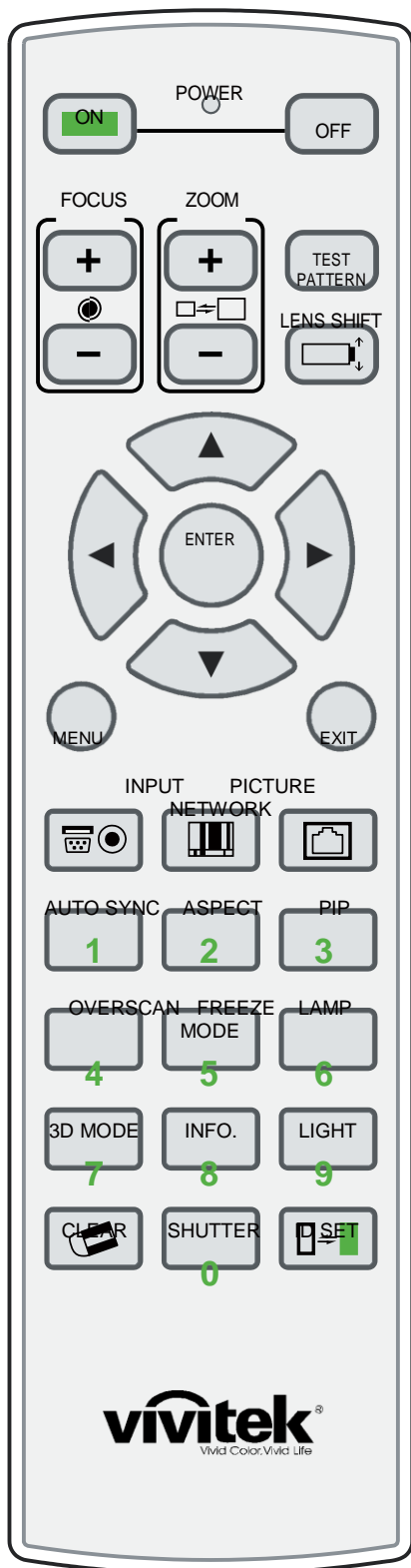
☞ FOCUS (фокусировка)

Кнопка для фокусировки проецируемого изображения.

☞ ZOOM (масштабирование)

Кнопка для приближения/удаления объектива.

Пульт дистанционного управления



у **ON (включение)**

Используйте данную кнопку для включения проектора.

у **OFF (выключение)**

Используйте данную кнопку выключения проектора.

у **FOCUS (фокусировка)**

Фокусировка проецируемого изображения.

у **ZOOM (масштабирование)**

Приближение/удаление проецируемого изображения.

у **TEST PATTERN (испытательная таблица)**

Используйте для входа в меню испытательной таблицы.

у **LENS SHIFT (сдвиг объектива)**

Кнопка управления сдвигом объектива, вверх/вниз или влево/вправо.

у **ENTER, ., ., ., . (ВВОД)**

Используйте данные кнопки для выбора пунктов меню и настроек, изменения настроек или переключения схем дисплея. ENTER: Нажмите для выбора выделенного пункта меню или подтверждения изменения настройки.

у **MENU (меню)**

Нажмите данную кнопку для отображения или сокрытия экранного меню.

у **EXIT (выход)**

Нажмите данную кнопку для перехода в предыдущее меню или выхода из экранного меню.

у **INPUT (входной сигнал)**

Нажмите для выбора источника входного видеосигнала.

у **PICTURE (изображение)**

Запуск функции «изображение»..

у **NETWORK (сеть)**

Нажмите данную кнопку для входа в меню сети (LAN).

у **AUTO SYNC (автоматическая синхронизация)**

Нажмите данную кнопку для повторной активации текущего активного источника.

у **ASPECT (соотношение сторон)**

Кнопка выбора: Нажмите данную кнопку, чтобы выбрать один из следующих режимов соотношения сторон: 16: 9: Для просмотра 16:09 DVD-дисков или HDTV программ с родным соотношением сторон.

у **PIP (режим «картинка-в-картинке»)**

Нажмите эту кнопку для отображения режима «картинка-в-картинке».

у **OVERSCAN (растянутая развёртка)**

Нажмите, чтобы выбрать режим растянутой развёртки.

у **FREEZE (фиксация)**

Остановка/пуск изображения на экране.

у **LAMP MODE (РЕЖИМ ЛАМПЫ)**

Нажмите данную кнопку, чтобы выбрать более высокую или низкую настройку яркости.

у **3D MODE (3D РЕЖИМ)**

Данная функция не доступна для данной модели.

у **INFO (информация).**

Запускает функцию «обслуживание».

у **LIGHT (подсветка)**

Нажмите данную кнопку, чтобы включить подсветку пульта ДУ.

у **CLEAR (очистка)**

Недоступно

у **SHUTTER (затвор)**

Используйте данную кнопку для включения/выключения затвора.

у **ID SET**

Недоступно

О работе пульта дистанционного управления

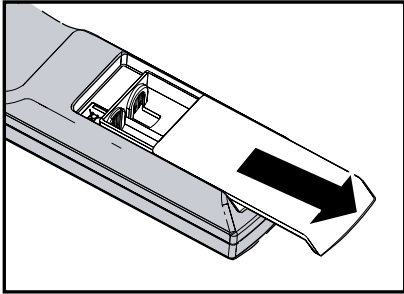
у В большинстве ситуаций, вы можете просто направить пульт дистанционного управления на экран, который отразит ИК-сигнал пульта дистанционного на ИК-приемник проектора. В некоторых случаях окружающие условия могут препятствовать этому. В таком случае направьте пульт на проектор и попробуйте снова.

у При уменьшении рабочего диапазона пульта дистанционного управления или при прекращении его работы замените элементы питания на новые.

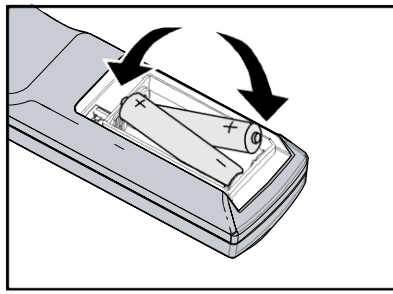
У Пульт дистанционного управления может не работать, если инфракрасный датчик дистанционного управления подвергается воздействию яркого солнечного света или флуоресцентного освещения.

Для установки элементов питания в пульт дистанционного управления

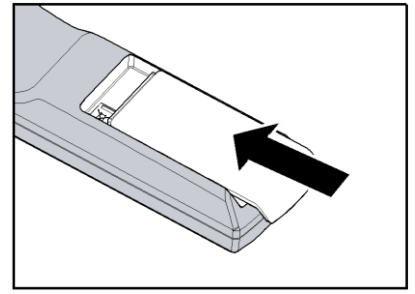
ШАГ 1



ШАГ 2



ШАГ 3



1. Сдвиньте крышку аккумуляторного отсека в направлении стрелки, чтобы снять её.
2. Установите два элемента питания типа AA, соблюдая полярность.
3. Закройте крышку.

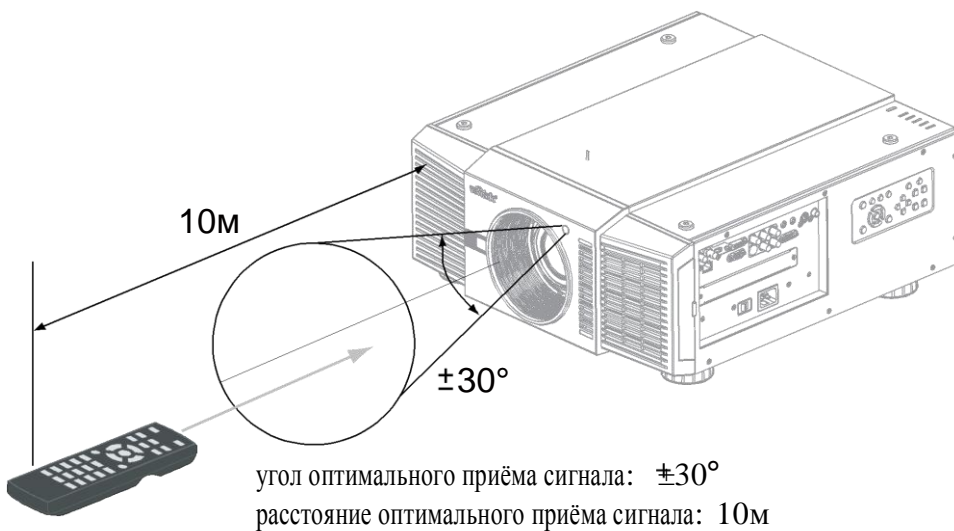
Примечание

Убедитесь в соблюдении полярности при установке батарей.

Не устанавливайте старые элементы питания с новыми или элементы питания различных типов.

Если вы не будете использовать пульт ДУ в течение длительного времени, извлеките из него элементы питания во избежание повреждения вследствие их утечки.

Диапазон оптимального приёма сигнала пульта дистанционного управления



Примечание:

Не располагайте пульт дистанционного управления на местах с повышенной температурой или влажностью, так как это может привести к выходу из строя пульта дистанционного управления.

Рекомендации по установке

Правильная установка проектора гарантирует качество изображения. Если вы устанавливаете проектор временно или постоянно, вы должны принять во внимание следующие рекомендации, чтобы обеспечить оптимальную работу проектора.

Освещённость окружающей среды

Минимизируйте или устраните источники света, направленные на экран. Контрастность изображения будет заметно уменьшена, если свет непосредственно падает на экран, например, если луч света от окна или прожектора падает на изображение.

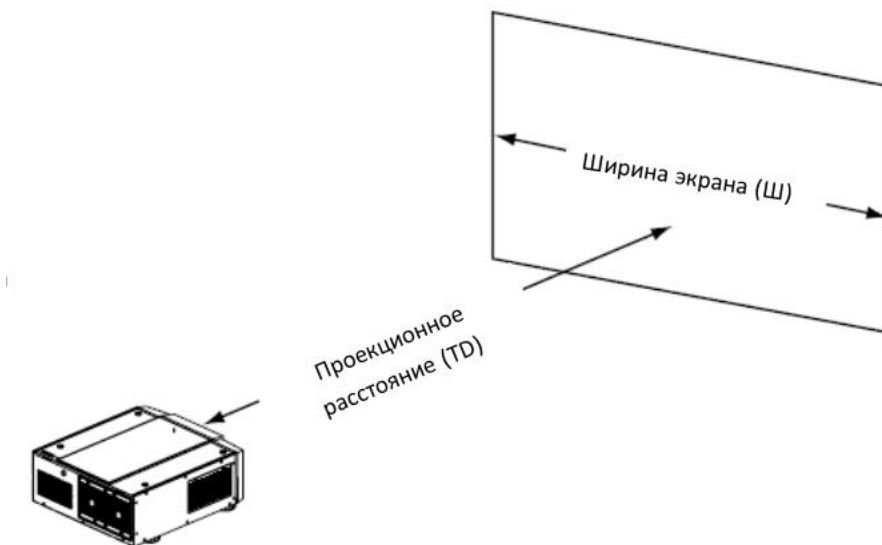
Изображения могут получиться размытыми и менее яркими.

Требуется отдельная комната. Стоимость в таком случае будет, как правило, выше.

Проекционное расстояние

Проекционное расстояние измеряется от передней части проектора до экрана. Это важный параметр при установке проектора, так как он определяет пространство, необходимое для установки экрана желаемого размера, и подходящий размер изображения для вашего экрана. Вы можете сами быстро определить проекционное расстояние, измерив ширину экрана и умножив её на проекционный коэффициент объектива, см. изображение далее. В результате этого расчета вы получите расстояние, на котором проектор должен располагаться от экрана, чтобы получить сфокусированное изображение, достаточно большое для заполнения экрана.

Проекционное расстояние (TD) = Ширина экрана (Ш) x Проекционный коэффициент (TR)



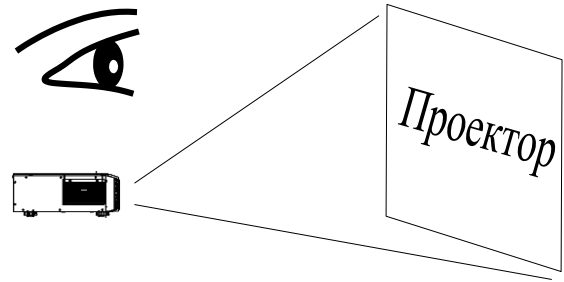
Имеются две модели D8800/D8900/D8010W, одна с объективом 1.56-1.86:1, а другая с объективом 1.85-2.40:1. С дополнительными адаптерами можно получить проекционный коэффициент 1.24 – 3.0. В стандартной комплектации D8800/D8900/D8010W проекционный коэффициент находится в диапазоне от 1.85:1 до 2.40:1. С дополнительным короткофокусным объективом можно получить диапазон проекционного коэффициента от 1.56:1 до 1.86:1.

Способы установки

„ Фронтальная проекция - настольная установка

Преимущества: простота в установке, можно легко переместить или отрегулировать, простота в эксплуатации.

Недостатки: уменьшает площадь и границы зрительного зала.



„ Проекция на просвет - настольная установка

Преимущества: Проектор полностью скрыт из вида, проектором можно легко управлять, подобная установка обеспечивает снижение акустических шумов окружающей среды.

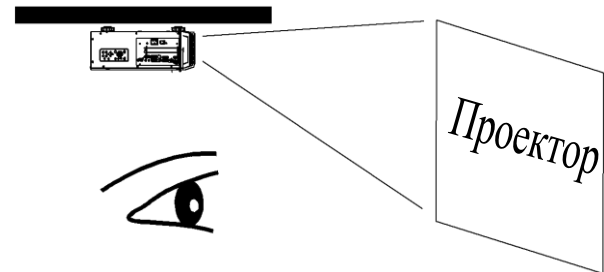
Недостатки: требуется дополнительное место для установки, относительно более высокие затраты на установку.



„ Фронтальная проекция – установка на потолке

Преимущества: не занимает места, не привлекает внимания. Исключает возможность случайного перемещения проектора.

Недостатки: более строгие требования к установке и окружающим условиям, следует проявлять осторожность во время установки для обеспечения надежного крепежа проектора. Эксплуатация проектора становится неудобной без пульта дистанционного управления.



„ Проекция на просвет - установка на потолке

Преимущества: Проектор полностью скрыт из вида, подобная установка обеспечивает снижение акустических шумов окружающей среды.

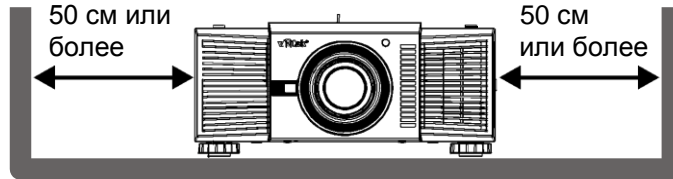
Недостатки: требуется дополнительное место для установки, более строгие требования к установке и окружающим условиям, следует проявлять осторожность во время установки для обеспечения надежного крепежа проектора. Эксплуатация проектора становится неудобной без пульта дистанционного управления.



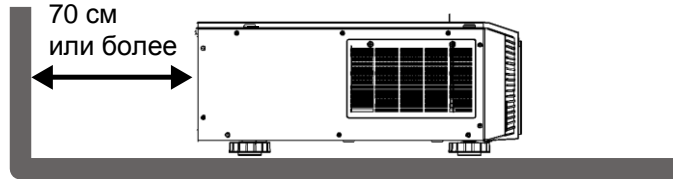
Расстояние от вытяжного вентилятора должно быть не менее 50 см.

Вокруг прибора необходимо достаточно свободного места, как указано на данном изображении.

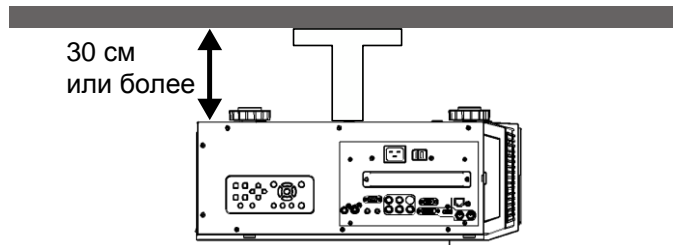
**Расстояние
сбоку**



**Расстояние
сзади**



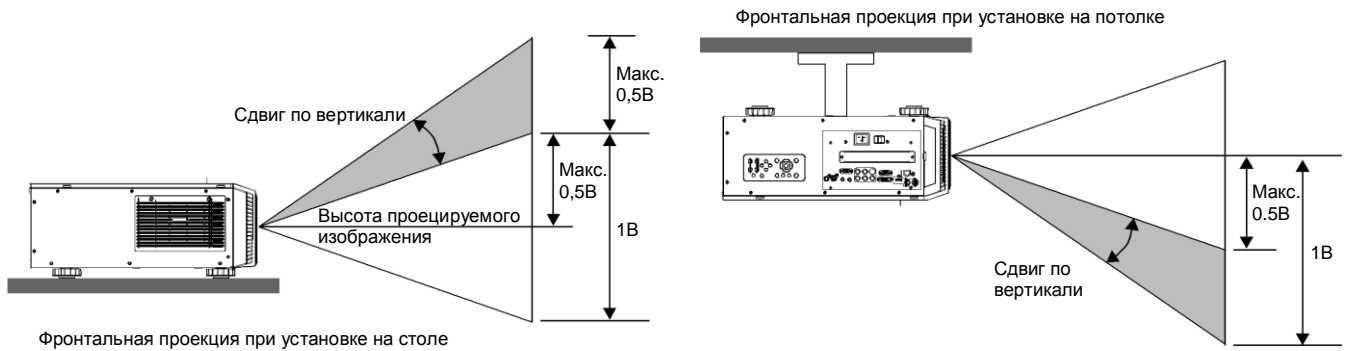
**Расстояние от
потолка**



Сдвиг объектива

Сдвиг объектива по вертикали

Для D8800/D8900/D8010W предусмотрена возможность сдвига объектива, что позволяет перемещать изображение по вертикали без перемещения самого проектора. Значение сдвига объектива обычно выражается в процентах от высоты экрана. Для потолочных проекторов значение сдвига составляет 50% (0,5 по вертикали) в направлении к полу, в то время как при установке на столе значение сдвига составляет 50% (0,5 по вертикали) вверх или вниз.

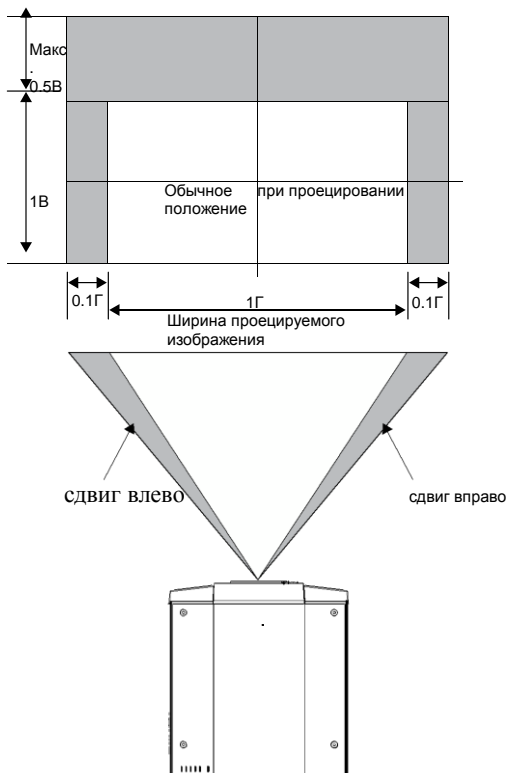


Примечание:

Данный пример сдвига объектива является обобщённым. Объективы различаются по своим возможностям. В данном примере отсутствует указание на конкретный объектив или проектор.

Сдвиг объектива по горизонтали

Для D8800/D8900/D8010W предусмотрена возможность сдвига объектива, что позволяет перемещать изображение по горизонтали без перемещения самого проектора. Значение сдвига объектива составляет 10% (0,1 по горизонтали) вправо или влево в пределах корпуса проектора.



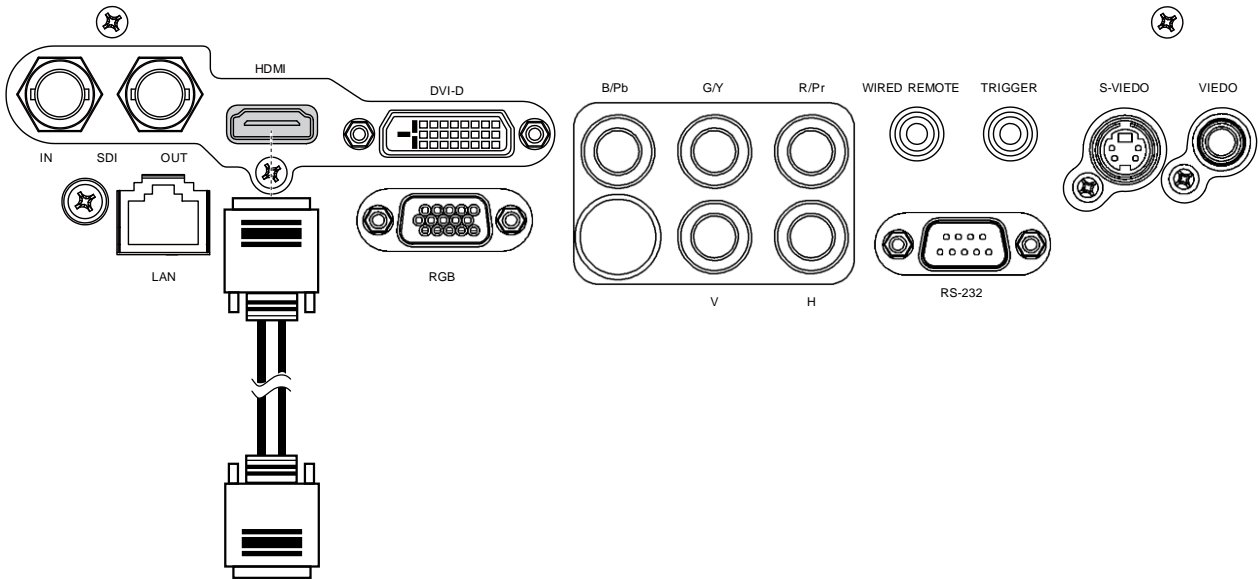
Примечание:

Данный пример сдвига объектива является обобщённым. Объективы различаются по своим возможностям. В данном примере отсутствует указание на конкретный объектив или проектор.

Подключение проектора к иным устройствам.

Выполните следующие действия для подключения D8800/D8900/D8010W к источникам видео, внешним контроллерам - при их наличии – и сети переменного тока. При подключении оборудования: • Используйте правильные сигнальные кабели для каждого источника. • Убедитесь, что кабели подключены надежно. Затяните винты на разъемах. Подключите источники сигнала к D8800/D8900/D8010W. Подключите источники видео сигнала к D8800/D8900/D8010W как показано и описано в следующих разделах.

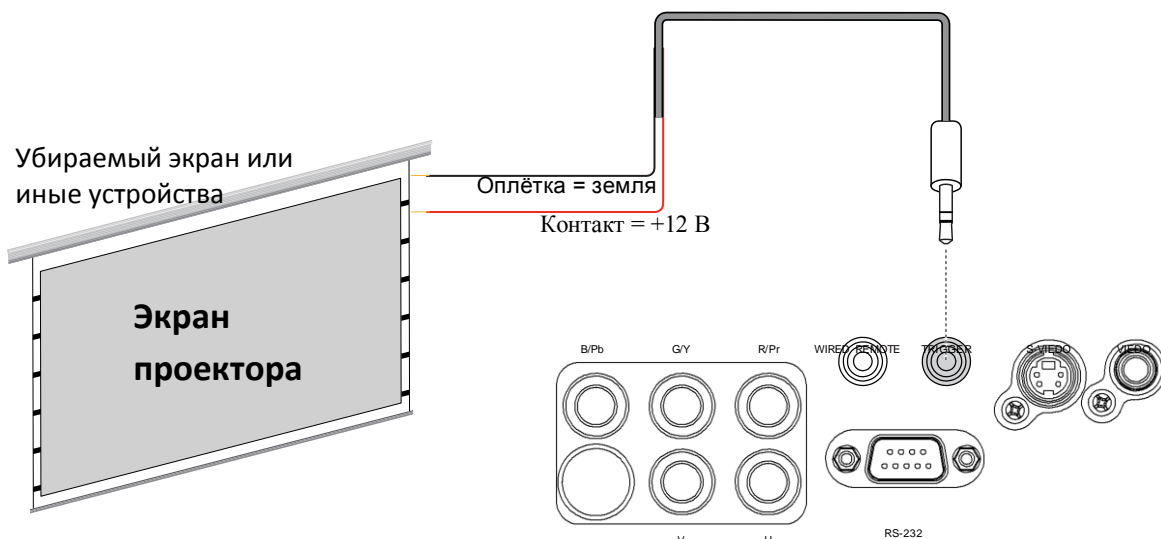
Разъём HDMI



DVI источник(и)
(BD/HD-DVD/DVD-плеер, HD SetTop Box, игровая приставка и т.д.)

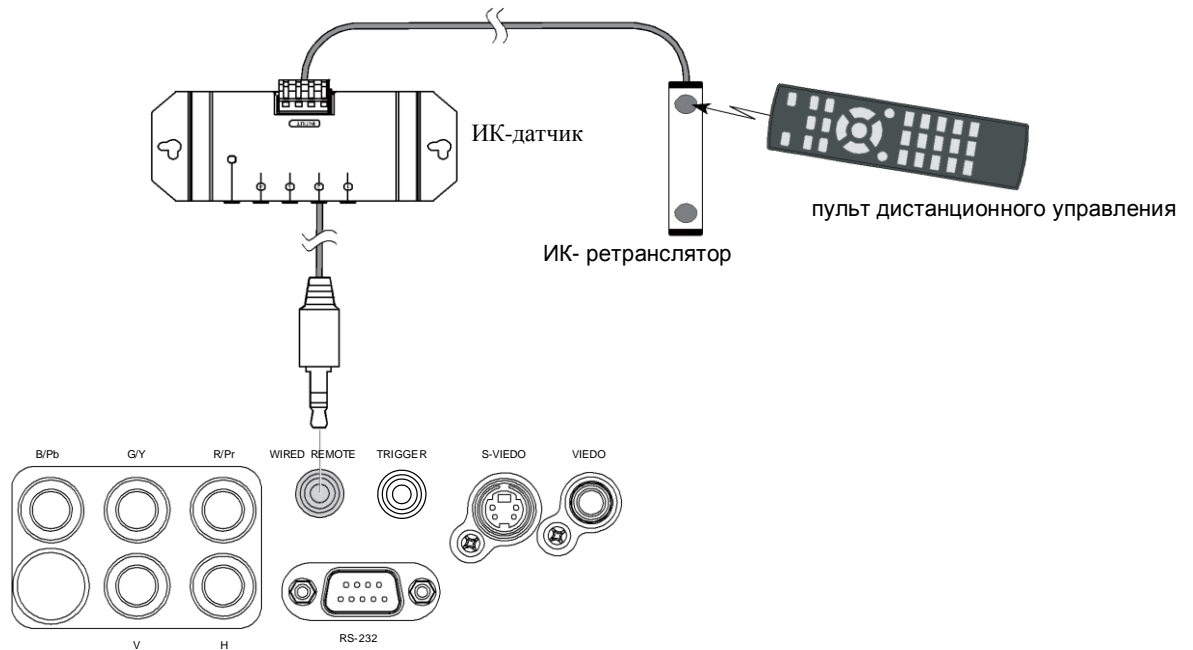
Разъём Trigger

Если ваша система домашнего кинотеатра включает в себя экран проектора, крышку экрана или другое прочее оборудование, использующее пусковой сигнал 12В, подключите данное оборудование к соответствующему выходному разъёму на проекторе, как показано на рисунке. После этого вы сможете автоматически опускать экран при включении проектора.



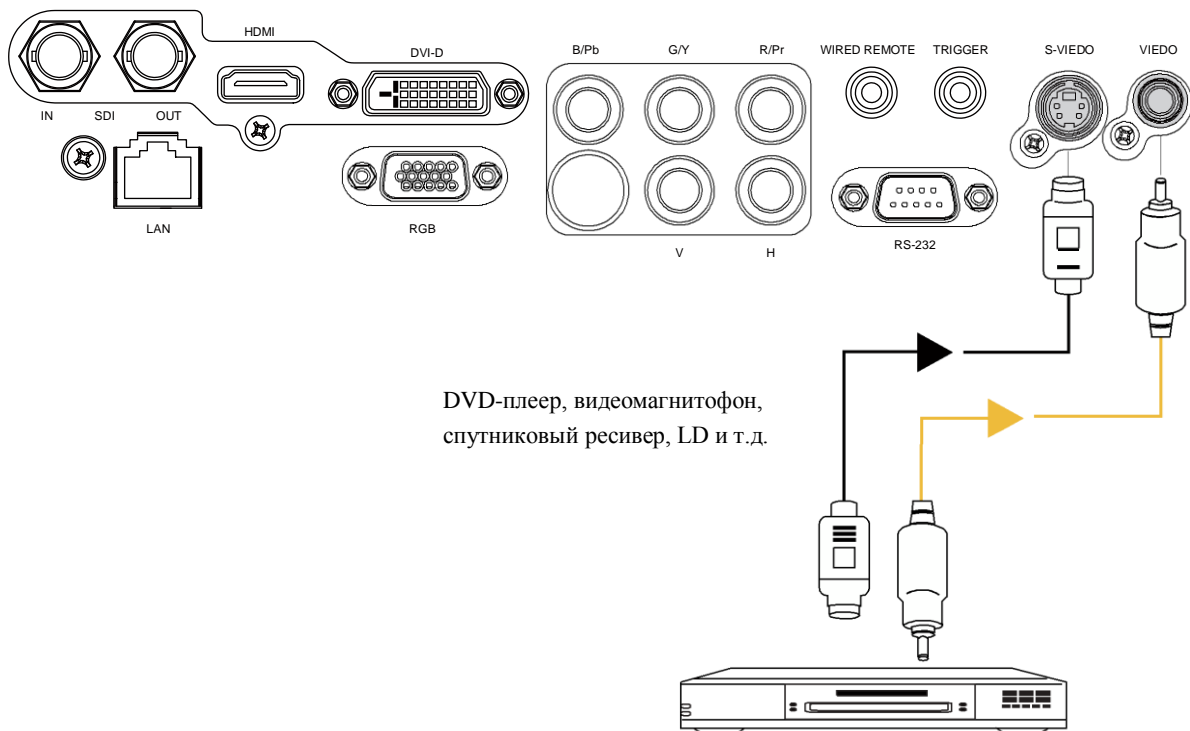
Разъём IR (ИК)

Если инфракрасный сигнал от пульта дистанционного управления не доходит до проектора из-за слишком большого расстояния или препятствий, таких как стены или дверцы шкафа, вы можете подключить внешний ИК-ретранслятор к ИК-входу на D8800/D8900/D8010W для расширения диапазона пульта дистанционного управления.



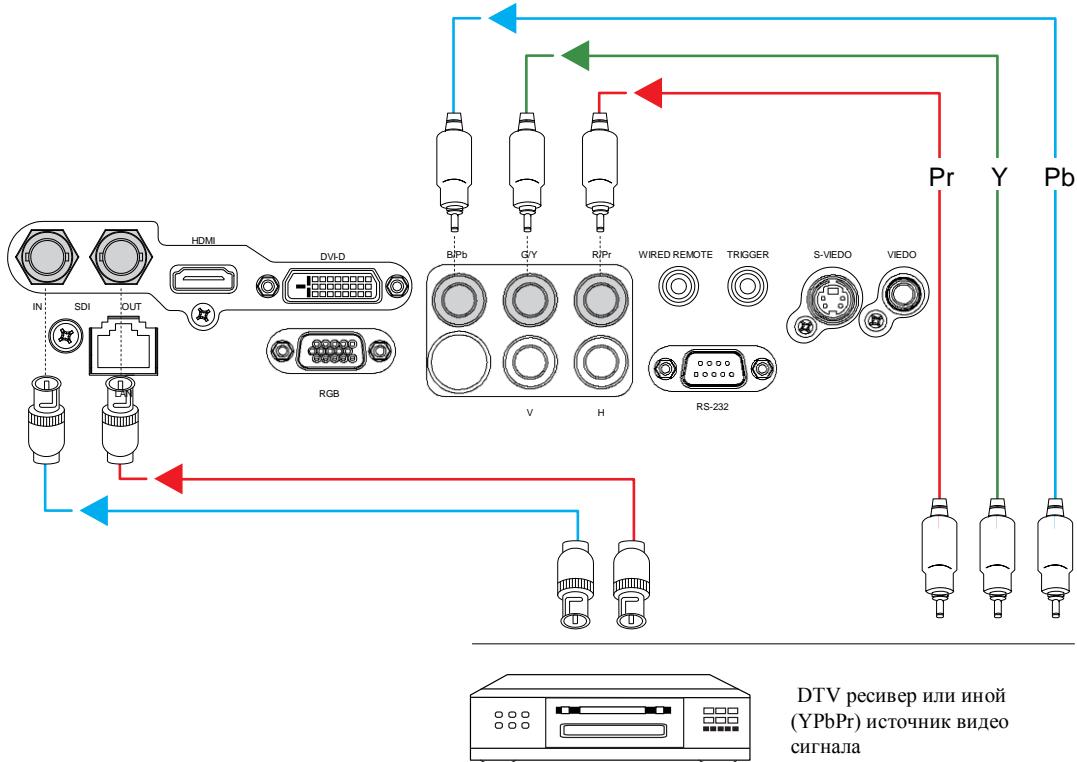
Разъём S-VIDEO, VIDEO

Если устройство ввода оборудовано разъёмами S-Video и Video, рекомендуется выбирать разъём S-Video для получения изображения лучшего качества. При подключении обоих разъёмов проектор будет использовать входной сигнал S-Video, а сигнал Video воспроизводиться не будет.



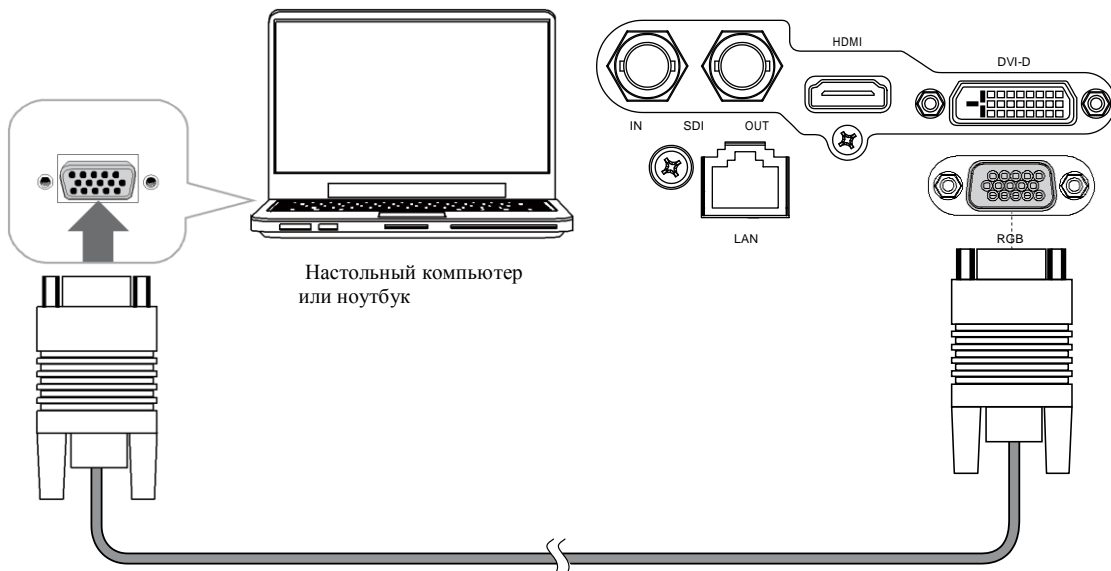
Разъём COMPONENT (видеосигнал)

Подсоедините разъёмы RGB компонентного видеосигнала с помощью соответствующего кабеля от источника к гнездам COMPONENT.



Разъём RS-232

Подключите ПК или систему управления/автоматизации домашнего кинотеатра (при ее наличии) к разъёму RS-232 на D8800/D8900/D8010W. Используйте стандартный 9-контактный кабель для последовательного подключения.



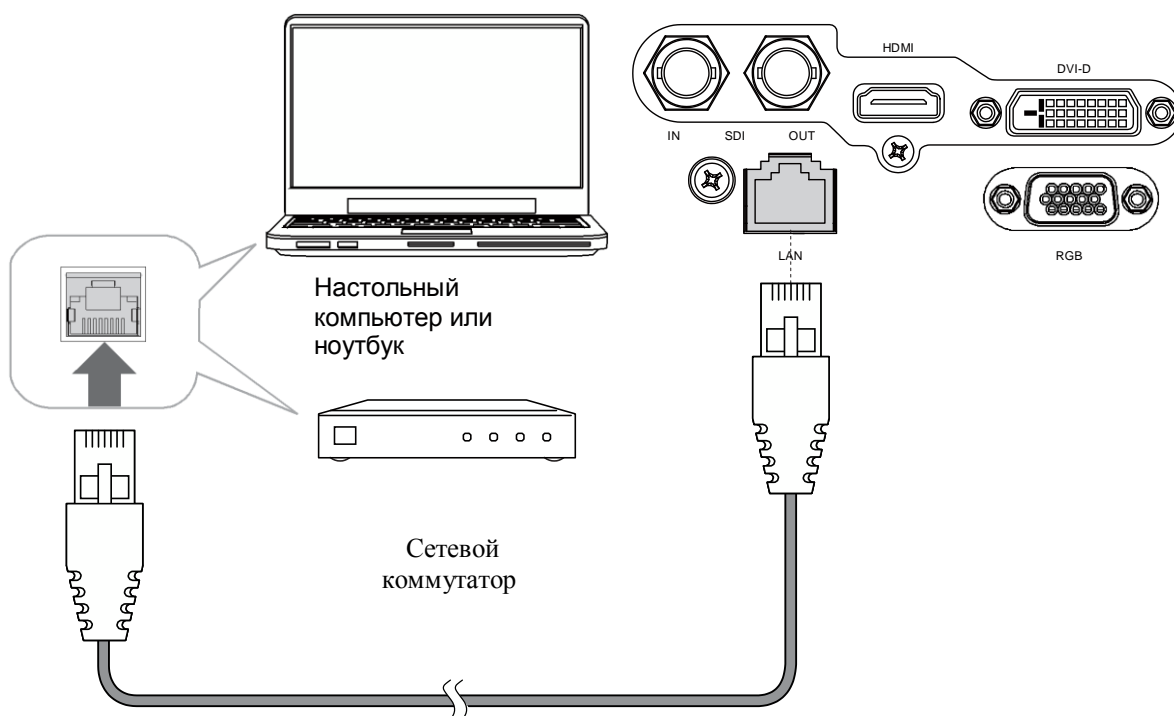
Интерфейс RS-232 и требования

RS-232 команды используют только символы ASCII, которые можно ввести с помощью обычного эмулятора терминала, как, например, Windows HyperTerminal, со следующими настройками:

Биты в секунду: 38400 Стоп-биты: 1
 Биты данных: 8 Управление потоком данных: нет

Чётность: нет

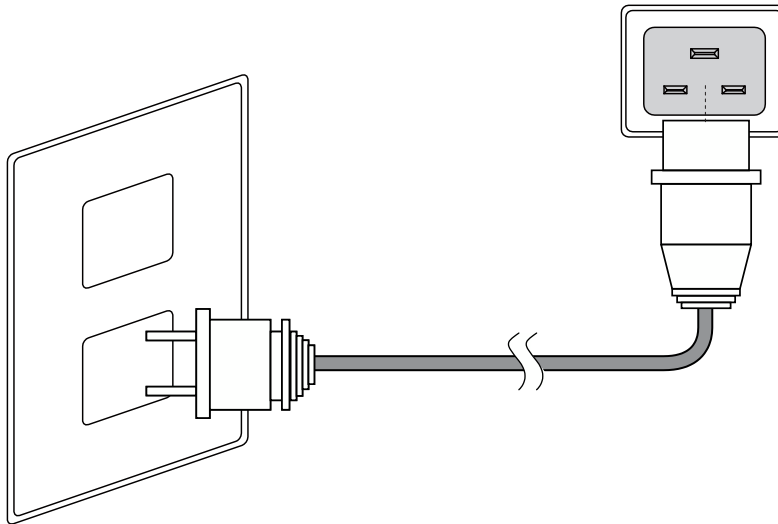
Разъём LAN



Начало работы с проектором - Настройка

Подключение к сети питания

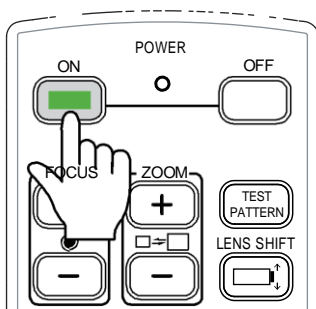
D8800/D8900/D8010W поставляется с кабелями питания различных типов. Используйте только тот тип, который вам подходит. Подключите гнездовой конец кабеля питания к разъёму питания на задней панели проектора (AC 100В ~ 240В), а другой конец к источнику питания переменного тока.



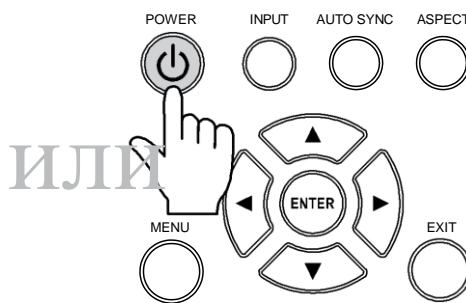
Включение

Нажмите кнопку **POWER** на проекторе.

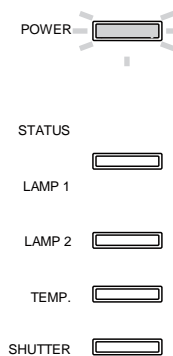
Нажмите кнопку **ON** на пульте дистанционного управления или кнопку **POWER** на проекторе. Светодиодный индикатор питания загорится зеленым цветом, показывая, что прибор прогревается. Когда проектор будет готов к использованию, индикатор погаснет, а проектор начнёт работать.



нажмите
Power



ИЛИ



POWER LED
загорится зеленым
цветом

Изменение языка экранного меню

D8800/D8900/D8010W имеет возможность отображения меню на английском, французском, испанском, немецком, португальском, упрощённом китайском, традиционном китайском, японском или корейском языке. Нажмите кнопку MENU для отображения экранного меню, нажмите кнопку ◀ ▶, чтобы выбрать элемент управления. Затем нажмите ▲ ▼, чтобы выбрать язык и нажмите ▲ ▼, чтобы подтвердить выбор языка, который вам необходим. Затем нажмите кнопку ENTER, чтобы подтвердить выбор.

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
		Language	Eco Network Power	<	Eco >
		English	Auto Power Off	<	On >
		Français	Auto Power On	<	Off >
		Español	Projector Control	<	---- >
		Deutsch	Network		Enter
		Português	Start Up Logo	<	On >
		⌋ □ Ę □	Trigger	<	Auto
		> 豊 儲 Ę □	Auto Search	<	Off
		>			
		□ ▲ 賈	Dynamic Black	<	On
		>			
		穢 割 椽	Language		Enter

Регулировка положения изображения

Если D8800/D8900/D8010W установлен за экраном, вам необходимо изменить положение изображения в соответствии со способом установки.

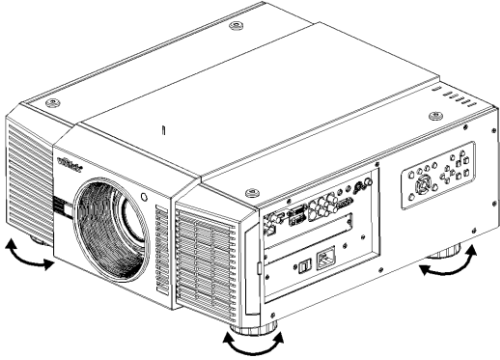
[См. раздел «Способы установки» на стр. 15.](#) Для изменения положения нажмите кнопку MENU на пульте дистанционного управления. Затем выберите **ALIGNMENT -> Projection Mode -> Rear**.

При установке на потолке D8800/D8900/D8010W автоматически переворачивает изображение. Если автоматическая инверсия не требуется, выберите способ установки на потолке из **Menu -> ALIGNMENT -> Projection Mode -> Ceiling + Front или Ceiling + Rear**.

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
			Projection Mode	<	Front >
			Fan Mode	<	Normal >
			Lens Control		Enter
			Lens Memory		Enter
			Center Lens		Execute
			Warp		Enter
			Blanking		Enter
			Edge Blend		Enter

Регулировка объектива

D8800/D8900/D8010W даёт большие возможности по регулировке размера и положения и фокусировки изображения. Фокус Для фокусировки проецируемого изображения возьмитесь за переднее кольцо объектива и поверните его.

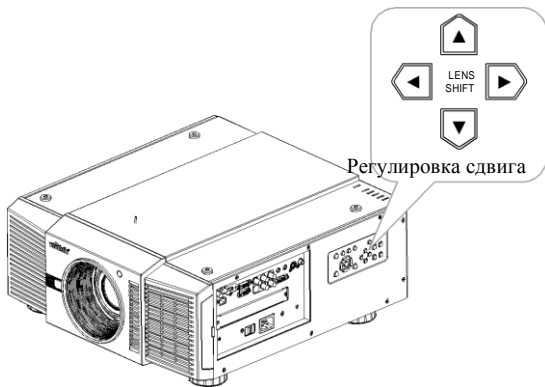


Регулировка опор

Поверачивайте 4 опоры проектора для регулировки положения изображения.

Примечание:

При установке на потолке данная функция регулировки не доступна.



Сдвиг объектива по вертикали

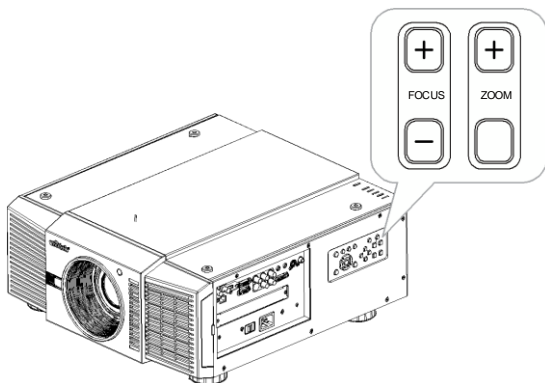
Для перемещения проецируемого изображения по вертикали, нажмите ▲ ▼ на клавиатуре.

Диапазон: вверх 50%, вниз 0%.

Сдвиг объектива по горизонтали

Для перемещения проецируемого изображения по горизонтали, нажмите ◀ ▶ на клавиатуре.

Диапазон: вправо 10%, влево 10%.



Увеличение

Чтобы сделать изображение меньше (уменьшение) или больше (увеличение), нажмите кнопку **ZOOM** на пульте в соответствующем направлении.

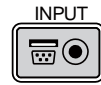
Фокусировка

Чтобы сделать текущее изображение отчётливым или нечетким, нажмите кнопку **FOCUS** на клавиатуре в соответствующем направлении.

Начало работы с проектором - Эксплуатация

Выбор источника

При включении D8800/D8900/D8010W происходит переключение на последний выбранный вход и поиск сигнала. Нажмите INPUT на пульте дистанционного управления для выбора источника входного сигнала напрямую.









Выбор соотношения сторон изображения

Нажмите кнопку ASPECT для регулировки соотношения сторон изображения.



Использование экранного меню

1. Нажмите кнопку MENU на пульте дистанционного управления или клавиатуре проектора для отображения экранного меню.
2. Нажмите  или , чтобы выбрать подменю.
3. Нажмите  или , чтобы выбрать пункт подменю.
4. Для каждого подменю показано выбранное в настоящий момент значение. Нажмите  или , чтобы выбрать настройки для данного пункта, и нажмите кнопку ENTER на пульте дистанционного управления или кнопку на клавиатуре, чтобы установить значение.
5. Если хотите вернуться к предыдущему меню, нажмите кнопку MENU.
6. В главном меню нажмите кнопку MENU, чтобы выключить экранное меню. Экранное меню D8800/D8900/D8010W расположено следующим образом.

Начало работы с проектором – Ознакомление с экраннным меню

Древовидная структура меню

INPUT	Input Selection	HDMI DVI VGA Component / BNC Composite S-Video 3G-SDI
	PIP	PIP Option PIP Input PIP Swap PIP Position
	Test Pattern	Color Bar Crosshatch Burst Res Green Blue White Black Uncorrected Red Uncorrected Green Uncorrected Blue H Ramp Off
	Color Space	Auto YCbCr YPbPr RGB-PC RGB-Video
	Input Lock	Auto 48Hz 50Hz 60Hz
	Background	Logo Blue Black White
	Video Standard	Auto PAL SECAM NTSC
	Auto Sync Adjust	Off Auto Always

PICTURE	Display Mode	High Bright Presentation Video
	Contrast Brightness	0~200
	Adaptive Contrast	On Off
	Saturation Hue	0~200
	Gamma	Film Graphics Video
	Color	Color Temperature Trim
	Sharpness Noise Reduction	0~200
	Aspect Ratio	5:4 4:3 16:10 16:9 1.88 2.35 Letterbox
	Overscan	Native Unscaled Off
	VGA Setup	Crop Zoom H Total H Start H Phase V Start
	Auto Sync	Execute

LAMP	Mode	Single Dual
	Power	Eco Normal Custom Power Level
	High Altitude	On Off
	Custom Power Level	80.4%~100%
	Lamp 1 Status	On
	Lamp 2 Status	Off

ALIGNMENT	Projection Mode	Front Rear Ceiling + Front Ceiling + Rear
	Fan Mode	Normal Up Down
	Lens Control	Zoom Focus
	Lens Memory	Load Memory Save Memory
	Center Lens	Execute
	Warp	Keystone Rotation Pincushion / Barrel Top Left Corner Top Right Corner Bottom Left Corner Bottom Right Corner Custom Warp Reset
	Blanking	Top Bottom Left Right Reset
	Edge Blend	Edge Blend Blend Width Black Level Uplift Reset

CONTROL	Eco Network Power	Standard Eco
	Auto Power Off	On
	Auto Power On	Off
	Projector Control	RS232 Network
	Network	IP Address Subnet mask Gateway DHCP
	Start Up Logo	On Off
	Trigger	5:4 4:3 16:10 16:9 1.88 2.35 Letterbox Native Unscaled Auto
	Auto Search	On
	Dynamic Black	Off
	Language	English Français Español Deutsch Português 简体中文 繁體中文 日本語 한국어

SERVICE	Model	
	Serial Number	
	Software Version	
	Active/PIP Source	
	Pixel Clock	
	Signal Format	
	H/V Refresh Rate	
	Lamp 1 Time	x HRS
	Lamp 2 Time	x HRS
	Power On Time	x HRS
	Blue Only	On Off
	Factory Reset	

Входной сигнал	Выбор входного сигнала	HDMI DVI VGA Component/ BNC Composite S-Video 3G-SDI
	Картинка-в-картинке	Опции Входной сигнал Замена Положение
	Тестовая таблица	Цветная полоса Штриховка Вспышка Красный Зелёный Синий Белый Чёрный Красный без поправки Зелёный без поправки Синий без поправки Пилообразный сигнал Отключён
	Цветовое пространство	Автоматически YCbCr YPbPr RGB-PC RGB-Video
	Подстройка входного сигнала	Автоматически 48Гц 50Гц 60Гц
	Фон	Логотип Синий Чёрный Белый
	Стандарт видеосигнала	Автоматически PAL SECAM NTSC
	Автоматическая синхронизация	Откл. Автоматически Всегда

Изображение	Режим дисплея	Повышенная яркость Презентация Видео
	Контрастность Яркость	0~200 DLP Projector - User's Manual
	Адаптивная контрастность	Вкл. Выкл.
	Насыщение Тон	0~200
	Гамма	Плётка Графика Видео
	Цвет	Температура Обрезка
	Резкость Подавление помех	0~200
	Соотношение сторон изображения	5:4 4:3 16:10 16:9 1.88 2.35 Почтовый ящик Родное Немасштабированное
	Растянутая развёртка	Откл. Обрезка Увеличение
	Настройка VGA	H общее H старт H фаза V старт
Автоматическая синхронизация	Выполнение	

Лампа	Режим	Одиночный Двойной
	Питание	Есо Обычное Пользовательский режим
	Большая высота над уровнем моря	Вкл. Выкл.
	Пользовательский режим	80,4%~100%
	Состояние лампы 1	Вкл
Состояние лампы 2	Выкл.	

DLP Projector	User's Manual Режим проецирования	Фронтальный На просвет Потолок + фронтальный Потолок + на просвет	
	Режим работы вентилятора	Обычный Сильнее Слабее	
	Управление оптикой	Увеличение Фокусировка	
	Память (оптика)	Загрузить Сохранить	
	Центровка объектива	Выполнить	
Выравнивание	Искавление	Трапецидальное Вращение Подушка / Бочка Верхний левый угол Верхний правый угол Нижний левый угол Нижний правый угол Пользовательское Сброс	
		Гашение	Верх Низ Слева Справа Сброс
		Слияние краёв	Слияние краёв Ширина слияния Повышение уровня чёрного Сброс

Управление	Питание	Стандартное Экономичное	
	Автоматич. выкл.	Вкл.	
	Автоматич. вкл.	Выкл.	
	Управление проектором	RS232 Сеть	
	Сеть	IP адрес Маска подсети Шлюз DHCP	
	Лого при запуске	Вкл Выкл	
	Пусковой сигнал	5:4 4:3 16:10 16:9 1.88 2.35 Почтовый ящик Родное Немасштабированное Автоматически	
		Автоматич. поиск	Вкл.
		Динамический чёрный	Выкл
	Язык	Английский Французский Испанский Немецкий Португальский Китайский (упрощ.) Китайский (обычн.) Японский Корейский	

Обслуживание	Модель	
	Серийный номер	
	Версия ПО	
	Акт./PIP источник	
	Частота пикселизации	
	Формат сигнала	
	Частота обновления	
	Время работы лампы 1	х час
	Время работы лампы 2	х час
	Время работы	х час
	Только синий	Вкл. Выкл.
	Возврат к заводским настройкам	

Ознакомление с экранным меню - ВВОД

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
Input Selection		Enter			
PIP		Enter			
Test Pattern		Enter			
Color Space	<	RGB-PC	>		
Input Lock	<	Auto	>		
Background	<	Logo	>		
Video Standard	<	----	>		
Auto Sync Adjust	<	Always	>		

у Выбор входного сигнала

Данная функция действует так же, как клавиша на пульте дистанционного управления. Вы можете использовать пульт дистанционного управления или данную функцию для выбора необходимого источника сигнала. См. «Выбор источника сигнала» на стр. 25.

у HDMI

HDMI сигнал с ПК или медиа-устройства.

у DVI

DVI сигнал с ПК.

у VGA

Аналоговый видеосигнал с ПК.

у Component / BNC

Аналоговый/цифровой последовательный интерфейс для медиа-устройства.

у Composite

Традиционный композитный видеосигнал с медиа-устройства.

у S-Video

Высококачественный видеосигнал (с разделением цветности и яркости).

у 3G-SDI

Несжатый цифровой видеосигнал при последовательном соединении (коаксиальный кабель).

Тактовая синхронизация	Режим связи SDI	Стандарт сигнала	Цветовая кодировка	Структура дискретиз	Глубина цвета	Проверенная длина кабеля
NTSC	SD	SMPTE 259M-C 270Mbps SD	YCbCr	4:2:2	10	128m
PAL	SD	SMPTE 259M-C 270Mbps SD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1035i 60Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080i 59.94Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080i 60Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 30Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 25Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 50Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m

Тактовая синхронизация	Режим связи SDI	Стандарт сигнала	Цветовая кодировка	Структура дискретиз	Глубина цвета	Проверенная длина кабеля
1080P 24Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
720P 60Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
720P 50Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080Sf 25Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080Sf 30Hz	HD-Single	SMPTE 292M292M 1.5Gbps HD	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 50Hz	3G Level A	SMPTE 424M 3Gbps	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 59.94Hz	3G Level A	SMPTE 424M 3Gbps	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 60Hz	3G Level A	SMPTE 424M 3Gbps	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 50Hz	3G Level B	SMPTE 424M 3Gbps	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 59.94Hz	3G Level B	SMPTE 424M 3Gbps	YCbCr	4:2:2	10	128m
1080P 60Hz	3G Level B	SMPTE 424M 3Gbps	YCbCr	4:2:2	10	128m

Примечание: Сигналы не поддерживаются D8800/D8900/D8010W, если они не указаны в таблице..

у PIP (картинка-в-картинке)

Вы можете использовать данную функцию для отображения нескольких окон, каждое из которых содержит изображение.

у PIP Option (настройки режима)

Используйте для включения/отключения функции.

у PIP Input (входной сигнал)

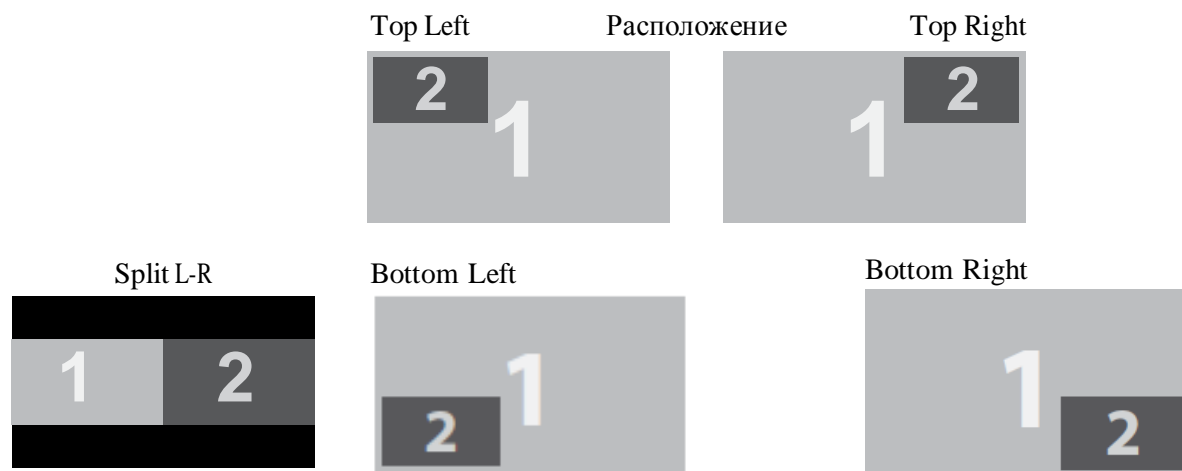
Используйте для выбора входного сигнала.

у PIP Swap (замена)

Используйте для замены отображаемых изображений.

у Position (положение)

Используйте для выбора расположения окна (Top left, Top Right, Bottom Left, Bottom Right или Split L-R - верхний левый угол, верхний правый угол, нижний левый угол, нижний правый угол или разделение экрана на две половины).



Источник	HDMI	DVI	RGB	BNC	S-Video	Video	HDSDI
HDMI	X	X	O	O	O	O	X
DVI	X	X	O	O	O	O	X
RGB	O	O	X	X	O	O	O
BNC	O	O	X	X	O	O	O
S-Video	O	O	O	O	X	X	O
Video	O	O	O	O	X	X	O
HDSDI	X	X	O	O	O	O	X

у Test Pattern (тестовая таблица)

Выберите для запуска функции проверки дисплея.

-Color Space (цветовое пространство)

Данная функция позволяет менять компонентный, композитный и RGB источник видеосигнала. Вы можете выбрать различное цветовое пространство для различных цветовых параметров.

- режим по умолчанию Auto (автоматический) работает следующим образом:

HDMI: если кадр со вспомогательными данными о видеосигнале (AVI) содержит данные по цветовому пространству и/или диапазону, D8800/D8900/D8010W использует их. В противном случае, для RGB источников D8800/D8900/D8010W использует цветовое пространство RGB-Video. Для компонентных видеосигналов SDTV и EDTV используется REC601. Для прочих компонентных видеосигналов используется REC709.

RGB: В случае наличия сигналов Hsync или Vsync D8800/D8900/D8010W использует цветовое пространство RGB-PC. В противном случае, для сигналов SDTV и EDTV используется REC601, и REC709 для всех прочих сигналов.

Component: Для сигналов SDTV и EDTV D8800/D8900/D8010W использует цветовое пространство REC601. Для всех прочих используется REC709.

-В большинстве случаев автоматическая настройка определяет правильное цветовое пространство. В противном случае, вы можете выбрать для D8800/D8900/D8010W использование конкретного цветового пространства. Выберите один из следующих вариантов:

YCbCr использует компонентное цветовое пространство и устанавливает черный цвет на 0,0,0 и белый цвет на 255,255,255.

YPbPr использует композитное цветовое пространство и устанавливает черный цвет на 0,0,0 и белый цвет на 255,255,255.

RGB-PC использует цветовое пространство RGB и устанавливает черный цвет на 0,0,0 RGB и белый цвет на 255,255,255

RGB, предполагая использование 8-битного изображения.

RGB-Video использует цветовое пространство RGB и устанавливает на черный цвет на 16,16,16 RGB и белый цвет на 235,235,235, предполагая использование 8-битного изображения, для соответствия значениям яркости, определенным в стандартах для компонентного цифрового видеосигнала.

-Input Lock (подстройка входного сигнала)

Используйте данную функцию для автоподстройки источника под сигнал внутренней синхронизации (Автоматический режим, 48 Гц, 50 Гц или 60 Гц). Автоматический режим подстраивает сигнал синхронизации под текущий источник видеосигнала.

-Background (фоновое изображение)

Используйте эту функцию, чтобы определить изображение или цвет, который будет отображаться на пустом экране при отсутствии входного сигнала.

Вы можете выбрать логотип или синий, черный и белый цвет. Значение по умолчанию Logo (логотип).

-Video Standard (стандарт видеосигнала)

В разных странах используются различные форматы видеосигнала. Выберите подходящий стандарт видео.

-Auto

Цвет системы автоматически определяются и формат установлен соответственно.

-PAL (построчное чередование фаз)

Стандартный формат, используемый в Европе, Австралии и многих других странах, как правило, с частотой кадров в 50 Гц.

-SECAM (последовательная передача цветов с памятью)

Стандартный формат, используемый в основном во Франции и России. Гамма: Выбор гаммы в меню ADVANCED для выбора кривой детализация-гамма для цифровой проекции. При правильном использовании возможно улучшить контрастность и сохранить детализацию черного и белого цветов. Если чрезмерная освещенность размывает изображение, после чего становится затруднительным или невозможным видеть детали в темных областях, необходимо снизить настройки гаммы для компенсации. Это

улучшит контрастность, сохранив при этом детализацию черного цвета. И наоборот, если изображение будет размытым и неестественным с чрезмерной детализацией в областях черного цвета, необходимо увеличить настройки.

-NTSC (стандарт национального комитета по телевизионным системам)

Стандартный формат, используемый в основном в США и Японии.

Примечание:

Проектор сможет автоматически обнаружить видео стандарт, используемый в вашем регионе. Тем не менее, в определенных случаях проектор не сможет интерпретировать используемый видео стандарт, и пользователю необходимо будет вручную указать формат видео. Если вы не уверены в том, какой видео стандарт используется в вашем регионе, проконсультируйтесь у специалиста, чтобы узнать о том, какой видео стандарт используется в вашем регионе.

- Auto Sync Adjust (Автоматическая синхронизация)

Используйте данную функцию для установки автоматической подстройки входящего сигнала путем регулировки уровня черного цвета, усиления и опорного уровня (Off, Auto, Always – отключён, автоматически, всегда).

Ознакомление с экранным меню - ИЗОБРАЖЕНИЕ

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
	Display Mode	<	Video	>	
	Contrast	<	100	>	
	Brightness	<	50	>	
	Adaptive Contrast	<	Off	>	
	Saturation	<	----	>	
	Hue	<	----	>	
	Gamma	<	Film	>	
	Color		Enter		
	Sharpness	<	0	>	
	Noise Reduction	<	0	>	
	Aspect Ratio	<	16:10	>	
	Overscan	<	Off	>	
	VGA Setup		Enter		
	Auto Sync		Execute		

-Display Mode (режим отображения)

Используйте ◀ ▶ для выбора режима отображения.

-Contrast (контрастность)

Используйте ◀ ▶ для регулировки контрастности проецируемого изображения.

Примечание:

Яркость и контрастность являются интерактивными. При изменении одного параметра может потребоваться небольшое изменение другого для достижения оптимальной настройки.

-Brightness (яркость)

Используйте ◀ ▶ для регулировки уровня черного цвета в изображении, чтобы увеличить или уменьшить яркость.

-Adaptive Contrast (адаптивная регулировка контрастности)

Используйте ◀ ▶ для регулировки параметров света и затемнения в кривой контрастности.

-Saturation (насыщенность)

Используйте ◀ ▶ для регулировки насыщенности цвета (чем выше уровень, тем выше насыщенность).

-Hue (тон)

Используйте ◀ ▶ для настройки уровня тона для истинной цветопередачи (Video и S-Video для NTSC). Gamma.

Различные настройки гаммы влияют на восприятие изображения. Для темных изображений рекомендуется установка параметра Gamma выше, чтобы получить лучшее качество изображения в темных областях, жертвуя детализацией в ярких областях. В противоположность этому, при проецировании ярких изображений, необходимо установить параметр Gamma ниже, снизив детализацию в темных областях, чтобы сделать яркие области (например, облака) более заметными.

-Film (плёнка) - значение гаммы устанавливается на 2,2.

-Graphics (графика) - используется только для компьютерных презентаций, которые требуют повышенной яркости за счет понижения полутоновой чёткости.

-Video (видео) схож с режимом Film, но отличается в темных областях изображения, чтобы соответствовать функции, выполняемой видеокамерами для создания изображений.

-Color (Цвет)

Используйте ◀ ▶ для регулировки теплоты цвета проецируемого изображения.

- Sharpness (Резкость)

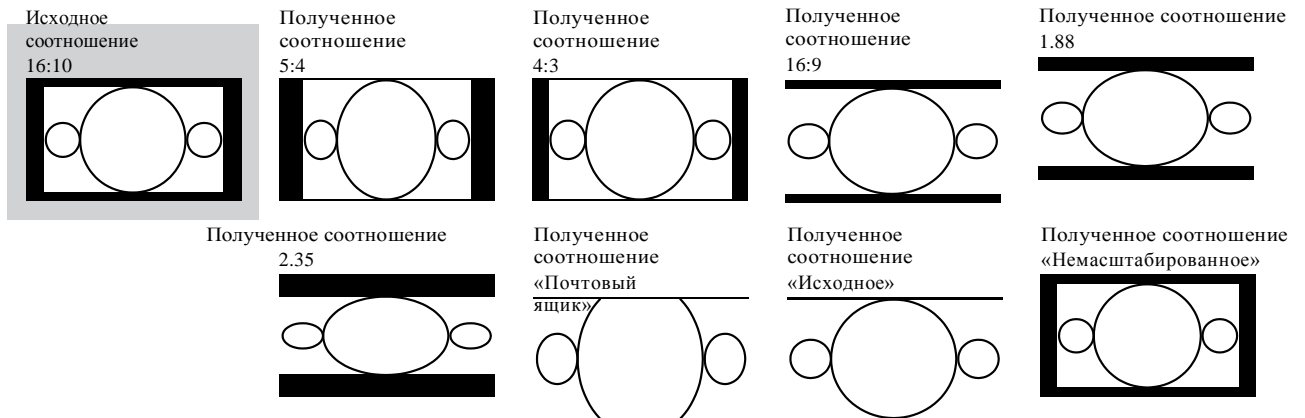
Регулировка резкости в первую очередь изменяет коэффициент высокочастотной детализации. Для регулировки используйте ◀ ▶.

-Noise Reduction (Подавление помех)

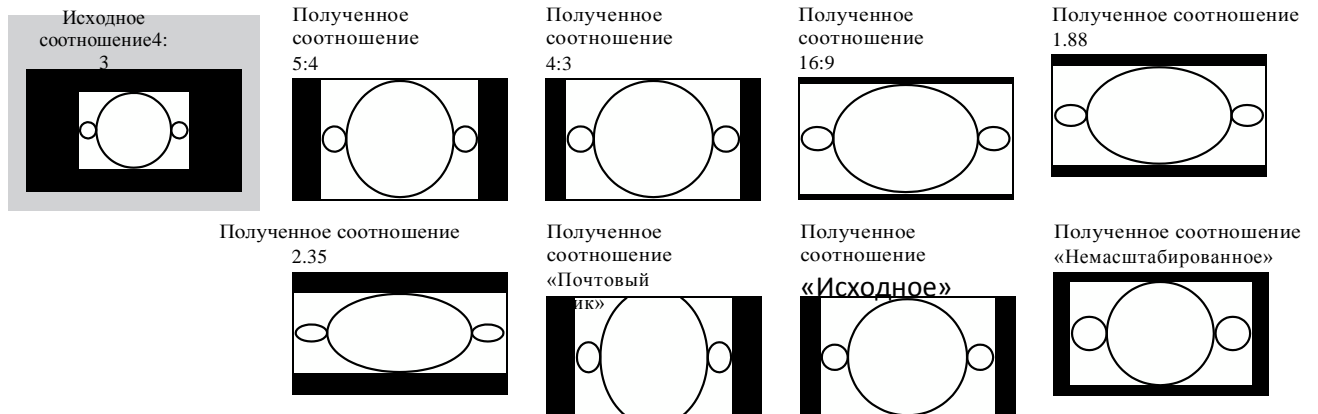
Используйте ◀ ▶ для регулировки проецируемого изображения. Данная функция служит для удаления помех изображения при сигнале стандартной чёткости с чересстрочной развёрткой. В общем, подавление помех приводит к понижению коэффициента высокой детализации при этом изображение становится менее резким.

-Aspect Ratio (Соотношение сторон изображения)

Данная функция позволяет регулировать соотношение сторон изображения. При исходном соотношении 16:10 после регулировки были получены следующие результаты, приведённые на иллюстрациях в качестве примера.

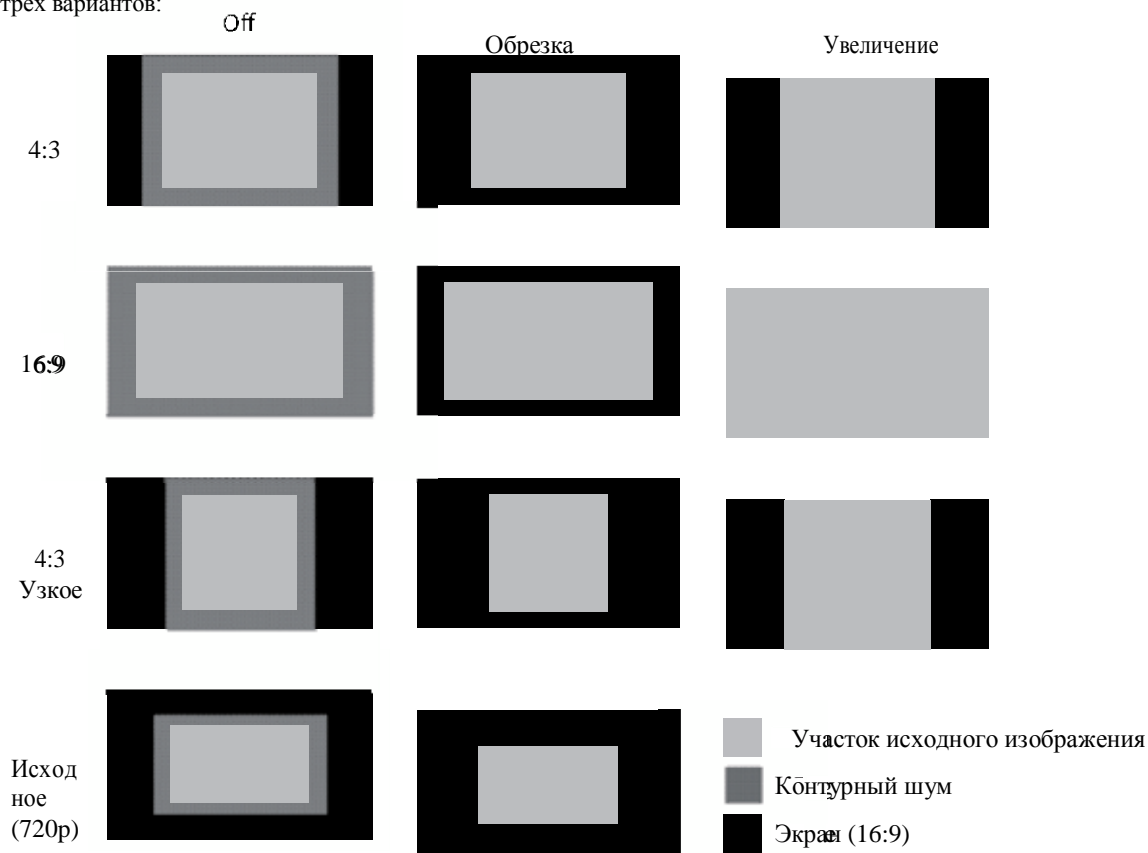


При исходном соотношении 4:3 после регулировки были получены следующие результаты, приведённые на иллюстрациях в качестве примера.



У Растянутая развёртка

Некоторые потребители могут использовать изображение с источником входного сигнала не 16:9, а некоторые программы могут не отображать края на изображении. Используйте данную функцию, чтобы скрыть края изображения, выбрав один из трех вариантов:



У настройка VGA

Используйте данную функцию для настройки VGA дисплея.

У автоматическая синхронизация

Используйте данную функцию для установки автоматической подстройки входящего сигнала путем регулировки уровня черного цвета, усиления и опорного уровня (Off, Auto, Always – отключён, автоматически, всегда).

Ознакомление с экранным меню - ИНДИКАТОРЫ

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
		Mode	<	Single	>
		Power	<	Eco	>
		High Altitude	<	Off	>
		Custom Power Level	<	----	>
		Lamp 1 Status :		On	
		Lamp 2 Status :		Off	

☞ Mode (режим)

Используйте ◀ ▶ для выбора одинарного или двойного режима работы лампы.

☞ Power (питание)

Используйте ◀ ▶ для выбора режима питания Eco, нормального или пользовательского.

☞ High Altitude (большая высота над уровнем моря)

Используйте данную функцию для управления вентилятором охлаждения. Вы можете установить режимы Off (выкл.) или On (вкл.). По умолчанию установлен режим Off.

При нормальных обстоятельствах в данном режиме по умолчанию проектор будет работать нормально. По умолчанию проектор определяет температуру окружающей среды для регулирования скорости вращения вентилятора системы охлаждения. При повышении окружающей температуры скорость вращения вентилятора увеличивается (уровень шума повышается), чтобы осуществлять охлаждение внутреннего пространства проектора с целью его нормального функционирования.

Однако, если проектор должен работать в среде избыточного тепла или на большой высоте, то он может автоматически выключиться. В таком случае вы можете включить данную функцию, установив режим On и, тем самым, установив более высокую скорость вращения вентилятора для регулирования температуры проектора.

Примечание:

Большая высота над уровнем моря означает высоту более 5000 футов (~1500 м).

☞ Custom Power Level (Пользовательский режим питания)

Используйте ◀ ▶ для выбора пользовательского режима питания (от 80,4% до 100%).

☞ Lamp 1 Status (состояние лампы 1)

Используйте ◀ ▶ для установки состояния On/Off (вкл./выкл.).

☞ Lamp 2 Status (состояние лампы 2)

Используйте ◀ ▶ для установки состояния On/Off (вкл./выкл.).

Ознакомление с экранным меню - ВЫРАВНИВАНИЕ

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
			Projection Mode	<	Front >
			Fan Mode	<	Normal >
			Lens Control		Enter
			Lens Memory		Enter
			Center Lens		Execute
			Warp		Enter
			Blanking		Enter
			Edge Blend		Enter

↘ Projection Mode (режим проецирования)

Используйте ◀ ▶ для выбора режима проецирования (Front, Rear, Ceiling + Front, Ceiling + Rear - фронтальный, на просвет, потолок + фронтальный, потолок + на просвет).

↘ Fan Mode (режим работы вентилятора)

Используйте ◀ ▶ для выбора режима работы вентилятора (Normal, Up, Down - Обычный, сильнее, слабее).

↘ Lens Control (Управление оптикой)

Используйте данную функцию для выбора режима управления объективом (Zoom/Focus – Увеличение/фокусировка).

↘ Lens Memory (Память – оптика)

Load Memory (Загрузить из памяти): Выберите для загрузки собственных настроек.

Save setting (Сохранить настройки): Вы можете настроить меню самостоятельно. Используйте данную функцию для сохранения настроек.

↘ Center Lens (Центровка объектива)

Используйте данную функцию для центровки объектива.

↘ Warp (искривление)

Используйте данную функцию для исправления искажения изображения.

↘ Keystone (трапецидальное)

Нажмите ◀ ▶ для исправления горизонтального трапецидального искажения из-за угла проекции.

Нажмите ▲ ▼ для исправления вертикального трапецидального искажения из-за угла проекции.

↘ Rotation (вращение)

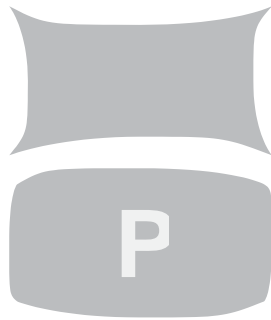
Нажмите ◀ ▶ для исправления неправильного угла изображения.

Нажмите ◀ для исправления угла. Правильный угол. Нажмите ▶ для исправления угла.



у **Pincushion/Barrel (подушка/бочка)**

Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения «подушка/бочка».



Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения «подушка».



у **Top Left Corner (верхний левый угол)**

Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в верхнем левом углу.



Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в верхнем левом углу.



у **Top Right Corner (верхний правый угол)**

Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в верхнем правом углу.



Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в верхнем правом углу.



у **Bottom Left Corner (нижний левый угол)**

Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в нижнем левом углу.



Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в нижнем левом углу.



у **Bottom Right Corner (нижний правый угол)**

Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в нижнем правом углу.



Нажмите ◀ ▶ для исправления искажения изображения в нижнем правом углу.



у **Custom Warp (пользовательские параметры искривления)**

Используйте данную функцию для задачи пользовательских параметров.

у **Reset (сброс)**

Установить все значения по умолчанию в соответствии с заводскими настройками.

у Blanking (гашение)

Используйте данную функцию для регулировки краев изображения и сокрытия нежелательных участков экрана.

у TOP (верх)

Нажмите ◀ ▶ на пульте дистанционного управления для регулировки верхней области гашения на проецируемом изображении.

у Bottom (низ)

Нажмите ◀ ▶ на пульте дистанционного управления для регулировки нижней области гашения на проецируемом изображении.

у Left (слева)

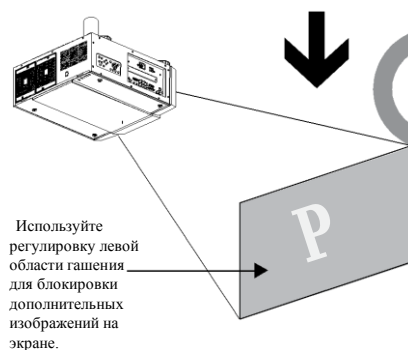
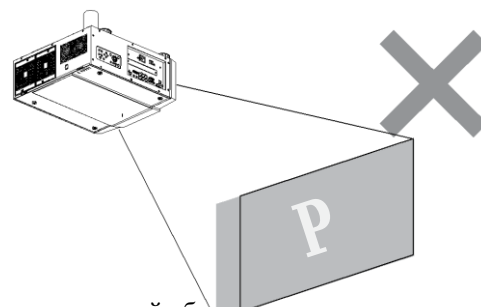
Нажмите ◀ ▶ на пульте дистанционного управления для регулировки левой области гашения на проецируемом изображении.

у Right (справа)

Нажмите ◀ ▶ на пульте дистанционного управления для регулировки правой области гашения на проецируемом изображении.

у Reset (сброс)

Нажатие приведет к сбросу настроек функции гашения на параметры по умолчанию, то есть функция будет отключена.



у Edge Blend (слияние краёв)

Функция слияния краёв необходима в случае использования нескольких проекторов одновременно на одном экране. Используйте данный режим для регулировки однородности изображения.

Для использования данная функция должна быть включена на всех проекторах.

у Edge Blend (слияние краёв)

1. Нажмите кнопку Menu для вызова меню.
2. Нажмите ◀ ▶ для выбора Alignment (Выравнивание) и нажмите Enter.
3. Нажмите ◀ ▶ для выбора Edge Blend (слияние краёв) и нажмите Enter.

Примечание:

Обратите внимание на то, что красные и зеленые линии обозначают края экрана. Зеленые линии обозначают начало/конец участка слияния.

у Blend Width (ширина слияния)

Меню White Level (уровень белого) позволяет осуществлять настройку верхнего, нижнего, левого и правого участка слияния.

1. Нажмите кнопку Menu для вызова меню.
2. Нажмите ◀ ▶ для выбора Alignment (Выравнивание) и нажмите Enter.
3. Нажмите ◀ ▶ для выбора Edge Blend (слияние краёв) и нажмите Enter.
4. Нажмите ◀ ▶ для выбора Blend Width (ширина слияния) и нажмите Enter.
5. Выберите участок и используйте ◀ ▶ для исправления участка слияния.

White Level (уровень белого)		
Top (верх)	◀ 0 ▶	
Bottom (низ)	◀ 0 ▶	
Left (слева)	◀ 0 ▶	
Right (справа)	◀ 0 ▶	

у Black Level Uplift (повышение уровня чёрного)

Режим повышения уровня чёрного используется для компенсации нехватки чистого черного выходного сигнала проектора из-за утечки света на проекционный экран. При проекции черного в активной области, в которой перекрываются два изображения, проецируется в два раза больше чёрного сигнала.

Решение состоит в использовании режима повышения уровня чёрного. Сначала убедитесь в том, что устройства, подключенные к проектору, выводят черный сигнал. Затем увеличьте уровень чёрного (сверху, снизу, слева, справа), чтобы яркость участка без перекрытия соответствовала яркости области перекрытия.

Для регулировки уровня черного

1. Нажмите кнопку Menu для вызова меню.
2. Нажмите ◀ ▶ для выбора Alignment (Выравнивание) и нажмите Enter.
3. Нажмите ◀ ▶ для выбора Edge Blend (слияние краёв) и нажмите Enter.
4. Нажмите ◀ ▶ для выбора Black Level Uplift (повышение уровня чёрного) и нажмите Enter.
5. Отрегулируйте уровень черного на участке A, отрегулировав выбранную область (сверху, снизу, слева, справа) в соответствии с уровнями черного на участках B и C. Вы также можете использовать настройки (все, красный, зелёный, синий) для установки всех основных цветов.

Примечание:

- у Функция регулировки углов при повышении уровня чёрного недоступна.
- у Функция слияния углов при повышении уровня чёрного недоступна.

Black Level Uplift (повышение уровня чёрного)		
Top (верх)	Select area (Выбор участка)	
Bottom (низ)	◀ 0 ▶	
Left (слева)	◀ 0 ▶	
Right (справа)	◀ 0 ▶	
	◀ 0 ▶	
All (все)	Adjust (Регулировка)	
Red (красный)	◀ 0 ▶	
Green (зелёный)	◀ 0 ▶	
Blue (синий)	◀ 0 ▶	
	◀ 0 ▶	

у Reset (сброс)

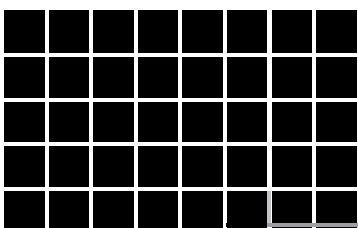
Данная функция устанавливает параметры слияния краёв на заводские настройки по умолчанию.

у Align Pattern (таблица для выравнивания)

Данная функция позволяет использовать тестовую таблицу для выравнивания и регулировки нескольких изображений.

Для использования:

1. Установите две проекции горизонтально и отобразите сетку тестовой таблицы на каждой.
2. Создайте участок перекрытия для двух тестовых таблиц с помощью кнопок ▲ ▼ ◀ ▶ на пульте дистанционного управления.



Примечание:

- Сочетание гашения и слияния уникально для каждой модели.

Не регулируйте уровень черного для использования сочетания функции слияния краёв/четырёх углов.

- Не регулируйте уровень черного для использования функции слияния по углам.

Ознакомление с экранным меню – ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
			Eco Network Power	<	Eco >
			Auto Power Off	<	On >
			Auto Power On	<	Off >
			Projector Control	<	---- >
			Network		Enter
			Start Up Logo	<	On >
			Trigger	<	Auto >
			Auto Search	<	Off >
			Dynamic Black	<	On >
			Language		Enter

у Eco Network Power (Экономный режим питания)

Используйте ◀ ▶ для установки стандартного режима питания или режима Eco.

у Auto Power Off (Автоматическое выключение)

По умолчанию: OFF (ВЫКЛ.). При установке в режим ON (ВКЛ.) проектор автоматически выключится после работы в течение 20 минут без входного сигнала.

у Auto Power On (Автоматическое включение)

По умолчанию OFF (ВЫКЛ.). При установке в режим ON (ВКЛ.) проектор автоматически включается при подключении в сеть. При подключении проектора к розетке с выключателем, вы можете использовать данную функцию для включения проектора с помощью выключателя розетки вместо пульта дистанционного управления. Если вам не нужна данная функция, отключите её.

у Projector Control (Управление проектором)

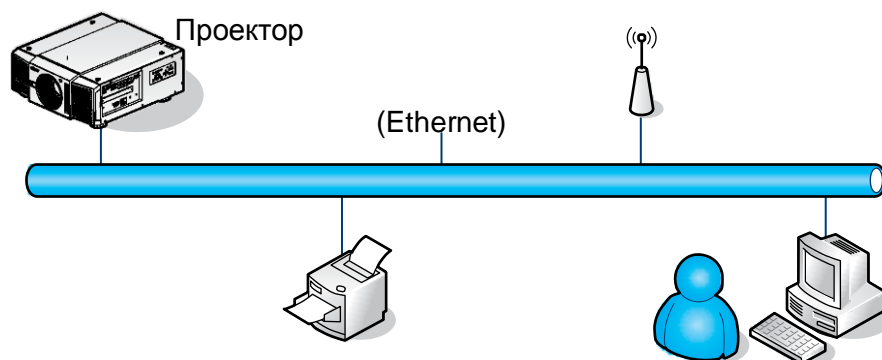
Используйте ◀ ▶ для выбора RS232 или сети с целью управления проектором.

у Network (Сеть)

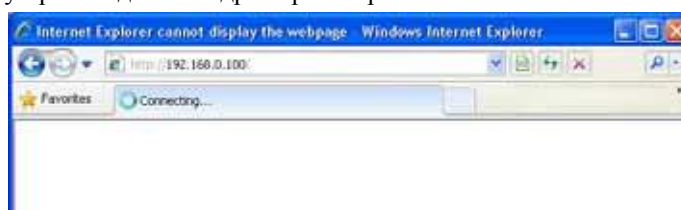
Используйте данную функцию для настройки конфигурации сети.

Для подключения к сети (LAN) выполните следующие действия:

1. Подключите кабель RJ45 к разъёму LAN на проекторе и роутере или хабу.



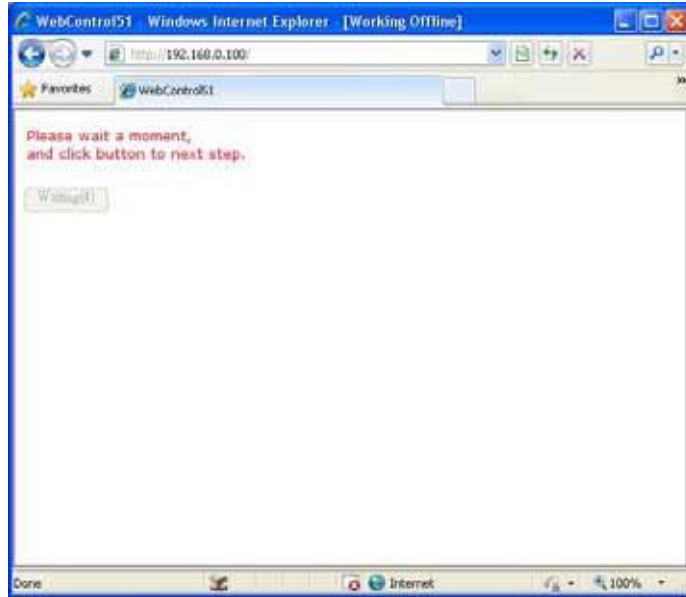
2. В ПК откройте браузер и введите IP-адрес проектора.



Появится главная страница сервера проектора. В данном примере проектор имеет IP адрес 192.168.0.100.

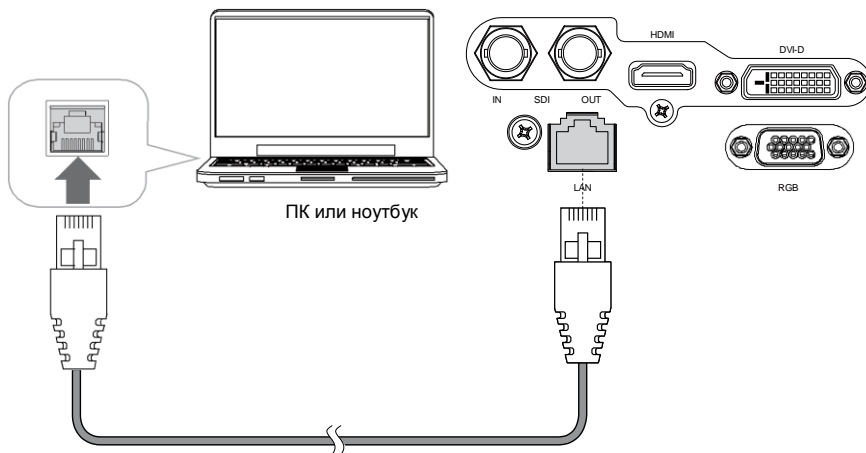


3. Внесите необходимые изменения в настройки проектора, а затем нажмите кнопку Save (Сохранить).



Для подключения к автономному ПК или ноутбуку выполните следующие действия:

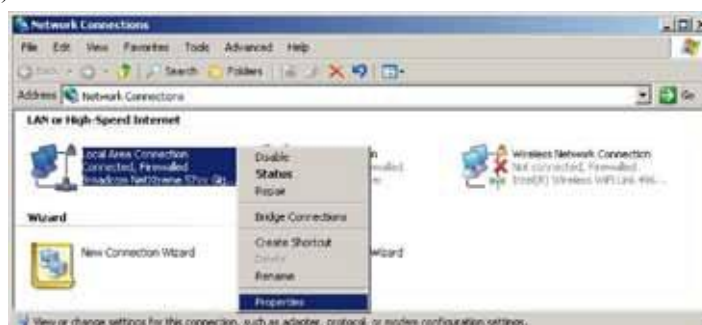
1. Подключите кабель RJ45 к разъёму LAN на проекторе и компьютере (ноутбуке).



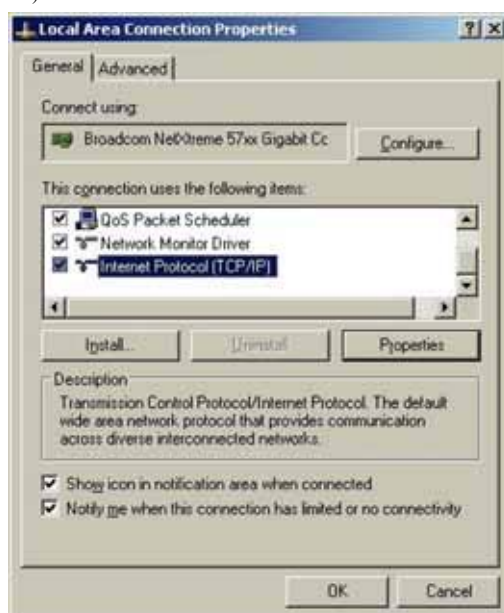
2. На ПК (ноутбуке) выберите Start -> Control Panel -> Network Connections (Пуск -> Панель управления -> Сетевые подключения).



3. Щелкните правой кнопкой мыши на Local Area Connection (Подключение по локальной сети) и выберите Properties (Свойства).



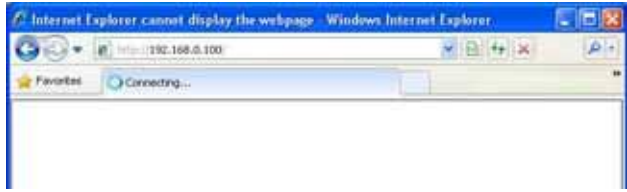
4. В окне Properties (Свойства) выберите вкладку General (Общие) и выберите Internet Protocol (TCP/IP) (Протокол TCP/IP).
5. Нажмите Properties (Свойства).



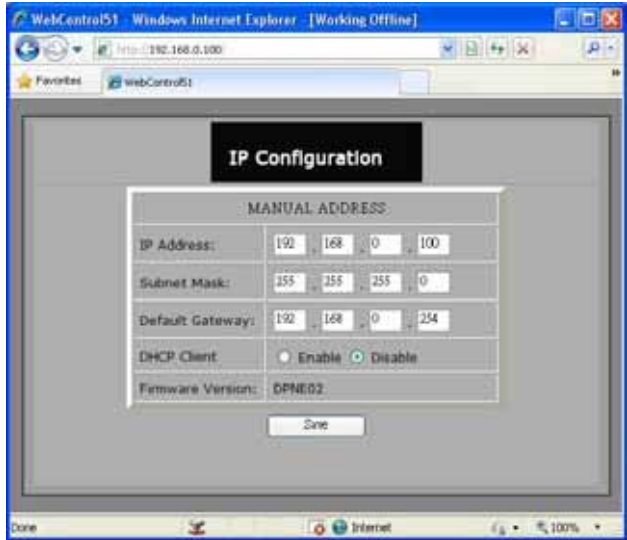
6. Выберите Use the following IP address (Использовать следующий IP-адрес).
7. Введите IP-адрес и маску подсети. Убедитесь, что IP-адрес проектора и компьютера находятся в той же группе. Например, 192.168.0.x. Значение x должно отличаться. Затем нажмите кнопку ОК.



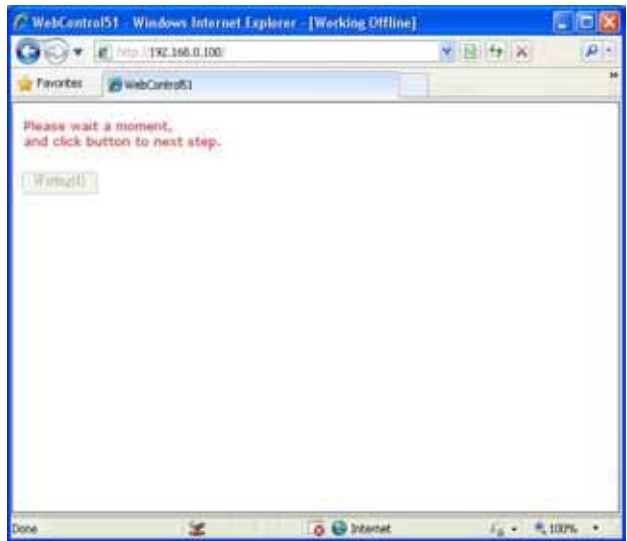
8. В ПК откройте браузер и введите IP-адрес проектора.



Появится главная страница сервера проектора. В данном примере проектор имеет IP адрес 192.168.0.100.



9. Внесите необходимые изменения в настройки проектора, а затем нажмите кнопку Save (Сохранить).



10. Откройте утилиту Tera Term.



Используйте команду RS-232 для управления проектором.

-Start Up Logo (Логотип при запуске)

Используйте для включения/выключения логотипа при запуске.

-Trigger (пусковой сигнал)

Проектор имеет один выход для пускового сигнала. Вы можете настроить одно устройство, подключенное к проектору через соответствующий порт, на автоматическое включение при включении проектора. 2-3-х секундная задержка до активации данной функции необходима для выбора пользователем необходимого соотношения сторон изображения.

-5:4: Подача 12В сигнала при выборе соотношения 5:4.

-4:3: Подача 12В сигнала при выборе соотношения 4:3.

-16:10: Подача 12В сигнала при выборе соотношения 16:10.

-16:9: Подача 12В сигнала при выборе соотношения 16:9.

-1.88: Подача 12В сигнала при выборе соотношения 1.88.

-2.35: Подача 12В сигнала при выборе соотношения 2.35.

-Letterbox: Подача 12В сигнала при выборе соотношения Letterbox (почтовый ящик).

-Native: Подача 12В сигнала при выборе соотношения Native (родное).

-Unscaled: Подача 12В сигнала при выборе соотношения Unscaled (немасштабированное).

-Auto: Подача 12В сигнала автоматически.

- Auto Search (автоматический поиск)

Используйте для включения/выключения режима автоматического поиска.

- Dynamic Black (динамический чёрный)

Используйте для включения/выключения динамического черного цвета.

-Language (язык)

Выбор необходимого языка экранного меню. Английский, французский, испанский, голландский, португальский, китайский (упрощенный), китайский (обычный), японский или корейский.

Ознакомление с экранным меню - ОБСЛУЖИВАНИЕ

INPUT	PICTURE	LAMPS	ALIGNMENT	CONTROL	SERVICE
	Model :		DP9675QDPxA		
	Serial Number :		C202XXXX00767		
	Software Version :		MD05-GD02-Ub01- 9999-31-DPNE02-D02		
	Active/PIP Source :		HDMI	/ Off	
	Pixel Clock :		83 .30 MHZ		
	Signal Format :		1280x800@60Hz		
	H/V Refresh Rate :		H: 49.578 KHZ V: 60 HZ		
	Lamp 1 Time :		7 HRS		
	Lamp 2 Time :		7 HRS		
	Power On Time :		7 HRS		
	Blue Only		< Off >		
	Factory Reset		Enter		

Функции, описанные в данном разделе, связаны с некоторыми основными сведениями о проекторе.

Примечание:

Пользовательские файлы синхронизации будут удалены при операции сброса.

-Model (модель)

Номер модели проектора.

-Serial Number (серийный номер)

Серийный номер проектора.

-Software version (Версия ПО)

Версии программного обеспечения, установленного на проекторе.

-Active / PIP source (Активный/PIP источник)

Отображает текущие активные/PIP источники.

-Pixel clock (частота пикселизации)

Отображает частоту пикселизации текущего входного сигнала.

-Signal format (формат сигнала)

Отображает формат текущего входного сигнала.

-H/V Refresh Rate (Частота обновления Г/В)

Отображает горизонтальную и вертикальную частоту обновления для текущего изображения.

-Lamp 1 time (время работы лампы 1)

Отображает время использования лампы 1. При замене лампы время работы будет рассчитано заново.

- Lamp 2 time (время работы лампы 2)

Отображает время использования лампы 1. При замене лампы время работы будет рассчитано заново.

- Power On Time (время работы)

Отображает общее время работы проектора. Неактивно.

- Blue Only (только синий)

Данная опция включает использование при проекции только синего цвета для облегчения процесса осмотра изображения обслуживающим персоналом. Для получения подробных указаний о том, как использовать данную функцию, проконсультируйтесь с квалифицированным специалистом.

- Factory Reset (Возврат к заводским настройкам)

Используйте данную функцию для восстановления конфигурации меню в соответствии с заводскими настройками. Обратите внимание, что данная функция не распространяется на пункты: отсутствие сигнала сети, управление проектором, запуск логотипа, язык, режим большой высоты над уровнем моря и время работы лампы.

Примечание:

При возврате к заводским настройкам все исходные файлы, созданные проектором (т.е. файлы синхронизации), будут удалены.

Замена лампы

Срок службы обычной проекционной лампы обычно составляет 1200 часов, прежде чем потребуется замена (различные конфигурации влияют на срок службы лампы). Из экранного меню вы можете перейти к разделу «**Ознакомление с экранным меню – ОБСЛУЖИВАНИЕ**» (стр. 45), чтобы проверить срок службы лампы. Необходимо также заменить лампу, если проецируемое изображение становится заметно темнее. Свяжитесь с вашим дилером для приобретения новых сертифицированных ламп.

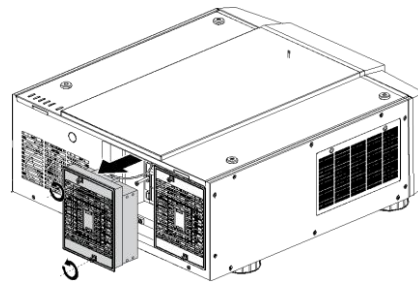
Замена ЛАМПЫ №1

1. Выключите проектор и извлеките вилку кабеля питания. Дайте проектору остыть в течение примерно 60 минут, прежде чем осуществлять удаление модуля лампы для замены.

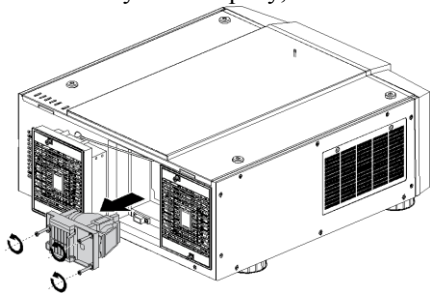
Примечание:

При выключении проектора лампа внутри проектора будет накалива (около 200 ~ 300°С). При попытке заменить лампу, не дав проектору остыть, Вы рискуете обжечься. Вот почему необходимо выждать не менее 60 минут, пока лампа не остынет, чтобы безопасно выполнить замену.

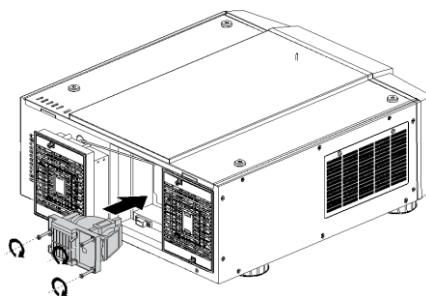
2. Ослабьте крепление вентилятора.



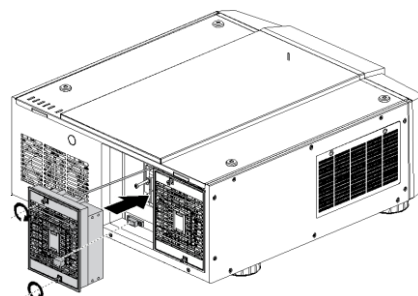
3. Используйте отвертку, чтобы ослабить винты, как показано на рисунке, и вытяните лампу..



4. Вставьте новую лампу в направлении, показанном на рисунке; затяните три винта с помощью отвёртки и убедитесь в том, что лампа надежно закреплена, чтобы не допустить тряски или плохого контакта.

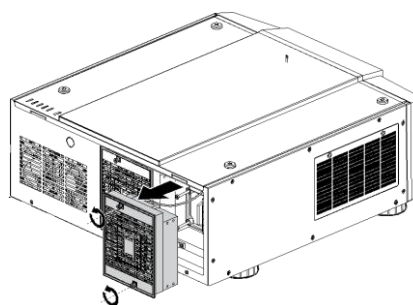


5. Поместите вентилятор назад и надежно затяните винт вентилятора.

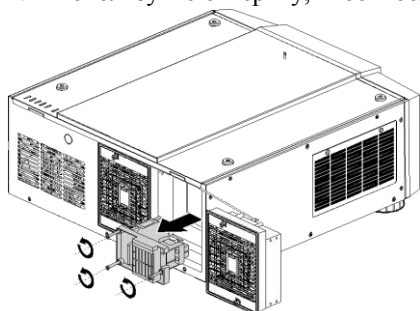


Замена ЛАМПЫ №2

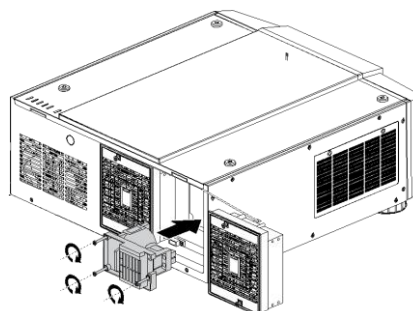
1 Ослабьте крепление вентилятора..



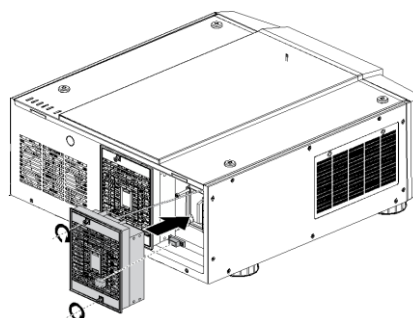
2. Используйте отвертку, чтобы ослабить винты, как показано на рисунке, и вытяните лампу.



3. Вставьте новую лампу в направлении, показанном на рисунке; затяните три винта с помощью отвёртки и убедитесь в том, что лампа надежно закреплена, чтобы не допустить тряски или плохого контакта.



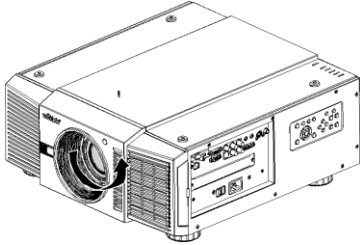
4. Поместите вентилятор назад и надежно затяните винт вентилятора.



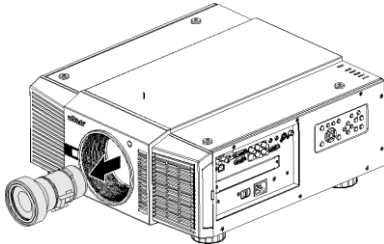
Замена оптики

Для замены оптики проектора

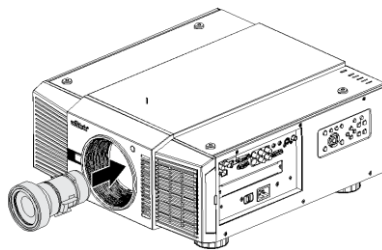
1. Снимите переднюю крышку.
2. Нажмите и удерживайте кнопку замка объектива. Держите объектив с одной стороны и, поворачивая его по часовой стрелке, ослабьте крепление.



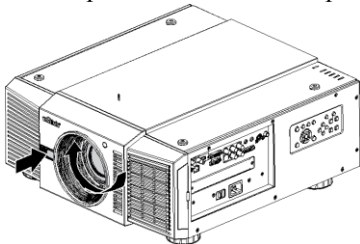
3. Потяните объектив назад и извлеките его из держателя.



4. Вставьте объектив так, чтобы гнездовой разъем находился впереди вилочного разъема (левый верхний угол). Убедитесь, что объектив соприкасается с держателем.



5. Закрепите объектив в держателе, поворачивая объектив против часовой стрелки до положения «закрыто».



6. Проверьте надёжность крепления объектива, попытавшись вытащить его из держателя.

■ 6 моделей объективов для D8800(WUXGA)

№ Vivitek	Объектив	F#	TR	Коэффициент увеличения
D88-ST001	Стандартный	1.7 ~ 1.9	1.73 ~ 2.27	1.3
D88-WF18501	Широкой фиксации	1.85	0.79	N/A
D88-WZ01	Большого увеличения	1.85 ~ 2.50	1.25 ~ 1.79	1.41
D88-SMLZ01	Полу-дальнего увеличения	1.86 ~ 2.48	2.22 ~ 3.67	1.65
D88-LOZ101	Дальнего увеличения 1	1.85 ~ 2.41	3.58 ~ 5.38	1.5
D88-LOZ201	Дальнего увеличения 2	1.85 ~ 2.48	5.31 ~ 8.26	1.55

„ 6 моделей объективов для D8900(XGA)

№ Vivitek	Объектив	F#	TR	Коэффициент увеличения
D88-ST001	Стандартный	1.7 ~ 1.9	1.79 ~ 2.35	1.3
D88-WF18501	Широкой фиксации	1.85	0.8	N/A
D88-WZ01	Большого увеличения	1.85 ~ 2.50	1.3 ~ 1.85	1.41
D88-SMLZ01	Полу-дальнего увеличения	1.86 ~ 2.48	2.3 ~ 3.81	1.65
D88-LOZ101	Дальнего увеличения 1	1.85 ~ 2.41	3.67 ~ 5.64	1.5
D88-LOZ201	Дальнего увеличения 2	1.85 ~ 2.48	5.5 ~ 8.56	1.55

„ 6 моделей объективов для D8010W(WXGA)

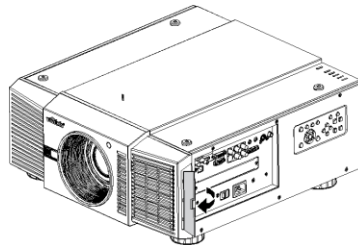
№ Vivitek	Объектив	F#	TR	Коэффициент увеличения
D88-ST001	Стандартный	1.7 ~ 1.9	1.80 ~ 2.38	1.3
D88-WF18501	Широкой фиксации	1.85	0.76	N/A
D88-WZ01	Большого увеличения	1.85 ~ 2.50	1.31 ~ 1.87	1.41
D88-SMLZ01	Полу-дальнего увеличения	1.86 ~ 2.48	2.33 ~ 3.86	1.65
D88-LOZ101	Дальнего увеличения 1	1.85 ~ 2.41	3.71 ~ 5.57	1.5
D88-LOZ201	Дальнего увеличения 2	1.85 ~ 2.48	5.56 ~ 8.67	1.55

Замена фильтра

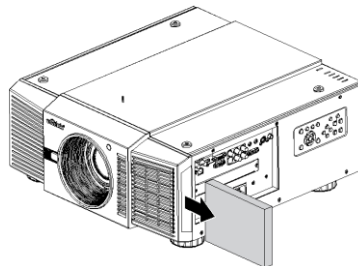
Фильтр следует менять каждые 3000 часов.

Замена фильтра на левой стороне проектора

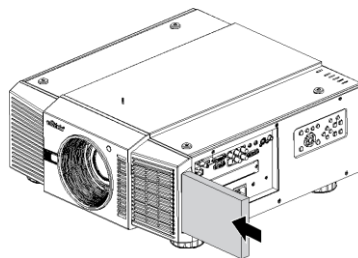
1. Снимите крышку с левой стороны проектора.



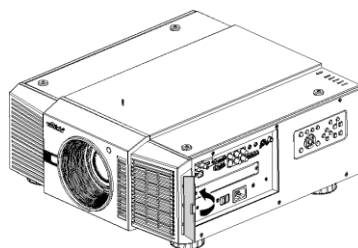
2. Снимите фильтр.



3. Вставьте новый фильтр.

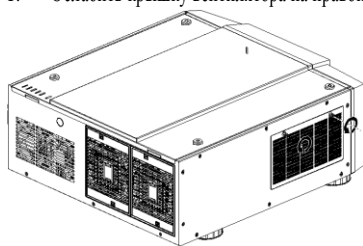


4. Установите крышку на левой стороне проектора.

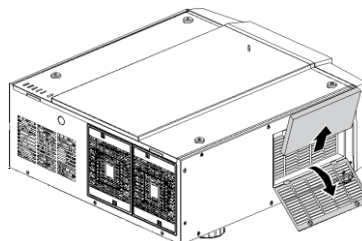


Замена фильтра на правой стороне проектора

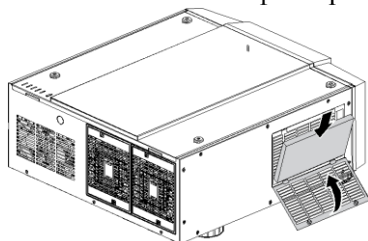
1. Ослабить крышку вентилятора на правой стороне проектора.



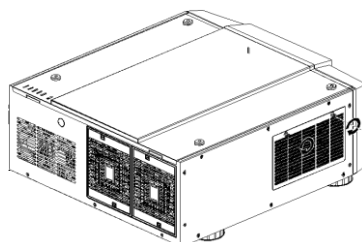
2. Откройте крышку вентилятора и извлеките фильтр.



3. Вставьте новый фильтр и установите крышку вентилятора на правой стороне проектора.



4. Закройте крышку вентилятора.

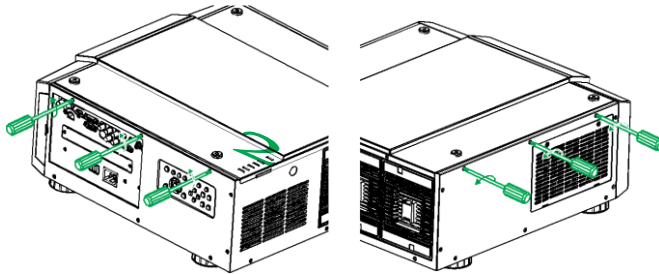


» Дополнительные компоненты

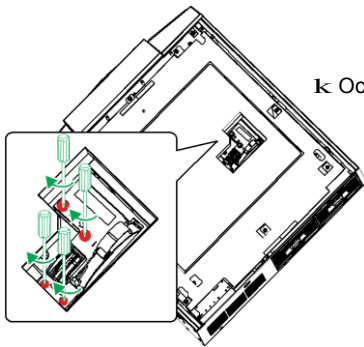
Компонент	№
Рукоятка	D88-Acc-HDL-00
Опора	D88-Acc-Fot-00
Фильтр	D88-AF00

Замена цветовой круга

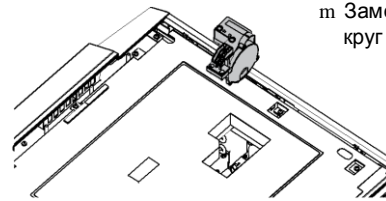
Цветовой круг находится сверху.



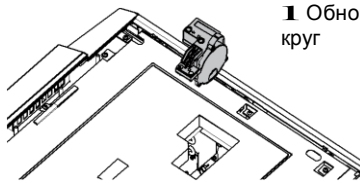
⌋ Ослабьте крепление верхней крышки. Подвиньте крышку и снимите ее.



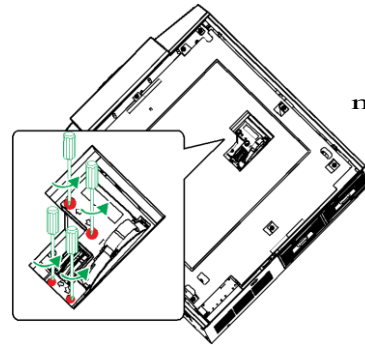
⌋ Ослабьте винт цветовой круга.



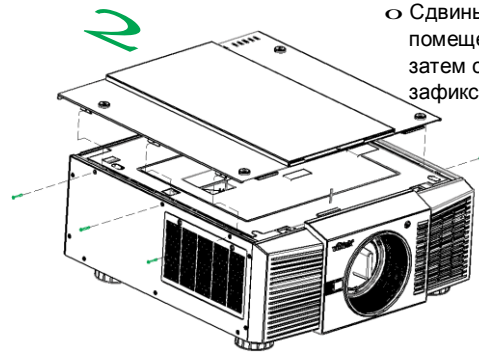
⌌ Замените цветовой круг



⌌ Обновите цветовой круг

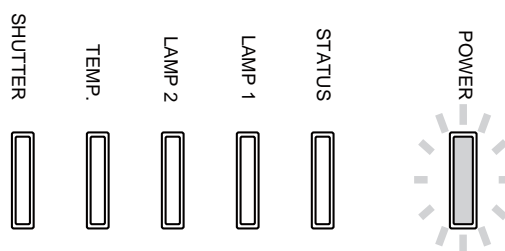


⌍ Затяните винты.



⌎ Сдвиньте кронштейн для помещения крышки назад, затем с помощью винта зафиксируйте кронштейн.

LED Status



Power LED (Индикатор питания)

Светодиодный индикатор		Состояние проектора	Действие
Выкл.		Питание отключено	
Светится	Зелёный	Подготовка к включению	Дождитесь начала работы проектора
	Оранжевый	Охлаждение	Дождитесь завершения охлаждения (~ 90 сек.)
Вкл.	Красный	Режим ожидания	
	Зелёный	Включён	

Status LED (Индикатор состояния)

Светодиодный индикатор		Состояние проектора	Действие
Выкл.		Проблем нет	
Светится	Красный (1 цикл)	Проблемы с крышкой	Обратитесь в ближайший сервисный центр Vivitek
	Красный (4 цикла)	Проблемы с вентилятором	Обратитесь в ближайший сервисный центр Vivitek
Вкл.	Красный	Системная ошибка	Обратитесь в ближайший сервисный центр Vivitek

Lamp1/Lamp2 LED (Индикатор лампы №1/№2)

Светодиодный индикатор		Состояние проектора	Действие
Выкл.		Лампа отключена	
Светится	Зелёный	Подготовка к включению лампы	
	Красный (6 циклов)	Включение не удалось	
Вкл.	Красный	Срок службы закончился	
	Зелёный	Лампа горит	

Temp LED (Индикатор температуры)

Светодиодный индикатор		Состояние проектора	Действие
Выкл.		Проблем нет	
Светится	Красный	Проблемы температурой	Обратитесь в ближайший сервисный центр Vivitek

Shutter LED (Индикатор затвора)

Светодиодный индикатор		Состояние проектора	Действие
Выкл.		Затвор открыт	
Светится	Зелёный	Затвор закрыт	

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	D8800	D8900	D8010W
Тип экрана	DLP		
Яркость	8000 ANS лм.	10000 ANS лм.	8000 ANS лм.
Родное разрешение	WUXGA (1920 x 1200)	XGA (1024 x 768)	WXGA (1280 x 800)
Максимальное разрешение	WUXGA (1920 x 1200)@60Гц		
Коэффициент контрастности	3000:1		
Срок службы и тип лампы	2000/2500 часов (стандартный/экономный режим), 400Вт x 2		
Коэффициент проецирования (стандартная оптика)	1.73 - 2.27:1	1.79-2.35:1	1.81-2.38:1
Размер изображения (по диагонали)	40'' - 500''	40'' - 500''	40'' - 500''
Проекционное расстояние	1,83 – 14,9м (6 – 49футов)	1,79 – 14,54м (5,87 – 47,07 футов)	1,93 – 15,64м (6,3 – 51,31 футов)
Проекционный объектив	F = 1,7 – 1,9 f = 25,7 – 33,7мм		
Коэффициент увеличения (стандартная оптика)	1,3X		
Соотношение сторон изображения	16.10 исходное, 4.3 и 16:9 совместимый		
Смещение	0% ~ +50%		
Коррекция трапецидальных искажений	По вертикали: +/-30° По горизонтали: +/-35°		
Синхронизация	По вертикали: 48 - 120 Гц По горизонтали: 15 – 108 кГц		
Слияние по краям	Да (интегрировано)		
Диапазон смещения объектива	По вертикали : +/- 50% По горизонтали: +/- 10%		
Совместимость видеосигнала	SDTV(480i/576i), EDTV (480p/576p), HDTV (720p, 1080i/p), NTSC/NTSC 4.43, PAL B/G/H/I/M/N 60, SECAM		
Разъёмы	HDMI v1.3, DVI-D, Component (YPbPr), VGA-In (x2), S-Video, Composite, 3G HDSDDI-In, 3G HDSDDI-Out, RJ45, 12V Trigger, RS-232C, Wired Remote		
Режим проецирования	Настольный, потолочный (фронтальный/на просвет)		
Габариты (Д x Ш x В)	508 x 552,6 x 229мм (20'' x 21,8'' x 9'')		
Вес (без объектива)	24кг (52,9фунта)		
Уровень шума	39 дБ/39 дБ (одна лампа, экономный/стандартный режим) 39 дБ /43 дБ (две лампы, экономный/стандартный режим)		
Питание	AC 100-240В, 50/60Гц		
Энергопотребление	Кол-во ламп	Две	Одна
	220В	960Вт	450Вт
	110В	995Вт	440Вт
	В режиме ожидания: 0,5Вт (Без RJ-45, RS-232)		
Стандартные компоненты	Кабель питания VGA кабель Пульт ДУ Крышка на объектив Документация		
Дополнительные компоненты	Запасная лампа Пульт Ручка Разъём для ножки Сменная оптика (x6)		

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРФЕЙСА

Передаточные характеристики

Позиция	Характеристики
Скорость передачи	38400 бит в сек.
Размер данных	8 бит
Чётность	нет
Стоп-бит	1
Управление потоком данных	нет

Команды RS-232

Существуют 2 типа команд:

- у команды с клавиатуры
- у функциональные команды

Наименования всех команд начинается с двух букв:

- у “ку” для команд с клавиатуры.
- у “ор” для функциональных команд.
- у Пример синтаксиса для команды с клавиатуры: ку <keyname> [CR]

ИК коды и наименования кнопок

Кноп	Код	Наименование	Наименование	Описание
1	0x90		ON (Вкл)	Включение питания
2	0x91		OFF (Выкл)	Выключение питания
3	0xB6		FOCUS+ (фокусировка)	
4	0xB7		ZOOM+ (увеличение)	Приближение
5	0xB8		TEST PATTERN (тестовая таблица)	Вход в меню тестовой таблицы.
6	0xB9		FOCUS-	
7	0xBA		ZOOM-	Отдаление
8	0xBB		LENS SHIFT (сдвиг объектива)	Управление сдвигом объектива.
9	0xC1		▲	Стрелка «вверх».
10	0xC3		◀	Стрелка «влево».
11	0xC4		▶	Стрелка «вправо».
12	0xC5		ENTER (Ввод)	Ввод.
13	0xC2		▼	Стрелка «вниз».
14	0x87		MENU (меню)	Отобразить/скрыть экранное меню.
15	0xBC		EXIT (выход)	Выход из меню.
16	0x83		INPUT (входной сигнал)	Сменить активный источник.
17	0x98		PICTURE (изображение)	Открыть меню «Изображение».
18	0x8C		NETWORK (сеть)	
19	0x86		AUTO SYNC (автоматическая синхронизация)	
20	0x9F		ASPECT (соотношение сторон)	Переход к следующему соотношению сторон

DLB Projector User's Manual				
21	0x8F		PIP (картинка в картинке)	
22	0xBD		OVERSCAN (растянутая развёртка)	
23	0x8E		FREEZE (остановка)	
24	0x8b		LAMP MODE (режим лампы)	
25	0xBE		3D MODE (3D режим)	Не доступно
26	0xBF		INFO (сведения)	Открыть меню «Обслуживание».

Кноп	Код	Наименование	Наименование	Описание
27	0x9E		LIGHT (свет)	
28	0x9A		CLEAR (очистка)	Недоступно
29	0x9B		SHUTTER (затвор)	Включение\выключение затвора.
30	0x9C		ID SET	Недоступно

Функциональные команды

Пример синтаксиса функциональной команды:
op <operation> <command> [CR]

№	Функция	Команда	Действие
1	Set	=<value>	Элемент принимает данное значение
2	Get	?	Запрос текущего значения.
3	Increment	+	Добавляет 1 к текущему значению.
4	Decrement	-	Отнимает 1 от текущего значения.
5	Execute	(none)	Выполняет действие.

Операция	Команда	Значения
1. Входной сигнал		
input.sel	= ?	0 = HDMI 1 = DVI 2 = VGA 3 = Component / BNC 4 = Composite 5 = S-Video 6 = 3G-SDI 7 = Option Board (Reserved)
pip	= ?	0 = Off 1 = On
pip.sel	= ?	1 = HDMI 2 = DVI 3 = VGA 4 = Component / BNC 5 = Composite 6 = S-Video 7 = 3G-SDI 8 = Option Board (Reserved)
pip.swap	(execute)	Swap main and PIP source
pip.pos	= ?	0 = Top Left 1 = Top Right 2 = Bottom Left 3 = Bottom Right 4 = Split L-R
pattern	= ?	0 = Color Bar 1 = Cross Hatch 2 = Burst 3 = Red 4 = Green 5 = Blue 6 = White 7 = Black 8 = Red (TI) 9 = Green (TI) 10 = Blue (TI) 11 = HRamp (TI) 12 = Off

Операция	Команда	Значения
color.space	= ?	0 = Auto 1 = YCbCr 2 = YPbPr 3 = RGB-PC (0-255) 4 = RGB-Video (16-235)
input.lock	= ?	0 = Auto 1 = 48 Hz 2 = 50 Hz 3 = 60 Hz
no.signal	= ?	0 = Logo 1 = Blue 2 = Black 3 = White
vid.std	= ?	0 = Auto 1 = PAL 2 = SECAM 3 = NTSC
auto.imgadj	= ?	0 = Off 1 = Auto 2 = Always
2. Изображение		
pic.mode	= ?	0 = High Bright 1 = Presentation 2 = Video
contrast	= ? + -	0 - 200
dyna.cont	= ?	0 = Off 1 = On
bright	= ? + -	0 - 200
saturat	= ? + -	0 - 200
tint	= ? + -	0 - 200
gamma	= ?	0 = Film 1 = Graphics 2 = Video 3 = Linear
color.temp (pic.mode is "High Bright" or "Presentation")	= ?	0 = Default 1 = Native
color.temp (pic.mode is "Video")	= ?	0 = 5000K 1 = 6500K 2 = 7800K 3 = 9300K 4 = Native
red.offset	= ? + -	0-200
green.offset	= ? + -	0-200
blue.offset	= ? + -	0-200
red.gain	= ? + -	0-200
green.gain	= ? + -	0-200
blue.gain	= ? + -	0-200
sharp	= ? + -	0-200
nr	= ? + -	0-200 (Noise Reduction)
aspect	= ?	0 = 5:4 1 = 4:3 2 = 16:10 3 = 16:9 4 = 1.88 5 = 2.35 6 = Letterbox 7 = Native 8 = Unscaled

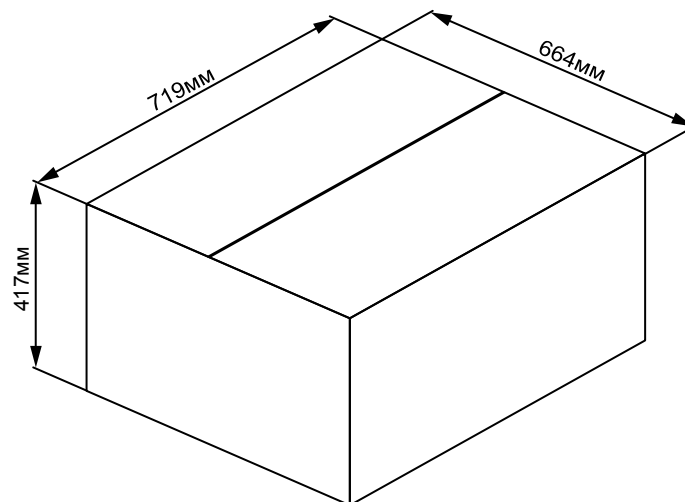
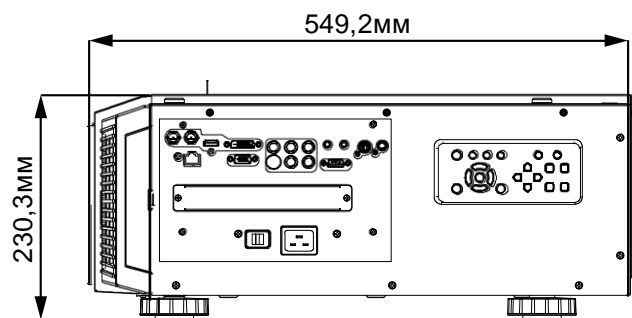
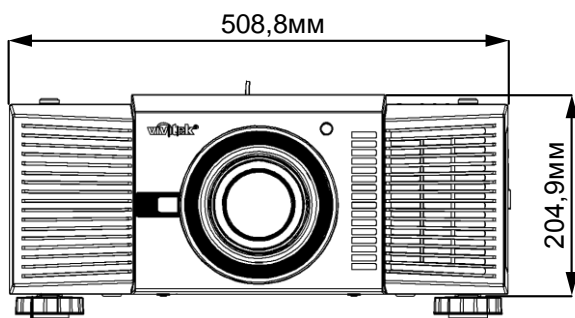
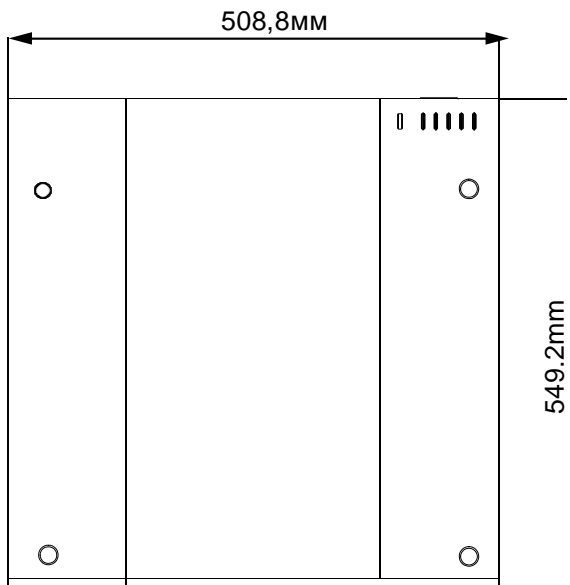
Операция	Команда	Значения
zoom (Overscan)	= ?	0 = 5:4 1 = 4:3 2 = 16:10 3 = 16:9 4 = 1.88 5 = 2.35 6 = Letterbox 7 = Native 8 = Unscaled
h.total	= ? +-	0-200
h.pos	= ? +-	0-200
h.phase	= ? +-	0-200
v.pos	= ? +-	0-200
auto.img (Auto Sync)	(execute)	
3. Лампа		
lamps	= ?	0 = Single 1 = Dual
lamp.mode (Drive)	= ?	0 = Economy 1 = Standard 2 = Dimming
lamp.pwr	= ?	0-25 (80.4 % ~100.0 %)
altitude (High Altitude)	= ?	0 = Off 1 = On
lamp1.stat	?	0 = Off 1 = On
lamp2.stat	?	0 = Off 1 = On
4. Выравнивание		
proj.mode	= ?	0 = Front 1 = Rear 2 = Ceiling + Front 3 = Ceiling + Rear
fan.pos	= ?	0 = Normal 1 = Vertical 2 = Down
zoomio	+ -	+ => Zoom out - => Zoom in
focus	+ -	+ => Focus Near - => Focus Far
vert.offset	+ -	+ => Up - => Down
horiz.offset	+ -	+ => Right - => Left
lens.load	=	1~10 set of lens memory (Load)
lens.save	=	1~10 set of lens memory (Save)
lens.center	(execute)	Midposition shift
h.keystone	= ? +-	-350~+350
v.keystone	= ? +-	-200~+200
warp.rotat	= ? +-	-20 ~ +20 (in ¼ 1/4 unit)
warp.pinbrl	= ? +-	-100 ~ +100
warp.tlc.x	= ? +-	'x: -192 ~ +192
warp.tlc.y	= ? +-	'y: -120 ~ +120
warp.trc.x	= ? +-	'x: -192 ~ +192
warp.trc.y	= ? +-	'y: -120 ~ +120
warp.blc.x	= ? +-	'x: -192 ~ +192
warp.blc.y	= ? +-	'y: -120 ~ +120
warp.brc.x	= ? +-	'x: -192 ~ +192
warp.brc.y	= ? +-	'y: -120 ~ +120
warp.cust	= ?	0 = Off 1 = On

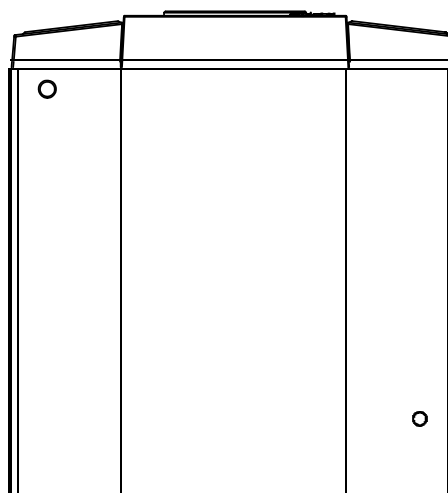
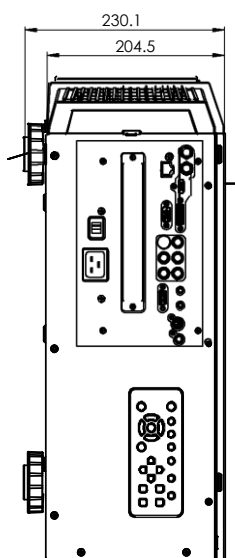
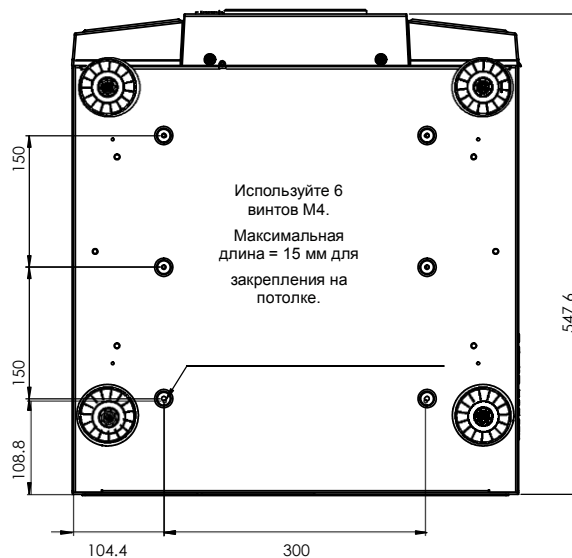
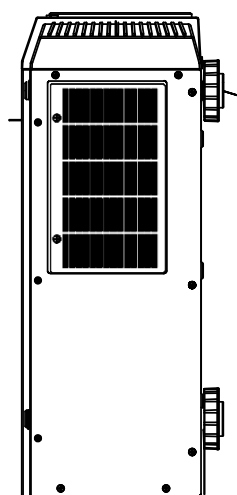
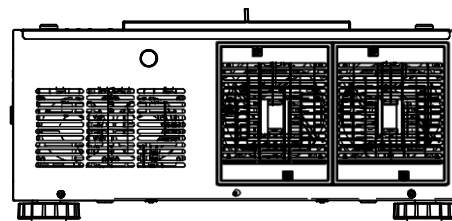
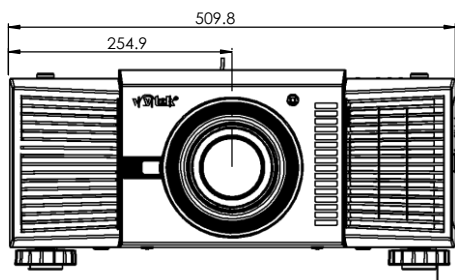
Операция	Команда	Значения
warp.reset	(execute)	
blank.top	= ? +-	0 ~ 360
blank.btm	= ? +-	0 ~ 360
blank.left	= ? +-	0 ~ 534
blank.right	= ? +-	0 ~ 534
blank.rst	(execute)	
eb.stat (Edge Blend)	= ?	
eb.wht.top	= ? +-	0, 200 ~ 500
eb.wht.btm	= ? +-	0, 200 ~ 500
eb.wht.left	= ? +-	0, 200 ~ 800
eb.wht.right	= ? +-	0, 200 ~ 800
eb.blk.top	= ? +-	0, 8, 16, 24, 32
eb.blk.btm	= ? +-	0, 8, 16, 24, 32
eb.blk.left	= ? +-	0, 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32
eb.blk.right	= ? +-	0, 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32
eb.all	= ? +-	0 ~ 32
eb.red	= ? +-	0 ~ 32
eb.green	= ? +-	0 ~ 32
eb.blue	= ? +-	0 ~ 32
eb.reset	(execute)	
w2.recover	(execute)	
eb.adl (Align Pattern)		0 = Off 1 = On
5. Управление		
eco.net.pow	= ?	0 = Off (ECO Standby Mode) 1 = On (Standard Standby Mode)
auto.powoff	= ?	0 = Off 1 = On
auto.powon	= ?	0 = Off 1 = On
proj.ctrl	= ?	0 = rs232 1 = network
net.ipaddr	= ?	<string>
net.subnet	= ?	<string>
net.gateway	= ?	<string>
net.dhcp	= ?	0 = Off 1 = On
startup.logo	= ?	0 = Off 1 = On
trig.l	= ?	0 = 5:4 1 = 4:3 2 = 16:10 3 = 16:9 4 = 1.88 5 = 2.35 6 = Letterbox 7 = Native 8 = Unscaled 9 = Auto
auto.src (Auto Search)	= ?	0 = Off 1 = On
dblack	= ?	0 = Off 1 = On
lang	= ?	0 = English 1 = French 2 = Spanish 3 = German 4 = Portuguese 5 = Chinese Simplified 6 = Chinese Traditional 7 = Japanese 8 = Korean

Операция	Команда	Значения
6. Обслуживание		
model	?	<string>
ser.no	?	<string>
sw.ver	?	<string>
act.src	?	0 = HDMI 1 = DVI 2 = VGA 3 = Component / BNC 4 = Composite 5 = S-Video 6 = 3G-SDI 7 = Option Board (Reserved)
pip.src	?	0 = PIP OFF 1 = HDMI 2 = DVI 3 = VGA 4 = Component / BNC 5 = Composite 6 = S-Video 7 = 3G-SDI 8 = Option Board (Reserved)
pixel.clock	?	<string>
signal	?	<string>
h.refresh	?	<string>
v.refresh	?	<string>
lamp1.hours	?	<string>
lamp2.hours	?	<string>
proj.runtime	?	<string>
blue.only	= ?	0 = Off 1 = On
fact.reset	(execute)	

А. Прочее		
power.on	(execute)	
power.off	(execute)	
picture.mute	= ?	0 = Off 1 = On
status	?	0 = standby 1 = warm up 2 = imaging 3 = cooling 4 = warning
errcode	?	0=ErrMsgOverTempInlet 1=ErrMsgOverTempDMD 2=ErrMsgOverTempLamp1 3=ErrMsgOverTempLamp2 4=Reserved 5=Reserved 6=ErrMsgOverTempBallast1 7=ErrMsgOverTempBallast2 8=Reserved 9=Reserved 10=ErrMsgFanInitError 11=ErrMsgFan1RotateError 12=ErrMsgFan2RotateError 13=ErrMsgFan3RotateError 14=ErrMsgFan4RotateError 15=ErrMsgFan5RotateError 16=ErrMsgFan6RotateError 17=ErrMsgFan7RotateError 18=ErrMsgFan8RotateError 19=ErrMsgFan9RotateError 20=ErrMsgFan10RotateError 21=ErrMsgFan11RotateError 22=ErrMsgFan12RotateError 23=ErrMsgFan13RotateError 24=Reserved 25=Reserved 26=Reserved 27=ErrMsgDMDInitFail 28=ErrMsgLampInitFail 29=ErrMsgLampLitFail 30=ErrMsgBallastUart1Error 31=ErrMsgExGpioFail 32=ErrMsgInterLockOpen 33=ErrMsgGF9450NoResponse 34=ErrMsgSystemI2cFail 35=ErrMsgSoftwareI2cFail 36=ErrMsgEepromFail 37=ErrMsgEidFail 38=ErrMsgEepVersionFail 39=ErrMsgRstGennum 40= ErrMsgLamp2LiFail 41= ErrMsgBallast2UartError 42=ErrMsgGtInletTp 43=ErrMsgGtDmdTp 44=ErrMsgInletTempSensorFail 45=ErrMsgDMDTempSensorFail 46=ErrMsgGeoSystemFail 47=ErrMsgLampDoor1Open 48=ErrMsgLampDoor2Open 49= ErrMsgLCUFail, 50= ErrMsgLCUVerFail 51= ErrMsgLowTempStart 52= ErrMsgDDP3021ASICError 53= ErrMsgDDP3021MainRLDRam 54= ErrMsgDDP3021SlaveRLDRam 55= ErrMsgColorWheelSpin 56= ErrMsgFETempSensorFail 57= ErrMsgOverTempFE 58= ErrMsgColorWheelCover 59= ErrMsgAllBallastUartError 60= ErrMsgHDMI DecoderFail 61= ErrMsgVideoDecoderFail 62= ErrMsgAD9984Fail
remote.set	= ?	1 ~ 10 : Set Projector ID 255 : Clear Projector ID (No ID)
mot.ver	?	Get firmware version of motor board
hw.ver	?	Get hardware version of main PCB

Габариты





Поддерживаемые режимы тактовой синхронизации

Тип сигнала	Разрешение	Тактовая частота	DVI	Video	SCART	S-Video	Y-Pb-Pr	HD15-YUV	HD15-RGB
PC	640x480	59.94	X						X
	640x480	74.99	X						X
	640x480	85	X						X
	800x600	60.32	X						X
	800x600	75	X						X
	800x600	85.06	X						X
	848x480	47.95	X						X
	848x480	59.94	X						X
	1024x768	60	X						X
	1280x1024	60.02	X						X
	1280x1024	75.02	X						X
	1280x1024	85.02	X						X
	1600x1200	60	X						X
	1680x1050	59.954	X						X
1920x1080	47.95	X						X	
Apple Mac	640x480	66.59	X						X
SDTV	RGBs	50			X				
	1440x480i	60	X						
	1440x576i	50	X						
	480i	59.94					X		
	576i	50					X		
EDTV	480p	59.94	X				X	X	X
	576p	50	X				X	X	X
HDTV	1035i	60	X				X	X	X
	1080i	50	X				X	X	X
	1080i (Aus)	50	X				X	X	X
	1080i	59.94	X				X	X	X
	1080i	60	X				X	X	X
	720p	50	X				X	X	X
	720p	59.94	X				X	X	X
	720p	60	X				X	X	X
	1080p	23.98	X				X	X	X
	1080p	24	X				X	X	X
	1080p	25	X				X	X	X
	1080p	29.97	X				X	X	X
	1080p	30	X				X	X	X
	1080p	50	X				X	X	X
1080p	59.94	X				X	X	X	
1080p	60	X				X	X	X	
NTSC	NTSC (M 4.43)	59.94		X		X			
PAL	PAL (B,G,H,I)	50		X		X			
	PAL (N)	50		X		X			
	PAL (M)	59.94		X		X			
SECAM	SECAM (M)	50		X		X			

Проекционное расстояние и размер экрана

Дополнительная оптика (D88-LOZ101)

Характеристики объектива дальнего увеличения 1

- механизированное регулирование увеличения и фокусировки
- Сдвиг объектива: 0-50% по вертикали; +/-10% по горизонтали
- Размер экрана: 50"-300"
- Диапазон фокусировки: 40" - 500"
- Рабочий диапазон оптики: 50" - 300"
- Коэффициент F: 1,85 – 2,41

•Фокусное расстояние: 52,8-79,1мм

•Коэффициент увеличения: 1.5:1

•Коэффициент проекционного расстояния: 3.71-5.57:1(XGA); 3.76-5.64:1(WXGA); 3.58-5.38:1(WUXGA)

Проекционное расстояние и размер

D88-LOZ101 Long Zoom 1 Lens (объектив дальнего увеличения 1)	XGA		WXGA		WUXGA	
	проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%	
Размер экрана (в дюймах)	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум
	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele
40	2,94	4,49	3,17	4,83	3,01	4,6
50	3,71	5,65	4,00	6,08	3,8	5,78
60	4,48	6,80	4,83	7,32	4,59	6,96
80	6,02	9,12	6,48	9,80	6,16	9,33
100	7,56	11,43	8,14	12,29	7,73	11,7
120	9,10	13,74	9,79	14,77	9,31	14,06
150	11,41	17,21	12,27	18,50	11,67	17,61
180	13,72	20,68	14,75	22,22	14,03	21,16
200	15,26	22,99	16,41	24,71	15,6	23,53
300	22,95	34,56	24,68	37,13	23,47	35,36
400	30,65	46,12	32,95	49,55	31,34	47,19
500	38,34	57,69	41,22	61,97	39,21	59,02

Дополнительная оптика (D88-LOZ201)

Характеристики объектива дальнего увеличения 2

- механизированное регулирование увеличения и фокусировки
- Сдвиг объектива: 0-50% по вертикали; +/-10% по горизонтали
- Размер экрана: 50"-300"
- Диапазон фокусировки: 40" - 500"
- Рабочий диапазон оптики: 50" - 300"
- Коэффициент F: 1,85 – 2,48

• Фокусное расстояние: 78,5-121,9мм

• Коэффициент увеличения: 1.55:1

• Коэффициент проекционного расстояния: 5.5-8.56:1(XGA); 5.56-8.67:1(WXGA); 5.31-8.26:1(WUXGA)

Проекционное расстояние и размер

D88-LOZ201 Long Zoom 2 Lens (объектив дальнего увеличения 2)	XGA		WXGA		WUXGA	
	проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%	
Размер экрана (в дюймах)	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум
	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele
40	4,31	6,89	4,65	7,42	4,42	7,05
50	5,46	8,68	5,89	9,35	5,59	8,89
60	6,61	10,48	7,13	11,28	6,77	10,73
80	8,91	14,07	9,60	15,13	9,13	14,4
100	11,22	17,66	12,08	18,99	11,48	18,07
120	13,52	21,25	14,55	22,85	13,84	21,75
150	16,97	26,64	18,27	28,63	17,37	27,26
180	20,42	32,03	21,98	34,42	20,91	32,77
200	22,73	35,62	24,45	38,28	23,26	36,44
300	34,24	53,57	36,83	57,56	35,04	54,81
400	45,75	71,53	49,20	76,85	46,82	73,18
500	57,26	89,48	61,58	96,13	58,6	91,54

Дополнительная оптика (D88-SMLZ01)

Характеристики объектива полу-дальнего увеличения

- механизированное регулирование увеличения и фокусировки
- Сдвиг объектива: 0-50% по вертикали; +/-10% по горизонтали
- Размер экрана: 50"-300"
- Диапазон фокусировки: 40" - 500"
- Рабочий диапазон оптики: 50" - 300"
- Коэффициент F: 1,86 – 2,48
- Фокусное расстояние: 32,9-54,2мм
- Коэффициент увеличения: 1.65:1
- Коэффициент проекционного расстояния: 2.3-3.81(XGA); 2.33-3.86:1(WXGA); 2.22-3.67: 1(WUXGA)

Проекционное расстояние и размер

D88-SMLZ01 Semi Long Zoom Lens (объектив полу-дальнего увеличения)	XGA		WXGA		WUXGA	
	проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%	
Размер экрана (в дюймах)	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум
	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele
40	1,83	3,08	1,97	3,31	1,87	3,15
50	2,30	3,87	2,48	4,16	2,36	3,96
60	2,78	4,66	3,00	5,01	2,85	4,77
80	3,73	6,24	4,02	6,71	3,82	6,39
100	4,69	7,82	5,05	8,41	4,80	8,00
120	5,64	9,40	6,07	10,10	5,78	9,62
150	7,07	11,77	7,61	12,65	7,24	12,04
180	8,50	14,14	9,15	15,19	8,70	14,47
200	9,46	15,72	10,17	16,89	9,68	16,08
300	14,23	23,62	15,30	25,38	14,56	24,16
400	18,99	31,52	20,42	33,86	19,44	32,25
500	23,76	39,42	25,55	42,35	24,32	40,33

Дополнительная оптика (D88-ST001)

Характеристики стандартного объектива

- механизированное регулирование увеличения и фокусировки
- Сдвиг объектива: 0-50% по вертикали; +/-10% по горизонтали
- Размер экрана: 50"-300"
- Диапазон фокусировки: 40" - 500"
- Рабочий диапазон оптики: 50" - 300"
- Коэффициент F: 1.7 - 1.9
- Фокусное расстояние: 26 – 34мм
- Коэффициент увеличения: 1.3:1
- Коэффициент проекционного расстояния: 1.79-2.35:1(XGA); 1.81-2.38:1(WXGA); 1.73-2.27:1(WUXGA)

Проекционное расстояние и размер

D88-ST001 STD Lens (стандартный объектив)	XGA		WXGA		WUXGA	
	проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%	
Размер экрана (в дюймах)	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум
	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele
40	1,42	1,88	1,53	2,03	1,45	1,93
50	1,79	2,37	1,93	2,55	1,83	2,42
60	2,16	2,86	2,33	3,07	2,21	2,92
80	2,90	3,83	3,13	4,12	2,97	3,92
100	3,65	4,80	3,93	5,17	3,73	4,92
120	4,39	5,78	4,72	6,22	4,49	5,91
150	5,50	7,24	5,92	7,79	5,63	7,41
180	6,62	8,70	7,12	9,36	6,77	8,9
200	7,36	9,67	7,92	10,40	7,53	9,9
300	11,07	14,54	11,91	15,64	11,33	14,88
400	14,79	19,41	15,90	20,88	15,13	19,87
500	18,50	24,28	19,90	26,11	18,93	24,85

Дополнительная оптика (D88-WF18501)

Характеристики объектива широкой фиксации

- механизированное регулирование фокусировки
- Сдвиг объектива: 0%
- Размер экрана: 50"-300"
- Диапазон фокусировки: 40" - 500"
- Рабочий диапазон оптики: 50" - 300"
- Коэффициент F: 1,85

- Фокусное расстояние: 11,6мм
- Коэффициент увеличения: N/A
- Коэффициент проекционного расстояния: 0.79:1(XGA); 0.8:1(WXGA); 0.76:1(WUXGA)

Проекционное расстояние и размер

D88-WF18501 Wide Fix Lens (объектив широкой фиксации)	XGA		WXGA		WUXGA	
	проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%	
Размер экрана (в дюймах)	Wide		Wide		Wide	
40	0,62		0,67		0,64	
50	0,79		0,85		0,81	
60	0,96		1,03		0,98	
80	1,29		1,39		1,32	
100	1,62		1,75		1,66	
120	1,96		2,11		2,01	
150	2,46		2,64		2,52	
180	2,96		3,18		3,03	
200	3,3		3,54		3,37	
300	4,97		5,33		5,08	
400	6,64		7,13		6,79	
500	8,31		8,92		8,5	

Дополнительная оптика (D88-WZ01)

Характеристики объектива большого увеличения

- механизированное регулирование увеличения и фокусировки
- Сдвиг объектива: 0-50% по вертикали; +/-10% по горизонтали
- Размер экрана: 50"-300"
- Диапазон фокусировки: 40" - 500"
- Рабочий диапазон оптики: 50" - 300"
- Коэффициент F: 1,85 – 2,5

- Фокусное расстояние: 18,7-26,5мм

- Коэффициент увеличения: 1.41:1
- Коэффициент проекционного расстояния: 1.3-1.85:1(XGA); 1.31-1.87:1(WXGA); 1.25-1.79:1(WUXGA)

Проекционное расстояние и размер

D88-WZ01 Wide Zoom Lens (объектив большого увеличения)	XGA		WXGA		WUXGA	
	проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%		проекционное расстояние (м) +/-10%	
Размер экрана (в дюймах)	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум
	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele
40	1,03	1,49	1,11	1,60	1,02	1,51
50	1,30	1,87	1,40	2,01	1,29	1,9
60	1,57	2,25	1,69	2,43	1,56	2,29
80	2,11	3,02	2,27	3,25	2,1	3,07
100	2,65	3,79	2,85	4,08	2,64	3,85
120	3,18	4,56	3,43	4,90	3,18	4,63
150	3,99	5,71	4,30	6,14	3,99	5,8
180	4,80	6,86	5,17	7,38	4,8	6,97
200	5,34	7,63	5,75	8,20	5,33	7,75
300	8,04	11,47	8,65	12,33	8,03	11,65
400	10,74	15,31	11,55	16,45	10,72	15,56
500	13,44	19,14	14,45	20,58	13,42	19,46

